

link betano - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: link betano

Imagens de AI de Jesus Cristo **link betano** mídias sociais: uma análise

As imagens de AI de Jesus Cristo se tornaram uma atração inevitável nas mídias sociais, como Facebook, onde cenas emocionantes e extravagantes atraem usuários a darem likes, compartilhamentos e "Amens".

Entre as imagens de fantoches de crianças falsas chorando nas ruas e policiais salvando Bíblias inexplicavelmente grandes da chuva, inúmeras representações de Jesus Cristo parecem ocupar uma porcentagem desproporcional do espaço da AI.

Isso faz sentido. A figura central do Cristianismo provoca reações potentes de bilhões de seguidores **link betano** todo o mundo. Nas últimas 2.000 anos, mãos fieis trabalharam para criar semelhanças de seu salvador suposto, projetando sobre ele diferentes teologias e mitologias combinadas com estéticas da época: Jesus sofrendo na cruz, Jesus como o bom pastor, Jesus o criador de milagres, Jesus a palavra feita carne, Jesus como juiz cósmico.

Agora, na era da AI, Jesus pode assumir uma variedade infinita de papéis com apenas algumas teclas. Jesus como um durião, por exemplo. Ou Jesus lutando despenteado com Satanás. Às vezes, Jesus está abraçando uma pessoa **link betano** necessidade **link betano** uma cama de hospital, suas feições esculpidas e fortes mãos fornecendo conforto divino.

Nenhuma delas está na Bíblia, mas estão vivas nas mentes de cristãos particularmente imaginativos, ou apenas aqueles que desejam alguma interação fácil no Facebook.

O que é inquietante é quantas imagens de AI de Jesus são desnecessariamente charmantes e robustas, como um dos influenciadores do Instagram que usam muitos pingentes e sempre andam descalços por uma selva insular.

Não há nada de errado com isso, **link betano** si. A Bíblia não se torna específica sobre as aparências de Jesus, e certamente artistas ao longo dos séculos tomaram licença criativa quando se trata de seu físico (e, para um ponto diferente, **link betano** tonalidade de pele).

No entanto, a IA gerativa, como o tipo que pode criar imagens a partir de prompts de texto, não funciona como o cérebro de um artista. Todas essas imagens bonitas de Jesus da AI são criadas a partir de padrões que uma máquina pega das informações que lhe são fornecidas. O que isso diz sobre nós e como vimos as figuras mais importantes para nossas identidades culturais?

Como a IA gerada, como o tipo que pode criar artes a partir de prompts de texto, não funciona como o cérebro de um artista, todos esses belos Jesus da AI são criados a partir de padrões que uma máquina pega das informações a que ela é alimentada. Isso nos leva às duas partes do enigma de Jesus bonito da AI: como Jesus foi retratado nas imagens dadas às máquinas e como as máquinas interpretam as imagens dadas a elas para cuspir novas.

Começaremos com a parte histórica primeiro.

"Representar figuras religiosas **link betano** uma forma idealizada muito antecede o Cristianismo", diz a historiadora de arte e ex-professora de clássicos Brenda Sanderson. "Os Gregos e Romanos representavam seus deuses de uma forma que retratava força e boa saúde. Enquanto algumas imagens de Jesus podem não ser destinadas a ser sexuais, elas refletem um ideal formal que corresponde ao ideal espiritual."

Sanderson também diz que algumas dessas representações apenas refletem as sensibilidades do artista. A abóbada da Capela Sistina, pintada por Michelangelo entre 1508 e 1512, é considerada uma das realizações artísticas mais importantes do arte sacra. Enquanto suas frescos vibrantes ilustram santos, profetas e personagens da Bíblia, também inclui uma

representação completa do traseiro nu de Deus.

"Coisas assim que algumas podem considerar sacrílegas hoje não eram tão escandalosas na época", ela diz.

A pergunta de se uma representação religiosa é "muito sexy" não para de com Jesus.

Um par de esculturas famosas criadas para a Catedral de São Paulo [link betano](#) Liège, Bélgica nos séculos 1800 foi uma parte bem-amada da lenda da história da arte. O primeiro, "L'ange du mal", foi criado pelo artista Joseph Geefs, mas foi removido da igreja porque os líderes da igreja se preocupavam com seu efeito sobre os adoradores femininos e relatadamente disseram: "o diabo é muito sublime".

Foi substituído por uma escultura diferente do irmão de Geefs, Guillaume. No entanto, [link betano](#) uma reviravolta engraçada, muitos amantes de arte consideram "Le génie du mal" ainda mais sugestivo do que o original.

Até hoje, a questão de imagens religiosas sexualizadas na arte está viva e bem.

Em início de 2024, uma "pintura sexualizada" de Jesus por um artista espanhol Salustiano García Cruz foi condenada como "ofensiva" e "maligna" por críticos.

"Figuras bíblicas e santos frequentemente foram feitos atraentes ou 'sexy' na história da arte, seja por imagens de São Sebastião jovem e escassamente vestido transfixado por flechas, o corpo nu de Maria Madalena coberto apenas por seu cabelo, ou o tórax muscular de Cristo [link betano](#) obras por Michelangelo e outros", a historiadora de arte Morgan Haigh disse à sobre o trabalho de García.

Agora que sabemos que há uma longa história de humanos retratando suas figuras religiosas de maneira idealizada, a prevalência de Jesus bonito da AI faz mais sentido.

Christopher Framer, um programador certificado de IA gerativa de Petaluma, na Califórnia, explica que diferentes modelos de AI são treinados [link betano](#) diferentes peças de arte e o resultado depende da entrada de uma pessoa.

"Do ponto de vista do consumidor, você geralmente não pode dizer o tipo de imagens [link betano](#) que um modelo de AI foi treinado, mas o que é gerado pode variar [link betano](#) outras especificações, como o tipo de imagem - a pessoa específica que ela quer uma imagem [caça níquel da sorte](#) rrealista? Você vê muito isso no Facebook."

Framer diz que outros inputs podem variar muito as imagens, como a adição de palavras como "forte", "lutando" ou "poder".

"Não posso te dizer com certeza, mas quando as pessoas estão procurando criar imagens que eliciem uma resposta específica, elas apenas adicionam uma única palavra ou descrevem uma situação, e isso pode criar uma grande diferença."

Isso é uma das razões pelas quais algumas representações de Jesus da AI incluem detalhes curiosos, como tatuagens, bíceps inchados, peitos peludos ou olhos sonhadores.

"Esses programas não sabem quem Jesus é, ou o que ele significa. Eles sabem, através do que foram alimentados, que a maioria das imagens de Jesus pode ter uma aparência determinada. A adição de mais informações [link betano](#) um prompt introduz mais informações na imagem que podem estar [link betano](#) conflito com o que as pessoas pensam que uma imagem religiosa deveria ser."

As imagens geradas por AI estão se tornando um problema [link betano](#) mídias sociais, onde interagir com uma imagem religiosa pode levar meio segundo e não exige uma olhada de perto no conteúdo. Muitas imagens de Jesus online também incluem elementos de patriotismo ou política, o que, através da explicação de Framer, altera a natureza da representação.

Há outras complicações que levam à persistência de Jesus bonito da AI. Alguns especialistas [link betano](#) arte da IA temem que quanto mais imagens de AI forem criadas, mais os programas que as executam criarão um tipo de "loop de feedback", onde as mesmas imagens serão geradas repetidamente.

Essas imagens atraem milhares de likes e comentários à medida que as pessoas rolam por elas,

apesar, às vezes, serem muito óbvias. Muitas páginas que oferecem esse tipo de conteúdo também contêm links para sites questionáveis, hashtags como spam ou variações repetidas do mesmo tipo de imagem.

No geral, não é uma experiência muito humana. Isso faz sentido que as imagens postadas de Jesus se sintam um pouco inumanas também.

Keir Starmer promete "consertar as fundações" do país por meio de reformas [link betano](#) energia e planejamento no primeiro discurso do rei do Labour [link betano](#) década e meia

O novo primeiro-ministro afirmou que o governo exigiria "trabalho paciente e soluções sérias" para restaurar a confiança na política britânica e reconstruir o país, com 40 projetos de lei no programa legislativo do novo governo.

Os planos também ajudariam a combater o "charme do óleo de cobra do populismo", disse ele aos MPs, enquanto seu novo governo lida com como responder ao crescimento do populismo de direita.

Reformas [link betano](#) energia e planejamento

Starmer afirmou que seu governo "viraria a página [link betano](#) uma era de política como performance e retornaria ao serviço público, iniciando o trabalho de reconstrução do nosso país". No entanto, no coração de seus planos, ele disse que haveria medidas para "retirar os freios" do Reino Unido e começar a crescer a economia, que ele disse ser apenas o ponto de partida para uma transformação duradoura.

"A era da política como performance e interesse pessoal acima do serviço está encerrada", disse aos MPs. "Os desafios que enfrentamos exigem trabalho determinado, paciente e soluções sérias, [link betano](#) vez da tentação da resposta fácil."

Reformas [link betano](#) planejamento e transporte

Ministros imediatamente publicarão um projeto de lei para nacionalizar empresas ferroviárias [link betano](#) dificuldades, trazendo as franquias de volta à propriedade pública à medida que os contratos expirarem, [link betano](#) um esforço para impulsionar o desempenho e a produtividade. Dentro de semanas, o governo iniciará uma reforma radical do sistema de planejamento, depois que Starmer prometeu que seu partido seria "construtores, não bloqueadores", derrubando a proibição de fato do governo anterior sobre parques eólicos terrestres.

Os conselhos locais terão que adotar metas habitacionais obrigatórias dentro de meses sob as reformas de planejamento, relaxadas pelo Conservador no ano passado sob pressão de parlamentares de bancada, e trabalharão juntos para identificar necessidades de infraestrutura regional [link betano](#) um esforço para parar autoridades individuais de bloquear planos.

Reformas trabalhistas

Uma nova lei de direitos dos trabalhadores está prometida para entrar [link betano](#) vigor [link betano](#) 100 dias. Ela vai banir contratos de zero horas, a menos que um funcionário solicite um, e a maioria das práticas "contratar e demitir" – embora os sindicatos tenham reclamado que algumas partes foram diluídas após lobby de empresas.

Ela concederá aos trabalhadores direitos como pagamento de licença-maternidade e licença-

doença a partir do primeiro dia de seu emprego, tornando o trabalho flexível o padrão, e simplificando o processo de reconhecimento sindical. O governo também irá revogar as leis controversas do último governo contra greves.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: link betano

Palavras-chave: **link betano - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-08-03