

## Reportaje: El Centro Médico de Galilea en el norte de Israel se transforma en un refugio subterráneo durante los enfrentamientos 4 en la frontera libanesa

El vestíbulo del Centro Médico de Galilea en el norte de Israel está casi desierto y callado. 4 Los aviones de guerra rugientes y el intermitente tronar del artillería han reemplazado los sonidos de los doctores, los enfermeros 4 y los pacientes en este hospital importante más cercano a la frontera con Líbano.

Cerca de todos los miembros del personal 4 y los pacientes del hospital han ido a esconderse bajo tierra.

Alcanzar el centro de operaciones del hospital en estos días 4 implica navegar a través de barricadas de concreto de 15 pies y puertas estalladas, luego descender varios pisos en un 4 complejo subterráneo laberíntico.

Ahí es donde miles de pacientes y trabajadores del hospital han estado en los últimos seis meses desde 4 que se intensificaron los enfrentamientos entre las fuerzas israelíes y el Hezbollah, el poderoso militante iraní en Líbano, solo a 4 seis millas al norte.

## A Twigg's novel explores the danger of cults: "Spoilt Creatures"

A nova de Twigg oferece uma nova volta ao gênero de narrativas de cultos. Em vez de se concentrar **betfair bayern** um líder masculino carismático, *Criaturas Esgotadas* (a título vem de uma carta que Vita Sackville-West escreveu para Virginia Woolf) é sobre a influência de uma mulher sobre uma comuna feminista enterrada no campo de Kent.

É 2008. Iris tem 32 anos, à deriva, **betfair bayern** vida deprimentemente "confiável e comum". Depois que o relacionamento com Nathan chega ao fim, ela retorna à **betfair bayern** casa childhood, move-se com **betfair bayern** mãe viúva e encontra um emprego sem saída **betfair bayern** uma loja de bebidas.

Twigg escreve perspicazmente sobre solidão e desconexão

Quando Iris aprende de uma amiga sobre Breach House, um lugar "nas selvas" para mulheres que "precisam de um novo cenário", ela pula na chance de escapar da claustrofobia doméstica e se juntar a uma comunidade exclusivamente feminina. Uma vez lá, ela é atraída pela enigmática Hazel e descobre a hierarquia rigorosa da fazenda: "No topo da cadeia alimentar estava Blythe, nossa alfa, cujas palavras nós teríamos inscrito **betfair bayern** pedra se tivéssemos formões afiados o suficiente." Isso imediatamente aciona sinais de coerção, mas Iris fecha os olhos para qualquer sinal de coerção. "Minha lealdade para com as outras mulheres - para Blythe, e Hazel - superou qualquer dúvida ou racionalidade. Como um corpo, eu enterrei isso."

A novela convincente de Twigg explora como os cultos embrulham pessoas vulneráveis e aqueles com baixa autoestima. Também é sobre a misoginia de uma sociedade conformista. Olhando para trás uma década depois, Iris observa como as pessoas locais viam as mulheres como "desengatadas dos normais sociais, obscenas **betfair bayern** nossos hábitos. Isso lhes deu conforto. Pensar **betfair bayern** nós como algo animal ... Eles queriam acreditar que nascimos assim, **betfair bayern** vez de serem feitos."

A amarga ironia é que os homens são o fim das mulheres e **betfair bayern** infiltração na comuna leva a um ato de violência horrível. Twigg escreve perspicazmente sobre solidão e desconexão e

o apelo de um refúgio de "o mundo defeituoso da indecisão e do patriarcado". Mas a solidão traz oportunidade e perigo, como *Criaturas Esgotadas* demonstra amplamente.

---

**Informações do documento:**

Autor: jandlglass.org

Assunto: betfair bayern

Palavras-chave: **betfair bayern - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-07-07