

## Sueño de Copa del Mundo de rugby femenino de Australia se desmorona por una paliza de Nueva Zelanda

Las esperanzas de la Copa del Mundo de rugby femenino de Australia se han desvanecido después de una paliza de 11 ensayos por parte de Nueva Zelanda, con un resultado final de 67-19 en el último partido de la serie Pacific Four en el North Harbour Stadium en Auckland. La derrota deja a las Wallaroos sin victorias y las deja fuera de la división WXV1, lo que significa que tendrán que clasificarse para la Copa del Mundo de 2025 desde la segunda división WXV2 que se celebrará en Sudáfrica en septiembre y octubre.

Las Wallaroos necesitaban una victoria con bonus point para clasificarse para la WXV1 y tenían el peso de la historia en contra, ya que nunca habían derrotado a sus rivales trans-tasmanos. La entrenadora en jefe Jo Yapp también tuvo que reorganizar su alineación, ya que Ashley Marsters fue descartada por una lesión en el tobillo.

### Relacionado: Wallaroos sufren derrota desastrosa ante EE. UU. en el segundo choque Pacific Four

Tanto los equipos ingresaron al partido crucial después de derrotas sorpresa la semana pasada. Los australianos permitieron que una ventaja en el medio tiempo se les escapara contra los EE. UU. y perdieron 32-25 en Melbourne, mientras que los neozelandeses fueron sorprendidos 22-19 por Canadá en Christchurch.

La semana pasada, las Wallaroos tuvieron un comienzo volador, corriendo hasta una ventaja de 17-3 después de 30 minutos. Esta vez, fueron los anfitriones los que anotaron primero, cuando la octava No 8 Kaipō Olsen-Baker se estrelló más allá de la defensa de los kiwi después de solo cinco minutos.

Australia respondió de manera espectacular tres minutos después cuando Arabella McKenzie engañó a la defensa de los kiwis y corrió 30m para anotar sin oposición. Igualó el marcador en 7-7 y le dio a las mujeres de oro la nariz de una sorpresa histórica.

Pero malos reinicios y falta de disciplina pronto hicieron que las Wallaroos retrocedieran y Sylvia Brunt las hizo pagar, tocando hacia abajo junto a los postes para hacerlo 14-7. Un puntapié bien colocado de Renee Holmes encontró al ala Mererangi Paul que extendió la ventaja, y luego ayudó a sí misma a un doblete después de un pase perfecto de Amy Du Plessis.

La tercera línea de Hurricanes Olsen-Baker estaba haciendo agujeros en la pared de oro cada vez que la manejaba y ponía a Liana Mikaele-Tu'u en el camino en la media hora para mantener el marcador. Tres minutos después, la adolescente superestrella Sylvia Brunt dejó a cuatro defensores de las Wallaroos en su estela antes de una serie de offloads que pusieron a la hooker Georgia Ponsonby en la marca.

A la sombra del medio tiempo, Katelyn Vahaakolo culminó la primera mitad con una ruptura desde su propio cuarto, pateando sobre McKenzie antes de derrotar a la fullback de 17 años Caitlyn Halse para una sensacional carrera en solitario que llevó a Nueva Zelanda a una ventaja de 45-7 aplastante al medio tiempo.

Los Black Ferns anotaron primero después del descanso para hacerlo 48 puntos sin respuesta antes de que McKenzie anotara un segundo ensayo para las Wallaroos seguido de un cinco puntos de consolación para Maya Stewart. Pero fue demasiado poco demasiado tarde ya que sonó la bocina en una paliza de 67-19.

"Muy frustrante", dijo la entrenadora Yapp después. "El área del juego que nos decepcionó fue el breakdown. Cuando logramos mantener el balón y reciclarlo, los superamos. Pero en un momento estábamos simplemente dando la vuelta al balón demasiado fácilmente.

"La segunda mitad logramos una mejoría en el balón y mantuvimos el balón durante períodos prolongados y anotamos puntos, pero un gran enfoque será ese breakdown y nuestra capacidad para salir, lo que no pudimos hacer en nuestros propios términos y poner presión sobre nosotros mismos".

Regístrese para Deporte de Australia

Obtenga un resumen diario de las últimas noticias, características y comentarios del escritorio de deportes de Australia

**Aviso de privacidad: Las boletines pueden contener información sobre caridades, anuncios en línea y contenido financiado por terceros. Para obtener más información, consulte nuestra Política de privacidad. Usamos Google reCaptcha para proteger nuestro sitio web y la Política de privacidad y Términos de servicio de Google se aplican.**

después de la promoción de boletines

La derrota aplastante es un revés importante para los australianos que buscaban volver a clasificarse para la WXV1 después de terminar terceros el año pasado en Nueva Zelanda gracias a victorias famosas sobre Francia y Gales. En cambio, las Wallaroos deben tomar el camino largo a través de la WXV2.

Antes de esa cita con el destino, las Wallaroos regresan al rugby de prueba en julio contra Fijiana el 6 de julio en Allianz Stadium. Se enfrentarán a los Black Ferns nuevamente el 14 de julio en Ballymore Stadium en Brisbane, con la oportunidad de restaurar el orgullo y nivelar la Copa O'Reilly.

A partir de entonces, los australianos se unirán a Sudáfrica, Escocia, Italia y dos equipos por confirmar en la WXV2, luchando por los seis lugares restantes en la Copa del Mundo. Nueva Zelanda, Inglaterra, Canadá y Francia ya han asegurado sus lugares después de semifinales en la Copa del Mundo de Rugby 2024.

## Repórter da Guardian vence importante prêmio jornalístico italiano

O correspondente internacional da Guardian, Lorenzo Tondo, ganhou o Premiolino, um dos prêmios 7 jornalísticos mais antigos e prestigiosos da Itália, por **casino 777 casino** cobertura da guerra na Ucrânia e do conflito entre Israel e 7 Hamas.

Tondo, de 42 anos, que se juntou à organização de notícias **casino 777 casino** 2024 e cobre a Ucrânia, o Oriente Médio 7 e a crise migratória no Mediterrâneo, é o primeiro jornalista italiano trabalhando para uma publicação estrangeira a ganhar o prêmio, 7 conhecido como o "Pulitzer Italiano".

### Excepcional trabalho reconhecido

A banca nomeou Tondo como o melhor jornalista italiano para um jornal nacional, citando 7 seu "trabalho excepcional" ao acompanhar a guerra na Ucrânia desde o início da invasão russa e o conflito Israel-Gaza desde 7 fevereiro.

Lorenzo Tondo confortando uma mulher **casino 777 casino** Izium, Ucrânia, **casino 777 casino** setembro de 2024. [qual melhor plataforma para apostar](#)

Criado **casino 777 casino** 7 1960, o Premiolino premia seis jornalistas **casino 777 casino** impresso, rádio, televisão e novos meios de comunicação que se distinguiram por seu 7 compromisso profissional e por terem defendido a liberdade de imprensa e de opinião através de seu trabalho.

Vencedores anteriores incluem Alberto 7 Moravia, Oriana Fallaci e o escritor anti-máfia Roberto Saviano. A banca disse que o prêmio de Tondo "consolida seu lugar 7 entre os profissionais mais distintos do país no campo".

Lorenzo Tondo **casino 777 casino** um campo de refugiados **casino 777 casino** 7 Moria, Grécia, **casino 777 casino** 2024.[qual melhor plataforma para apostar](#)

Este ano, os outros vencedores foram Stefania Battistini da RAI's Tg1 notícias, Annalisa Camilli 7 da revista de notícias Internazionale, Mariano Giustino da Radio Radicale, Gaia Piccardi do Il Corriere della Sera e Daniele Raineri 7 de La Repubblica.

Tondo, baseado **casino 777 casino** Palermo, Sicília, fez parte da equipe do jornal diário La Repubblica de 2010-15 e trabalhou 7 com o New York Times e a Time magazine. Ele também ganhou o prêmio de jornalismo jovem Giuseppe Fava da 7 Itália.

Ele é autor de several livros, incluindo Il Generale, sobre um jovem refugiado eritreu erroneamente identificado como traficante de pessoas, 7 Understanding the Balkan Route e, com o fotógrafo Alessio Mamo, Diario ucraino (Jornal ucraniano).

Tondo disse que "lutou para acreditar" que 7 ele ganhou o prêmio. "Estou honrado e ainda incrédulo. No entanto, esses tipos de conquistas não são alcançados sozinho. Este 7 prêmio é o resultado de um esforço incrível da equipe", ele disse ontem.

Ele agradeceu aos editores da Guardian e disse 7 que a guerra na Ucrânia "afetou a vida de milhões de pessoas, incluindo a nossa, jornalistas chamados a relatar suas 7 horrores - embora tenhamos a privilégio de narrar esta guerra como testemunhas, e não como vítimas".

Por esse motivo, ele queria 7 "dedicar este prêmio a todos os civis que todos os dias, de Gaza a Kharkiv, constantemente vivem através dos pesadelos 7 da guerra".

Marco Tronchetti Provera da Pirelli, que patrocina os prêmios, disse que eles "elevam as expressões jornalísticas de maior qualidade 7 **casino 777 casino** impresso, rádio, televisão e web", refletindo a importância da "qualidade da informação, conhecimento e, portanto, a coexistência civil".

---

### Informações do documento:

Autor: [jandlglass.org](http://jandlglass.org)

Assunto: **casino 777 casino**

Palavras-chave: **casino 777 casino - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-08-17