

## Mike Amiri Fusiona Los Ángeles y París en una Colección Cinematográfica

Pocas ciudades han sido idealizadas, mitificadas y retratadas en película y [estrela beta jogo](#) grafías como Los Ángeles y París. En el majestuoso jardín botánico de "Jardin des Plantes" en el corazón de París, Mike Amiri, fundador de la etiqueta californiana homónima, reunió estos dos mundos en un desfile cinematográfico que llevó Hollywood a la legendaria "Rive Gauche" del Sena.

Acompañado por las melodías del músico del sur de Londres Yussef Dayes, lo que emergió fue una colección sobre "Jazz moderno, que significa tanto la música como la actitud", según las notas del desfile. Entre las influencias, el diseñador menciona a Miles Davis (quien tuvo una relación especial con la Ciudad de la Luz), así como a Duke Ellington y su Big Band y a Dizzy Gillespie, quienes lo fascinaron tanto por su presencia en el escenario como por su vida fuera de él.

Estas inspiraciones se tradujeron en piezas en teal descolorido, azul, gris y knits vintage. Smokings con bordados deslumbrantes se fusionaron con líneas más informales y pantalones acampanados como un guiño a la cultura del skate, o se elevaron con estrechas franjas de cristal. Como un hilo de oro que recorre la colección, los modelos llevaban bolsas de tambor con púas como cerradura o broches de notas musicales que sujetaban un foulard de seda.

### Un diálogo transcontinental de lujo

Interesado tanto en el oficio como en la actitud, Amiri, de 47 años, buscó ser "optimista, no ruidoso", como él mismo lo dijo durante una reunión días antes del desfile. En medio de los casting de modelos y los ajustes, estaba calmado y elegante, multitarea mientras su hijo Ryan, de 13 años, se unía a él para dar los toques finales a la colección en un estudio temporal cerca de la Avenue Montaigne de París. Los otros dos hijos y la esposa de Amiri también estaban en la ciudad y presentes en el desfile.

Desde su lanzamiento en 2014, Amiri ha buscado a músicos, así como a los Estados Unidos, para una discusión transcontinental de lujo: mezclando el thrifting con subculturas como el rock'n'roll, el garage y el skate. Habiendo crecido en Hollywood con padres iraníes inmigrantes, a dos cuadras de Hollywood Boulevard, Amiri también se vio profundamente afectado por las diferencias culturales agudas entre los barrios de LA como Silver Lake, Venice Beach y los estilos que vinieron con eso.

Hoy en día, el diseñador se ha hecho un nombre por la calidad de sus prendas y su enfoque creativo fluido que camina la línea entre la elegancia y la hipérbole. Las personas a las que viste quieren "tener personalidad, pero no quieren parecer que están fingiendo ser jóvenes, es un delicado equilibrio entre verse moderno y fingir juventud", dijo.

A pesar del reciente anuncio de Kim Sunwoo de la banda de K-pop "The Boyz" como embajador de la marca, muchas de las estrellas de Amiri encuentran su camino hacia la etiqueta independiente de manera orgánica, en lugar de por medio de acuerdos de patrocinio, dijo la marca.

Tal vez porque el mundo de la celebridad es uno en el que Amiri se siente cómodo, habiendo ido a la escuela con Angelina Jolie y Lenny Kravitz - a quien recientemente vistió (además de un elenco diverso de celebridades como Ryan Gosling, Omar Sy, Lena Waithe y Barry Keoghan).

"Es importante no perseguir todo, déjalo ser orgánico", dijo en el estudio mientras examinaba los looks finales de la pasarela. "Las personas correctas te encuentran".

En una era de hipervisibilidad, Amiri parece estar repensando el lujo o "haciendo cosas ordinarias extraordinarias" como él lo dijo. Esto incluye enfocarse en detalles tan finos que quizás no aparezcan en cámara, como la artesanía de nivel de alta costura infundida con técnicas DIY, retorciendo y reelaborando denim, cuero y textiles aparentemente mundanos.

Para James Sleaford, editor en jefe de la revista de moda masculina ICON Francia, Amiri ha perfeccionado el chic, ofreciendo una fusión de cool americano y know-how técnico: "La gente reconoce mucho de lo que

## Jovens no oeste de Chade se organizam **apostas online em kina** grupos de vigilantes para combater sequestros

Cansados de esperar por ajuda das autoridades, jovens no oeste da região de Mayo-Kebbi Ouest, no sudoeste do Chade, estão se unindo **apostas online em kina** grupos de vigilantes, usando arcos, flechas e lanças para combater criminosos que se tornaram sequestradores profissionais.

"Nós guiamos os gendarmes na mata, mas também somos os primeiros a ir atrás dos criminosos após um sequestro", disse Amos Nangyo, chefe de uma das unidades **apostas online em kina** Pala, capital da região, que faz fronteira com o Camarões.

### Uma nova crise se aproxima

Na última década, a região tri-fronteiriça de Liptako-Gourma, onde Burkina Faso, Mali e Níger se encontram, tornou-se um ponto quente de atividade jihadista **apostas online em kina** expansão. Mas outra crise está se desenvolvendo **apostas online em kina** uma região vizinha chamada de "triângulo da morte": a região que abrange Mayo-Kebbi Ouest e Logone Oriental no Chade, a Região Norte do Camarões e Lim-Pendé na República Centro-Africana.

Dados oficiais são difíceis de obter nessa região e muitas pessoas não relatam incidentes por medo de ataques adicionais.

No entanto, as autoridades chadianas dizem que os resgates pago na região somaram 43 milhões de Francos CFA (CFA) **apostas online em kina** 2024 e aumentaram para 52,4 milhões de CFA no ano seguinte.

### Sequestros transfronteiriços

Em fevereiro de 2024, um médico polonês e **apostas online em kina** colega mexicana foram sequestrados na região de Tandjilé, no Chade, mas foram libertados uma semana depois, após uma missão de resgate combinada das forças chadianas e francesas.

Aproximadamente 86 milhões de CFA foram pagos **apostas online em kina** resgate **apostas online em kina** seis incidentes entre fevereiro e maio de 2024 na Região Norte do Camarões, de acordo com um relatório recente do Grupo de Iniciativa contra o Crime Transnacional Organizado.

Local	Número de sequestros	Resgate pago (CFA)
Mayo-Kebbi Ouest e Logone Oriental, Chade	Não disponível	43 milhões <b>apostas online em kina</b> 2024, 52,4 milhões <b>apostas online em kina</b> 2024
Região Norte, Camarões	6	86 milhões entre fevereiro e maio de 2024

---

O aumento no número de sequestros está acontecendo ao lado do tráfico de armas pequenas,

roubo de gado e tráfico de drogas. Expertos dizem que os interesses econômicos, **apostas online em kina** vez de rixas étnicas ou religiosas, estão motivando os sequestros.

Na África Ocidental e Central, fronteiras porosas são a norma, permitindo que grupos terroristas como o Boko Haram, por exemplo, se movam ao longo do diagonal, de norte da Nigéria ao corredor Camarões-Chade-CAR, **apostas online em kina** busca de vítimas potenciais e aliados criminosos para financiar suas aventuras jihadistas.

Outros jogadores regionais incluem pastores fulani, que os expertos dizem poder ser tanto perpetradores quanto vítimas, dada **apostas online em kina** vida nômade e a natureza complexa da atividade criminosa na região.

Os Fulani, percebidos como tendo muito dinheiro por ter rebanhos de gado, têm sido alvos frequentes de sequestro. Mas alguns pastores, chorando a perda de seu gado e outras posses para roubo, ou cansados de serem assediados por agentes de segurança, também têm se convertido ao sequestro.

Há também os *zaraguinas*, bandos de bandidos e mercenários rebeldes que estão ativos nas florestas do norte da República Centro-Africana, alguns dos quais têm migrado de seus vizinhos, como o Chade.

Os alvos incluem comerciantes, servidores públicos, trabalhadores humanitários e qualquer pessoa que pareça remotamente importante ou provável de ter parentes e amigos capazes de arrecadar resgates.

---

#### **Informações do documento:**

Autor: [jandlglass.org](http://jandlglass.org)

Assunto: apostas online em kina

Palavras-chave: **apostas online em kina - [jandlglass.org](http://jandlglass.org)**

Data de lançamento de: 2024-08-02