

Oficiales israelíes critican a los Estados Unidos y entran en una disputa política después de los comentarios de Biden sobre el suministro de armas a Israel

Oficiales israelíes han criticado duramente a los Estados Unidos y han ingresado a un conflicto político después de que el presidente de los Estados Unidos, Joe Biden, manifestara que detendría algunos envíos de armas estadounidenses a Israel si se realiza una operación terrestre a gran escala en la ciudad de Rafah.

Después de los comentarios de Biden en una entrevista con Erin Burnett de **apostar 365 bet**, Gilad Erdan, embajador de Israel ante las Naciones Unidas, dijo que creía que la decisión "podría alentar a los enemigos del Estado de Israel y la nación israelí", mientras que el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, reaccionó al anuncio publicando un breve clip de un discurso que pronunció hace unos días, en el que dijo: "Si a Israel le corresponde enfrentarse solo, Israel se enfrentará solo".

El gabinete de guerra y seguridad israelí tiene previsto reunirse el jueves por la noche en respuesta a la amenaza de Biden, según dos funcionarios israelíes que hablaron con **apostar 365 bet**.

El anuncio del presidente de que está dispuesto a vincular las armas estadounidenses a las acciones de Israel marca un hito en los siete meses de conflicto entre Israel y Hamas. Y su reconocimiento de que las bombas estadounidenses habían sido utilizadas para matar civiles en Gaza fue un reconocimiento contundente del papel de los Estados Unidos en la guerra.

El presidente ha estado bajo una presión extraordinaria, incluidos miembros de su propio partido, para limitar los envíos de armas en medio de una crisis humanitaria en Gaza.

El comentario de Biden es un revés importante para la guerra de Israel. Los Estados Unidos son, con mucho, el aliado más importante y poderoso de Israel, y sin su apoyo, el poder de fuego y las ambiciones de Israel en Gaza se verían debilitadas.

La administración Biden ha estado presionando durante meses a Israel para que haga más para proteger a los civiles en Gaza y asegure la entrega de más asistencia humanitaria allí.

Los Estados Unidos también han pedido repetidamente a Netanyahu y su gobierno que reconsideren sus planes para una operación terrestre a gran escala en Rafah, la ciudad más meridional de Gaza donde más de 1 millón de personas se están refugiando después de huir de los combates en otras partes de la franja.

Hasta ahora, Israel ha llevado a cabo una operación limitada alrededor de la ciudad, tomando el control del lado palestino del cruce de Rafah - un punto de entrada crucial para la ayuda que ingresa a Gaza - y llevando a cabo ataques militares en los márgenes de la ciudad.

Nuevas imágenes satelitales obtenidas por Planet Labs muestran que el ataque de Israel en Rafah se ha expandido de ataques aéreos a operaciones terrestres en los últimos días.

El Ejército de Defensa de Israel (FDI) el lunes le dijo a algunas personas en el este de Rafah que "evacuar inmediatamente" antes de una operación militar en la ciudad. Les dijeron que fueran a Al-Mawasi, una ciudad costera cerca de la ciudad de Khan Younis que los grupos de ayuda han descrito como superpoblada y no adecuada para la habitación. La Agencia de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA) estimó que casi 79,000 personas han huido de la ciudad desde el lunes.

A pesar de la presión internacional creciente, la administración Biden ha mantenido su postura

con Israel, entregando armas y otro apoyo.

El anuncio del miércoles se produjo solo un día después de que Biden utilizara un discurso en el Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos para recordar a la gente los horrores de los ataques de Hamas el 7 de octubre en Israel, cuando los luchadores liderados por Hamas mataron a alrededor de 1,200 personas en Israel y secuestraron a más de 250. Muchos de los rehenes secuestrados en Gaza en ese día siguen retenidos en la franja.

"Demasiadas personas niegan, restan importancia, racionalizan y ignoran los horrores del Holocausto y el 7 de octubre, incluida la escalofriante utilización de la violencia sexual para torturar y aterrorizar a los judíos. Es absolutamente despreciable y debe cesar", dijo el martes, elevando la voz.

Los comentarios de Biden han provocado una gran ira entre algunos políticos israelíes.

Hablando en un evento en honor a los soldados israelíes caídos y las víctimas de ataques terroristas, el ministro de Defensa de Israel, Yoav Gallant, dijo:

- "Me dirijo a los enemigos de Israel, así como a nuestros mejores amigos y digo: el Estado de Israel no puede ser derrotado, ni el

IDF, ni la estructura de defensa, ni el Estado de Israel. Nos mantendremos firmes, alcanzaremos nuestras metas y golpearemos a Hamas, golpearemos a Hezbollah y lograremos la seguridad".

Miki Zohar, un ministro del partido Likud de Netanyahu, dijo que era "impresionante descubrir que el mundo ha olvidado lo que sucedió en Israel el 7 de octubre".

"No comprometeremos nuestra seguridad y nunca estaremos de acuerdo con ninguna demanda que dañe la seguridad nacional de Israel", agregó en un mensaje en X, antiguamente conocido como Twitter.

El anuncio también ha puesto al descubierto las profundas divisiones entre los diversos partidos políticos de Israel.

El ministro de Seguridad Nacional de ultraderecha de Israel, Itamar Ben Gvir, criticó a Biden en X, diciendo:

- "Hamas Biden."

Esa declaración provocó una reacción del presidente israelí, Isaac Herzog, quien advirtió contra "declaraciones y tuits sin fundamento, irresponsables y ofensivos" durante un discurso que conmemora el aniversario del Día de la Victoria.

Otros principales funcionarios israelíes también criticaron a Ben Gvir. Yair Lapid, del partido centrista Yesh Atid, respondió:

- "Si Netanyahu no destituye a Ben Gvir hoy, está poniendo en peligro a cada soldado en el Ejército de Defensa de Israel y a cada ciudadano en el Estado de Israel".

La líder del Partido Laborista Israelí, Merav Michaeli, dijo que "Netanyahu y su gobierno continúan empeorando la situación estratégica de Israel".

Esta historia ha sido actualizada.

Once upon a time, every new superhero movie seemed to exist in (not-so) splendid isolation. Michael Keaton's Batman never met Christopher Reeve's Superman, despite the cities of Gotham and Metropolis being situated less than 300 miles apart in many DC comic book tales. When Sony's Spider-Man found himself under threat from the likes of the Green Goblin, Doc Ock 6 and even a nefarious Symbiote in the early to mid-noughties Tobey Maguire films, he did not dial up Iron Man 6 or send an email into space for the attention of one Thor Odinson of Asgard – because those characters were 6 inconveniently owned by someone else. Only in the comics was Ant-Man likely to bump into the Hulk, or Mister Fantastic 6 make the acquaintance of Captain America.

It was Marvel Studios, beginning with 2012's The Avengers, that popularised a brave new world 6 of interconnected superheroes who, in many ways, broke all the rules of superhero film-making. Suddenly, heroes and villains were capable 6 of extended, multiple episode character arcs that

added a richness and realism to proceedings that had rarely been seen before. Iron Man might just have invented time travel, but on a psychoanalytic level he felt like a real person capable of genuine human emotions, soaring success, abject failure ... ahem, casual sexism ... and everything in between. Each new superhero to emerge fully formed into the Marvel multiverse felt intelligently connected to all the others, ripples in the fabric of reality in one corner of the multiversal web somehow affecting matters somewhere else entirely in unexpected ways (at least until the more recent, weaker films).

All of which might leave us wondering exactly why Marvel supremo Kevin Feige has just revealed that the new Fantastic Four film, in which Reed Richards, the Invisible Woman, the Human Torch and the Thing are about to debut for Marvel movies, will take place (at least initially) somewhere that does not seem to be in the MCU at all. Speaking on the latest episode of the Official Marvel Podcast, Feige confirmed suggestions that the film will be set in the 1960s, but hinted heavily that this will be a very different version of 20th-century terrestrial reality to any we've yet seen.

"It is a period film," said Feige. "There was another piece of art we released with Johnny Storm flying in the air, making the 4 symbol and there was a cityscape in the corner of the image. And there were a lot of smart people who noticed that the cityscape doesn't look exactly like the New York that we know or the New York that existed in the '60s in our world. Those were smart observations."

This is nothing new for Marvel, in a sense. The advent of alternate realities in episodes such as Spider-Man: No Way Home and Doctor Strange in the Multiverse of Madness, not to mention the TV series Loki, means we're used to seeing our heroes jumping from one universe to the next. Moreover, the absence of the Fantastic Four from the MCU would explain why nobody has ever mentioned them up until now. And yet if Feige really is hinting that the team will begin their journey in a different universe to the Earth 616 we've become used to, and which so closely resembles our own without the superheroes, this is still something new and different.

Rather than starting out in our own world, these are superheroes from another universe who are (presumably) likely at some stage to make the time and reality jump so that they interact with the characters we already know. That is after all, kind of the point of Marvel on the big screen, even to the extent that we now have superheroes who once existed in entirely different film series – Spider-Man and his various enemies in No Way Home; Deadpool and Wolverine in the forthcoming Shawn Levy film – happily fistbumping the MCU crew.

Of course, Marvel might just do something truly original here and keep the awesome foursome trapped in their own world, despite the fact that they have every means of bringing them into the big, multiversal picture. Who wouldn't want to explore a super-stylised, fantasy take on the 1960s where everything is slightly different from our own world, in appealingly far-out and intriguing ways? Maybe the Beatles are all Martians – who knows how weird this stuff could get? But wouldn't that, in a sense, be cheating, given how Marvel has spent all its time and effort since 2008's Iron Man convincing us that everything is connected, to the extent that every other studio making superhero movies has become too embarrassed to do anything but mimic its more successful rival?

The short odds are on the Fantastic Four making the leap pretty quickly. It might not happen in the space of a single movie but, when it does, the results could be seismic – or at least amusing. For if advance publicity really does offer a realistic look at the groovy retro world where the quartet begin their journey, this is going to be the nuttiest fish-out-of-water tale since Arnold Schwarzenegger went chariot racing and fought a bear in Central Park in 1970's Hercules in New York.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: apostar 365 bet

Palavras-chave: **apostar 365 bet - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-07-22