

2 2 unibet - Dicas sobre as regras de jogos de azar ou apostas:promoção betano

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: 2 2 unibet

Como Vaughan Gething aseguró su victoria en la carrera para convertirse en el líder laborista en Gales y el primer ministro de la nación estuvo abocado a causar problemas para él y su partido.

La forma grosera en que los sindicatos más grandes colocaron su dedo pulgar colectivo a favor de Gething fue suficiente para sembrar problemas. Aún más dañino fue la decisión de Gething de financiar su campaña de liderazgo con una donación de £200,000 de una empresa controlada por un hombre de negocios condenado por delitos ambientales. Como resultado, la legitimidad de su victoria por poco margen sobre su rival, Jeremy Miles, siempre estuvo abierta a la duda.

Lo que estaba en duda era la medida en que Gething podría reconstruir los puentes que su campaña de liderazgo había quemado, al menos para llevar a su partido a las próximas elecciones devolutivas programadas para mayo de 2026. Los eventos del miércoles en el Senedd sugieren que eso ahora es poco probable.

El primer ministro pierde la confianza de su partido

Dos factores han llevado la crisis de liderazgo laborista a un punto crítico. Inmediatamente, Gething parece haber olvidado la primera regla de la gestión de partido: aprender a contar. El Partido Laborista ganó la mitad de los 60 escaños en las elecciones del Senedd de 2024. Gething posteriormente ganó el apoyo de aproximadamente un tercio de sus colegas del grupo laborista en el Senedd en la carrera para suceder a Mark Drakeford. En tales circunstancias, uno podría haber pensado que conciliar a los colegas laboristas que no habían apoyado al nuevo primer ministro habría sido la principal preocupación de su primer período en el cargo. Los peligros de no hacerlo deben haber sido obvios.

Sin embargo, no, al parecer, para Gething. Se dejará a los historiadores futuros desentrañar exactamente lo que sucedió cuando el nuevo primer ministro intentó reunir su primer gabinete. El resultado neto, sin embargo, fue que alienó aún más a los opositores con su comportamiento perentorio, al mismo tiempo que decepcionó a algunos partidarios que esperaban ser recompensados por su lealtad. Terminó, en otras palabras, en el peor de los mundos, con un gobierno que se siente desarticulado y dividido.

A esto se suma el hecho de que el gobierno de Gething ha intentado distanciarse de algunas de las políticas más controvertidas asociadas con el reinado de Drakeford. Esto contribuyó directamente al final del acuerdo de colaboración del gobierno galés laborista con Plaid Cymru, un acuerdo que había actuado como una influencia estabilizadora después de 2024. Como era de esperar, este enfoque también ha tensado aún más las relaciones dentro del grupo laborista, especialmente con aquellos más directamente vinculados a las políticas ahora marginadas.

Esto incluye al miembro del Senedd por Llanelli, Lee Waters, anteriormente un ministro de transporte progresista, más recientemente un crítico público de Gething, y ausente de la votación del miércoles por enfermedad. Aún más sorprendente, provocó un enfrentamiento público en la cámara del Senedd entre el normalmente moderado Drakeford y la nueva secretaria de educación, Lynne Neagle, lo que provocó una salida teatral de un destacado partidario de

Gething, quien aparentemente se opuso al atrevimiento del ex primer ministro en cuestionar la decisión del gobierno de descartar un compromiso de campaña.

A lo largo de todo, la actitud de Gething parece haber sido "mi manera o la autopista". Pero si bien tal enfoque puede funcionar para Sir Keir Starmer, si logra la mayoría esperada el 4 de julio, en Cardiff, los números simplemente no lo permiten.

Desafíos para el primer ministro

El otro desafío para Gething es la evidencia creciente de que sus dificultades están calando en el público y dañando la marca del Partido Laborista galés. Aunque es poco probable que esto tenga un impacto material en el resultado de las elecciones generales, es una distracción desagradable para un liderazgo de partido del Reino Unido que se esfuerza por distinguirse de un Partido Conservador desgastado. Además, si no se aborda, la impopularidad de Gething será muy problemática para el Partido Laborista galés en las próximas elecciones devolutivas.

Desde que se hizo público el escándalo de la donación a su campaña de liderazgo, uno de los argumentos clave presentados por los defensores del primer ministro es que solo a las personas que prestan atención a la política galesa les importa la historia, los denominados "habitantes de la burbuja de Cardiff Bay". No es así. Después de una encuesta que muestra que los electores desapruaban su decisión de aceptar el dinero, los datos de la última encuesta de seguimiento de ITV Wales/Cardiff University muestran que el 57% de los encuestados piensa que Gething está actuando mal como primer ministro, en comparación con solo el 15% que tiene una visión positiva. Que solo Rishi Sunak tiene peores calificaciones en Gales que el líder laborista galés indica la magnitud del problema. La misma encuesta también muestra una caída significativa en el apoyo laborista en el nivel devolutivo.

Con una reputación ya dañada y sin señales de recuperación, es probable que la situación de Gething siga empeorando, dañando no solo al Partido Laborista galés, sino incluso a la devolución misma.

Sia: Una Artista Única en la Escena Pop Actual

Durante más de dos décadas, la originaria de Adelaide Sia ha evolucionado desde ser una cantante de acid jazz hasta una estrella del downtempo, una semiexitosa artista y una autora para 4 estrellas y superproductores como Beyoncé, Adele y Rihanna. Ha sido responsable de algunas de las canciones australianas más precisas, musculosas y exitosas globalmente; sin embargo, también ha entregado numerosas canciones de motivación sobre resistencia que, aunque fieles a su estilo, carecen de gravedad.

Una Mujer Razonable

La décima producción discográfica de Sia, *Una Mujer Razonable*, es su primer álbum desde el controvertido musical *Music* de 2024 y el disco que lo acompañó. Ambos fueron criticados fuertemente por su representación de la autista Maddie Ziegler interpretando a un personaje autista mediante una representación considerada ofensiva y ableista. Tras el lanzamiento, Sia anunció su diagnóstico como persona en el espectro del autismo y reinterpretó *Music* como la obra de una persona autista que aún no se comprendía a sí misma.

Una Historia Personal Marcada por los Desafíos

A lo largo de su carrera, Sia ha hablado abiertamente sobre su lucha con el alcoholismo, las adicciones y sus recaídas; su diagnóstico de Enfermedad de Graves, Síndrome de Ehlers-Danlos, "hipomanía bipolar" y dolor crónico; y sus relaciones complejas con el éxito, la fama y 4

su imagen pública. Todo este contexto aporta sentido al particular estilo de desafío pop de Sia.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: 2 2 unibet

Palavras-chave: **2 2 unibet - Dicas sobre as regras de jogos de azar ou apostas:promoção betano**

Data de lançamento de: 2024-07-17