

## **Joni Mitchell: una artista en constante evolución en la década de 1970**

Joni Mitchell fue una artista en constante evolución durante la década de 1970. En la década de 1970, Mitchell se estaba abriendo, absorbiendo todo. La niña tímida y la chica de la fiesta hacían una pequeña danza boho dentro de ella, intercambiando lugares según el día. En *Talk to Me*, Mitchell musicaliza el arte de la conversación de las mujeres cuando se sale de control. Esta canción, de *Don Juan's Reckless Daughter*, es un capricho vergonzoso de una persona extrovertida, el último empujón de una persona descarada. Mitchell le gustaba hablar mucho. Pero luego se retiraba a la soledad. Mirando hacia atrás, más tarde describiría la década de 1970 como un momento en que se apartó de la introversión que había alcanzado su casi claustrofóbico pico en *Blue* y hacia un nuevo papel como observadora, contando las historias de los demás a medida que se encontraba con ellos en el camino. Sin embargo, de una manera fundamental, siguió siendo introspectiva. Solo tenía un marco diferente para hacerlo, uno típico de la época.

### **La década del yo y el análisis**

El análisis se convirtió en una parte importante de la cultura popular estadounidense en la década de 1970. Mitchell no fue una excepción. Empezó a ver a un analista, el Dr. Martin Grotjahn, después de una breve relación fallida con Jackson Browne. Pero pronto decidió que podía hacer el trabajo ella misma. Desde entonces, el lenguaje del análisis ha aparecido en sus letras una y otra vez.

### **El lenguaje del análisis en la música**

Mitchell no fue la única artista que incorporó el lenguaje del análisis en su música. Los hombres rockeros también lo hicieron, desde Elton John con su *Madman Across the Water* hasta Pink Floyd con *Brain Damage*. Las mujeres rara vez exploraron el tema de la misma manera, y las excepciones fueron comercializadas como novedades pop. Dory Previn fue una de las pocas mujeres que se atrevió a explorar su propio colapso y recuperación en canciones. Su álbum *On My Way to Where* relata la historia de su derrota y desvarío con una claridad poco frecuente entre otros compositores. Previn habló abiertamente de escribir estas canciones como "terapia hospitalaria autoadministrada".

### **Mitchell y el análisis**

Mitchell fue más sutil en su incorporación del lenguaje del análisis. Sus canciones que invocan el análisis y otras visiones son a menudo humorísticas, a menudo escépticas, nunca concluyentes. La misteriosa Mitchell siempre se mantuvo atractiva para ella, al igual que la seguridad de la ocasional discreción. "Estoy volviendo a mí mismo / Estas cosas que tú y yo suprimimos", canta en *Hejira*. Pero este regreso no sería sencillo ni directo.

## **Rabino de destaque alerta sobre ameaças e assédio a judeus na Europa**

Um rabino proeminente advertiu que ameaças e assédio estão levando alguns europeus a esconder suas identidades judaicas, alertando que o aumento do antissemitismo pode desestabilizar as sociedades europeias.

Comunidades judaicas na Europa vêm enfrentando um aumento no discurso de ódio, vandalismo, assédio e ameaças desde o ataque da Hamas **aposta gratis pix bet** 7 de outubro a Israel e a subsequente guerra **aposta gratis pix bet** Gaza.

"As estatísticas falam de um aumento de centenas de porcentagens **aposta gratis pix bet** toda a Europa," disse Pinchas Goldschmidt, o presidente da Conferência dos Rabinos Europeus, uma aliança ortodoxa de rabinos.

Em uma entrevista ao Guardian **aposta gratis pix bet** Bruxelas, Goldschmidt disse que "muitos judeus estão tentando esconder **aposta gratis pix bet** judeidade". "Uma das perguntas mais frequentes aos rabinos desde 7 de outubro é se você pode tirar a mezuzah [um pergaminho religioso **aposta gratis pix bet** uma caixa] da porta", ele disse, adicionando: "Isso diz muito."

Outras precauções que algumas pessoas estavam tomando incluíam usar chapéus **aposta gratis pix bet** vez do tradicional kippah na rua e "quando entram **aposta gratis pix bet** ubers não falando hebraico", disse o rabino.

"Houve uma linha vermelha entre o antissionismo e o antissemitismo", disse Goldschmidt. "Vimos essa linha vermelha desaparecer."

## Monitoramentos mostram aumento de incidentes antissemitas

Vigias apontaram um aumento drástico de incidentes desde outubro. O Rias, que monitora o antissemitismo na Alemanha, documentou um aumento de 320% **aposta gratis pix bet** incidentes no mês seguinte a 7 de outubro.

O Conselho das Instituições Judaicas na França (CRIF) disse que, nos três meses seguintes aos ataques da Hamas, os incidentes antissemitas foram equivalentes **aposta gratis pix bet** número aos dos três anos anteriores combinados.

Quando perguntado se temia que as ameaças e o assédio ultrapassassem mais o reino das palavras, Goldschmidt disse: "Isso nunca para nas palavras."

Nas últimas semanas, a sinagoga principal de Varsóvia foi atacada com bombas incendiárias e o presidente da união belga de estudantes judeus foi agredido **aposta gratis pix bet** Bruxelas. Dentro da comunidade judaica, existem crescentes preocupações com a segurança dos estudantes nas universidades europeias.

Emma Hallali, a presidente da União Europeia de Estudantes Judaicos, disse: "Os estudantes judeus nas universidades estão nas linhas de frente; eles são os que têm que enfrentar a onda de violência antissemita durante protestos e acampamentos **aposta gratis pix bet** universidades.

"As universidades não estão fazendo o suficiente para proteger os estudantes judeus, com alguns estudantes deixando os campus e preferindo trabalhar **aposta gratis pix bet** casa."

Hallali acrescentou: "Os estudantes judeus não e não devem tolerar nem aceitar quando alguns estudantes estão chamando para a morte de judeus, excluindo-os de entrar **aposta gratis pix bet** seus campus ou espancando-os porque eles estão usando uma estrela de Davi, segurando uma bandeira israelense ou falando hebraico."

Goldschmidt, que é o chefe rabino exilado de Moscou e saiu da Rússia depois de se recusar a apoiar a invasão da Ucrânia, disse que o antissemitismo não é apenas um problema da comunidade judaica. "Acho que, no final

---

### Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: aposta gratis pix bet

Palavras-chave: **aposta gratis pix bet - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-07-03