

bingo em casa online - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: bingo em casa online

Resumo e Tradução para Português do Brasil

Este artigo reflete sobre a influência da peça teatral "Starlight Express" na infância de um indivíduo nos anos 80. A peça, que estreou **bingo em casa online** 1984, é descrita como uma experiência verdadeiramente envolvente, com atores andando de patins **bingo em casa online** uma plateia adaptada. A produção foi inovadora na época, com um elenco diverso e a participação de personalidades como James Baldwin e Jeffrey Daniel, que posteriormente inventou o moonwalk popularizado por Michael Jackson.

O pai do autor se juntou ao elenco um ano após a estreia e participou de várias produções **bingo em casa online** diferentes países. A peça é analisada no contexto da época, com referências à cultura pop e à cena musical dos anos 80, além de críticas às políticas de Margaret Thatcher e Ronald Reagan.

Tradução

Resumo e Tradução para Português do Brasil

Este artigo reflete sobre a influência da peça teatral "Starlight Express" na infância de um indivíduo nos anos 80. A peça, que estreou **bingo em casa online** 1984, é descrita como uma experiência verdadeiramente envolvente, com atores andando de patins **bingo em casa online** uma plateia adaptada. A produção foi inovadora na época, com um elenco diverso e a participação de personalidades como James Baldwin e Jeffrey Daniel, que posteriormente inventou o moonwalk popularizado por Michael Jackson.

O pai do autor se juntou ao elenco um ano após a estreia e participou de várias produções **bingo em casa online** diferentes países. A peça é analisada no contexto da época, com referências à cultura pop e à cena musical dos anos 80, além de críticas às políticas de Margaret Thatcher e Ronald Reagan.

Tradução

Se tivesse que escolher um artefato cultural que mais representasse minha infância na década de 1980, seria o megassucesso do teatro musical "Starlight Express", de Andrew Lloyd Webber.

A peça "Starlight Express", que tem a mesma idade que eu, é como um prisma através do qual é possível desvendar não apenas minhas lembranças, mas os sonhos e pesadelos da decadente década de 1980 que a gerou.

Quando a peça "Starlight Express" estreou **bingo em casa online** 1984 no Apollo Theatre de Londres, o mundo nunca havia visto algo parecido antes. Uma experiência verdadeiramente envolvente, ela envolvia atores **bingo em casa online** patins corridos através e ao redor da platéia **bingo em casa online** um auditório construído especialmente para a produção, e abriu caminho com seu elenco diverso, chegando a empregar mais atores negros do que o restante do West End combinado.

Meu pai, o ator e cantor Richie Pitts, juntou-se ao elenco um ano após a estreia e participou de várias produções que viajaram pelo mundo, desde Las Vegas até Tóquio, Cidade do México,

Sydney, Nova Iorque e Bochum, na Alemanha, onde a produção ainda está **bingo em casa online** cartaz e detém o recorde mundial de público **bingo em casa online** um único teatro. Agora, a peça retornou a Londres após mais de 20 anos.

Tóquio, 1987

A primeira parada é **bingo em casa online** um dos meus mais antigos e felizes momentos. Eu estou sentado ao lado de minha mãe e as luzes estão baixas no interior de um edifício **bingo em casa online** forma de nave espacial – o Yoyogi National Gymnasium, projetado para os Jogos Olímpicos de 1964 pelo arquiteto japonês Kenzo Tange.

A escuridão no estádio é interrompida apenas por lasers roxos cruzados, cortando uma névoa elétrica deixada por pirotecnia, e por canetas luminosas verdes seguradas por espectadores sentados **bingo em casa online** silêncio ansioso.

Então, pequenas estrelas artificiais aparecem e uma voz retumba do éter:

Se você usasse o poder **bingo em casa online** si
Não precisaria implorar o mundo para girar e ajudá-lo
Se você tirar do que tem dentro de si
Alguém profundo dentro de si...

As palavras estão sendo cantadas por meu pai, na primeira turnê japonesa de "Starlight Express", uma peça musical sobre uma criança jovem – da minha idade – que adormece e sonha que trens assumem qualidades humanas e participam de uma corrida de campeonato na "noite mais importante da história do mundo". Nossas simpatias estão imediatamente com o Rusty, uma locomotiva a vapor antiga e desajeitada, que tem que competir com, entre outros, a Eletra, o misterioso trem do futuro, e o Greaseball, um trem diesel jock-like – ambos equivalentes a valentões do ensino médio dos anos 80.

Eles disputam a atenção de Pearl, a liderança feminina estereotipada dos anos 80, que se situa entre a Sandy de "Grease" e a Jem de "Jem and the Holograms". Parece que o Rusty não tem chance, mas ele tem meu pai, o Starlight Express, uma entidade divina.

Os trens são representados por atores **bingo em casa online** patins com fantasias iluminadas por LEDs que se assemelham aos meus brinquedos Transformers, e corridas emocionantes são realizadas por dublês japoneses habilidosos, muitos dos quais foram trazidos do "Super Sentai" – um show de TV que mais tarde inspirou "The Mighty Morphin Power Rangers".

"Starlight" é alimentado pelo capitalismo tardio **bingo em casa online** seu auge, patrocinado pela gigante de jogos eletrônicos dos anos 80 Namco e pela Kirin, uma das maiores empresas de bebidas do Japão, bem como a poderosa Seibu Corporation, então de propriedade de Yoshiaki Tsutsumi, que liderou a primeira lista da Forbes **bingo em casa online** 1987.

O resultado é um espetáculo glamouroso e futurista, **bingo em casa online** sintonia com a cidade que o cerca; isso é Tóquio na época do "bubble economy" no final dos anos 80, um período de riqueza e otimismo sem precedentes, e tudo parece supercarregado.

Enquanto morava lá, eu testemunhei o protótipo de um carro voador na fábrica da Toyota (para ser lançado **bingo em casa online** 1996); vi alguém ganhar uma Harley-Davidson **bingo em casa online** um jogo de bingo; e assisti o Japão comprar o Ocidente, do Rockefeller Center à Columbia Pictures a obras de arte (a famosa Sunflowers de Van Gogh por uma então record mundial de R\$40m). E eu fui mimado.

"Starlight Express", que havia batido o recorde de cenário mais caro da Broadway, está no centro do gosto e da cultura populares. Michael Jackson (que iniciou **bingo em casa online** turnê Bad de 1987-89 **bingo em casa online** Tóquio e mais tarde trabalhou com o designer de "Starlight" John Napier no curta-metragem 3D de ficção científica "Captain EO") visitou o show mais de uma vez.

"Starlight" retornará ao Japão **bingo em casa online** 1990 para uma turnê **bingo em casa**

online estádios ainda maior, e nos próximos três anos, um otimismo também varrerá o mundo fora do Japão; Nelson Mandela será libertado da prisão, a Alemanha será reunificada e o fim da Guerra Fria encerrará a Guerra Fria com o colapso iminente da União Soviética, levando o economista Francis Fukuyama a proclamar a vitória da democracia liberal ocidental como "o fim da história".

Londres, 2024

No futuro, as coisas mudaram. Quando eu vi "Starlight Express" como criança, eu vi como prova de que tudo era possível, e ver meu pai – um homem negro criado por uma mãe solteira na era dos direitos civis de Nova Iorque – brilhando no palco no Japão, me fez sentir como a validação do central message no coração da peça.

Mas as letras que meu pai cantou na música título de "Starlight Express" – "Não precisa implorar o mundo / Para girar e ajudá-lo" – escapam o que o *New York Times* estava dizendo **bingo em casa online** uma crítica inicial de 1984 quando disse que a peça: "Infelizmente, se desfaz **bingo em casa online** uma mensagem Thatcherita de autoaperfeiçoamento, encontrando o que você tem **bingo em casa online** si e jolly well se juntando". O crítico de teatro Michael Billington foi mais longe, chamando a era dos musicais mega de Lloyd Webber nos anos 80 de "Thatcherismo **bingo em casa online** ação".

Na perspectiva de 2024, os anos Thatcher e Reagan parecem devastadoramente miopes.

Ataques israelenses **bingo em casa online** Gaza City causam fuga de milhares de palestinos

Milhares de palestinos fugiram de Gaza City após um dos ataques mais pesados por forças israelenses desde 7 de outubro, aumentando a crise **bingo em casa online** uma região já devastada pelos primeiros dias da guerra de nove meses.

Israel ameaça interromper as negociações de cessar-fogo no Catar

A mais recente incursão israelense na parte leste de Gaza City ocorreu enquanto os partidos da coalizão de extrema-direita de Israel ameaçavam novamente interromper as negociações **bingo em casa online** andamento no Catar para um cessar-fogo, argumentando que parar a luta agora seria um grande erro.

Resistência persistente dificulta o controle israelense **bingo em casa online** Gaza

A atividade militante esporádica dificultou os esforços de Israel para manter o controle **bingo em casa online** Gaza. Apesar de reivindicar a autoridade sobre a área de Gaza City há meses, Israel teve que enfrentar bolsões persistentes de resistência, forçando uma reavaliação de **bingo em casa online** estratégia militar e reimplantação de forças.

Evacuação ordenada antes do recente ataque israelense

Antes do recente ataque, o exército israelense disse que havia emitido ordens de evacuação na zona alvo.

Mortes e feridos **bingo em casa online** ataques aéreos israelenses **bingo em**

casa online Gaza

Fontes locais disseram que caças israelenses bombardearam um apartamento residencial perto de uma junção industrial ao sul de Gaza City, matando dois cidadãos e ferindo cinco outros. Eles disseram que uma casa ao sul de Gaza City foi bombardeada, matando uma pessoa e ferindo sete outras.

Deslocados procuram abrigo nas ruas de Gaza

"Testemunhas oculares disseram que milhares de cidadãos foram deslocados de áreas a oeste-sudoeste da cidade **bingo em casa online** direção ao noroeste e passaram a noite nas ruas sem abrigo", disse uma fonte.

Residentes de Gaza buscam abrigo **bingo em casa online meio aos ataques**

Sayed Abdel-Baki, que estava abrigada na casa de seus parentes no bairro de Daraj **bingo em casa online** Gaza City, disse ao Associated Press: "Nós fugimos na escuridão ao meio de fortes ataques. Isso é o quinto deslocamento meu."

Hospital **bingo em casa online Gaza recebe pacientes evacuados**

Os médicos no Hospital Árabe Batista al-Ahli **bingo em casa online** Gaza City tiveram que evacuar pacientes para o Hospital Indonésio já superlotado e mal equipado no norte da Faixa de Gaza, disse funcionários de saúde palestinos.

Forças israelenses atacam suposta infraestrutura terrorista **bingo em casa online Gaza**

De acordo com um comunicado do Exército israelense, as forças israelenses estavam operando "após informações indicando a presença de infraestrutura terrorista do Hamas e do Jihad Islâmico, operativos, armas e salas de investigação e detenção, incluindo no quartel-general da Unrwa".

Críticas à ocupação de instalações da Unrwa por Hamas e Israel

Philippe Lazzarini, o comissário-geral da Unrwa, a agência das Nações Unidas para refugiados palestinos, criticou anteriormente o Hamas e Israel por ocuparem e usarem suas instalações durante o conflito.

Esperanças de um cessar-fogo **bingo em casa online Gaza renovadas**

As esperanças entre os residentes de Gaza de uma pausa no conflito foram reacendidas depois que o Hamas concordou com uma parte chave da proposta de cessar-fogo dos EUA, o que levou um oficial da equipe de negociação israelense a dizer que havia uma chance real de um acordo.

Ministro das Finanças israelense se opõe a um cessar-fogo

No entanto, o ministro das Finanças israelense, Bezalel Smotrich, que lidera um partido pró-colonizador que é parte da coalizão governamental de Benjamin Netanyahu, disse que parar a

guerra agora seria um grande erro.

"O Hamas está desmoronando e

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: bingo em casa online

Palavras-chave: **bingo em casa online - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-07-10