

O Guardian é editorialmente independente. E queremos manter o nosso jornalismo aberto e acessível a todos, mas precisamos cada vez mais dos nossos leitores para financiarmos os trabalhos que desenvolvemos

Apoio The Guardian

Na frente do jardim da casa da família Gregori, perto de Roma, uma estátua da Virgem Maria chorou óleo aromático, renovando a fascinação por fenômenos sobrenaturais na Itália

A estátua de metal, comprada **betfair** uma loja de lembranças **betfair** Medjugorje, na Bósnia, começou a chorar óleo **betfair** abril, segundo a família Gregori. O evento, capturado **betfair** {sp} e compartilhado nas redes sociais, reacendeu a discussão entre crentes e céticos sobre a veracidade do fenômeno.

A Igreja Católica tenta controlar fenômenos sobrenaturais

Em maio, a Igreja Católica anunciou que reforçou as regras sobre fenômenos sobrenaturais para evitar fraudes e mentiras, especialmente nas redes sociais. Agora, apenas o Papa tem autoridade para declarar um evento como sobrenatural, e não profetas autoproclamados ou bispos locais.

Histórico de aparições e estátuas chorando

Aparições da Virgem Maria e estátuas chorando são parte da tradição católica desde tempos imemoriais. No entanto, estudiosos afirmam que a maioria desses eventos não é verificável e que a Igreja Católica é cética **betfair** relação à maioria deles. Desde o século XVIII, houve mais de 930 aparições relatadas, mas apenas 15 foram reconhecidas pela Igreja.

A família Gregori e a estátua chorando

Em 1995, a estátua da Virgem Maria da família Gregori, também comprada **betfair** Medjugorje, começou a chorar sangue, segundo relatos da família. A estátua foi examinada e confirmou-se que as manchas eram de sangue humano. No entanto, os membros masculinos da família se recusaram a fazer um teste de DNA para determinar a origem do sangue.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: betfair

Palavras-chave: **betfair - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-08-18