

Jake Long apresenta "City Swamp": uma suíte distópica sobre Londres

Em 2024, o diretor de banda e compositor Jake Long e 1 seu grupo Maisha lançaram o *There Is a Place*, um álbum incrível de "jazz espiritual" que capturou a vibração de uma 1 nova geração de talentos do Reino Unido, incluindo a saxofonista Nubya Garcia e a guitarrista Shirley Tetteh. O primeiro álbum 1 solo de Long, *City Swamp*, é outro marco, embora de um tipo muito diferente: uma "suíte distópica" que representa "os ciclos 1 de decadência e regeneração sem rosto de Londres". É uma viagem intensa, construída sobre o mundo rítmico hipnótico de Long 1 — bateria, batidas, riffs de guitarra, loops de fita analógica, efeitos dub, o trabalho à toa.

Long cita o jazz-rock do *Bitches 1 Brew* -era Miles como uma inspiração, embora isso não seja um exercício retro, mas uma atualização, com riffs de funk e 1 linhas de baixo reggae. Em *Ideological Rubble*, um ritmo poderoso, mas entrópico, compete com corridas de teclado futuristas, e muito 1 aqui se sente como uma batalha entre o tédio de *Waste Land* de TS Eliot e a esperança de renovação. Em todo 1 momento, os jogadores estão **ge futebol** forma exuberante. Garcia toca linhas de saxofone belas e líricas sobre um ritmo preguiçoso **ge futebol** 1 Silhouette, enquanto Tetteh entrega um solo impressionante **ge futebol** Swamp, subindo ao espaço **ge futebol** uma espiral de notas explodindo no estilo 1 de Hendrix.

Ainda é jazz espiritual, mas de um lugar mais escuro, um Proverbio de Blake do Inferno para os tempos 1 modernos. Remarcável.

Vemos Yosser com os seus três filhos, ele está inclinado para a frente.

Quando o funcionário do centro de empregos explica que ele está "medo" não pode fazer nada, a cara pálida e musculoso homem se estala: "Medroso? Você ficará aterrorizada **ge futebol** um momento.

[Liga dentro.]

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: ge futebol

Palavras-chave: **ge futebol - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-06-21