

Exposição da Moda no Metropolitano de Nova Iorque: "Belezas Adormecidas: Reacordando a Moda"

O tosquiar da seda, o ranger das conchas e o doce aroma das flores. Todos esses efeitos cativantes, além de muitos outros, estão agora chamando a atenção dos visitantes da exposição de moda ambiciosa de primavera do Museu Metropolitano de Arte.

Intitulada "Belezas Adormecidas: Reacordando a Moda", a mostra é uma ode aos aspectos multissensoriais da moda, deslocando o foco para os odores evocativos, sons e texturas de determinados vestidos e acessórios retirados da coleção do museu. Na era **1001jogos** que a mídia social achatou a moda para pixels **1001jogos** uma tela, considere isso como o apelo do Met para se envolver com ela no mundo físico.

[fortuna freebet](#) grafia: Justin Lane/EPA

"Uma pintura é pintada por um artista para ser vista e ela imediatamente senta-se **1001jogos** uma parede para nós refletirmos sobre ela", disse Max Hollein, o CEO e presidente do Met, **1001jogos** uma declaração à imprensa horas antes do Met Gala transformar os degraus da frente do museu na alfombra vermelha mais extravagante do mundo. "Um vestido é feito para ser vestido, para se mexer no espaço. Quando uma obra de moda entra para a coleção do Met, ela torna-se um objeto. Não é mais possível tocá-lo, não da maneira que o criador original pretendia. Esta exposição é um experimento multissensorial grandioso e uma celebração das muitas dimensões da experiência de moda."

Isso foi o desafio ao curador da exposição, Andrew Bolton, e seu time, que exibiram 250 roupas e acessórios representando um período que retrocede quatro séculos ao lado de 75 novas aquisições feitas para esta mostra.

Inglaterra triunfa nuevamente en el Women's Six Nations con un slam grandioso

Inglaterra ha disfrutado del resplandor del Women's Six Nations desde 2024 y el calor del sol del gran slam victorioso volvió a calentar su piel una vez más cuando la capitana de las Rosas Rojas, Marlie Packer, levantó el trofeo en alto por tercera vez consecutiva y el sexto título consecutivo.

Inglaterra fue convincente y letal, pero mostró algunas debilidades en defensa en la segunda mitad, dando al entrenador en jefe de Inglaterra, John Mitchell, el forcejeo que había querido. Antes del juego, había estado ansioso por sacar enseñanzas de Le Crunch, especialmente con una Copa Mundial en casa a la vista.

Un desafío digno de Francia

Fueron definitivamente entregados por un equipo francés feroz, que se quedó con 14 en el minuto 43 después de que Assia Khalfoui recibiera una tarjeta roja, pero Inglaterra logró resistir la tormenta.

El clima y la atmosfera

Muchos temían que el juego fuera un lavado con la fuerte lluvia pronosticada. El clima caprichoso plagó los cielos de Burdeos toda la day, pero durante unas horas antes del puntapié inicial, los cielos se abrieron. No aminoró el ambiente, aunque, con algunos seguidores en sus asientos dos horas antes del inicio y una banda en vivo que acompañó el buildup. Cuando Inglaterra salió a calentar, las silbatinas comenzaron a llover, solo una indicación de la hostilidad venidera de la multitud récord.

Un momento clave del partido.

[fortuna freebetfortuna freebet](#)

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: 1001jogos

Palavras-chave: **1001jogos - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-07-30