

Los Lemones Twigs: en una profunda trinchera de la groove de la canción del siglo XXI

El nuevo álbum de Los Lemones Twigs, *Un Sueño Es Todo Lo Que Sabemos*, es una deliciosa confitura pop que magistralmente transporta al oyente al idilio de los estudios Abbey Road en 1966, si los Beatles fueran en realidad dos hermanos en sus mediados 20s de Long Island, Nueva York. Sin embargo, Brian y Michael D'Addario se resisten a escribir su música como un escape nostálgico.

"No rechazamos la 'vida contemporánea'"

"Sí, grabamos en cinta analógica, y no creemos que ser adictos a los teléfonos todo el día sea una buena manera de vivir nuestras vidas", suspira Michael en su estudio de Brooklyn. "Pero no se trata de que rechazemos 'la vida contemporánea'. Y no sé muy bien qué estamos excluyendo realmente de nuestras vidas eliminando las redes sociales o grabando en Pro Tools, de todos modos. ¿Quién quiere mirar una computadora cuando están haciendo algo que debería ser divertido?"

"Escribimos música que nos va" "Dylan's primeras canciones estaban endeudadas con Woody Guthrie, pero no estaba siendo retro - estaba continuando una tradición, al igual que los compositores clásicos escribieron para violines y cellos durante siglos. Tenemos nuestro propio estilo; no estamos reescribiendo música que ya existe. ¡Esta es nueva música!**La cepa clásica de la música pop de los Twigs no es sorprendente** Dada la educación musical de sus padres en la década de 2000, no es sorprendente que la cepa clásica de la música pop de los Twigs sea fuerte. Sus padres - el músico-compositor Ronnie D'Addario y la cantante-neuropsicóloga Susan Hall - criaron a los niños con las melodías de su juventud. "Son padres mayores y nos sentaban frente a las apariciones en el show de Ed Sullivan de los Cinco Luces Dave Clark, los Cucharadas de Amor y los Beatles", recuerda Michael. "Los Beatles significaban tanto para nosotros como los superhéroes o las estrellas de la NFL para otros niños. No podíamos relacionarnos con *a nadie* en la escuela", ríe. "Estábamos obsesionados con comprender las estructuras de acordes y figurar la arquitectura de las grabaciones. Era como ser parte de un club secreto".

Fale conosco: contatos da versão **pix bet classic** português do Xinhua News Agency

Se deseja entrar **pix bet classic** contato conosco para fazer perguntas, dar 9 feedback ou fazer sugestões, por favor use as informações abaixo:

Números de telefone

- Telefone: 0086-10-8805-0795

Endereço de email

- Email: [código promocional da 1xbet](#)
-

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: pix bet classic

Palavras-chave: **pix bet classic - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-09-04