

Despedida de Toni Kroos: Un grande del fútbol se retira

Toni Kroos, el mediocampista alemán que ha marcado una era en el Real Madrid, se retira del fútbol profesional. Con una década de historia en el club blanco, Kroos deja una huella imborrable en el mundo del fútbol.

Reacciones a la noticia

Carlo Ancelotti, entrenador del Real Madrid, elogió a Kroos y su decisión de retirarse: "Es una decisión de un grande, una decisión de carácter. Nos despedimos de un gigante del fútbol que hemos tenido la suerte de tener aquí. Ha sido un gran mediocampista con una calidad enorme y un carácter fantástico, con poco ego, siempre jugando para el equipo; muy altruista. Hemos tenido la suerte de tenerlo durante 10 años. Toni podría cerrar su carrera con una Champions League y a nivel individual se lo merece. Pero su carrera no necesita otra Champions League. Ha sido un fantástico jugador durante 10 años, ha escrito historia con el Real Madrid y en el fútbol mundial."

Eduardo Camavinga, compañero de equipo, destacó la personalidad de Kroos: "Toni no dice mucho, pero cuando lo hace, te mata. Me gusta eso de él."

Vinícius Júnior, también compañero de equipo, lamentó la partida de Kroos y lo describió como un mejor ser humano que jugador: "Si me dijeran que puedo ganar esta final, ganar la Copa América y Toni ganaría el Balón de Oro, firmaría eso en este momento. Es su último año, no lo veremos jugar más y es una lástima. Entendemos su decisión y él entiende que estamos tristes por eso. Estamos diciendo que tenemos que jugar [esta final] para Toni porque es su último juego. Es una persona aún mejor que el jugador que es. Ha sido importante no solo para el club sino, sobre todo, para los jóvenes jugadores que han llegado. Todos nosotros habíamos visto a Toni en la tele y verlo todos los días fue especial. Toni lo hace más fácil para todos. Controla el juego, siempre."

El legado de Toni Kroos

Jude Bellingham, jugador del Borussia Dortmund, elogió a Kroos y reconoció la dificultad de reemplazarlo: "No se trata de reemplazar a Kroos directamente, se trata de ver lo que nos da y encontrar formas de que, como equipo, podamos llenar ese hueco. Es un rol único. Toni Kroos es un jugador único en su tipo. Puede hacer cosas que nadie más en el fútbol mundial puede hacer."

Dani Carvajal, compañero de equipo y amigo de Kroos, lo calificó con un 10: "Ningún jugador hablaría mal de Toni. Todo el mundo ha visto su nivel y ha sido consistente también. En el vestuario, es una persona fantástica, tiene una familia fantástica y se merece todas las cosas buenas que le suceden."

Un ejemplo dentro y fuera de la cancha

Joselu, delantero del Espanyol y excompañero de Kroos en el Real Madrid, lo describió como un hermano y elogió su trato: "Ha tratado conmigo como a un hermano. Me abrazó cuando llegué, me acogió, ha sido muy bueno conmigo este año. La poca alemana que hablo, he tenido la suerte de que me ha ayudado a comunicarme con él. Como jugador, no necesito decir mucho: todos lo han visto. Debería haber ganado dos o tres Balones de Oro. En su posición, no hay un

jugador como él."

Fede Valverde, compañero de equipo, se mostró sorprendido por la decisión de Kroos pero la respetó: "Jugar con él fue un sueño hecho realidad. Fuera de la cancha, es aún mejor. Como persona, es increíble. Me encantaría llevar el número 8. Le he hablado sobre eso. Los números no significan mucho para mí, lo que importa es que venga de él, que lo haya llevado y que haya dicho que quiere que lo lleve. Eso es único para mí, muy emocional. Aprecio que lo haya hecho en privado, que me haya hablado a mí solo. Eso muestra lo gran persona que es."

Un futuro incierto

La partida de Kroos

La decisión de Kroos de retirarse ha dejado un vacío en el Real Madrid y en el mundo del fútbol. Su legado, sin embargo, seguirá vivo en la memoria de los aficionados y en la historia del club blanco.

El futuro del número 8

El número 8, históricamente utilizado por Kroos, quedará disponible para la próxima temporada. Fede Valverde, compañero de equipo y amigo de Kroos, ha expresado su deseo de llevar el número en honor a su excompañero.

Casa de Nils Verkaeren e Eva Wuytjens: uma história de renovação e inspiração

Para o pintor belga Nils Verkaeren, ter uma casa não era uma necessidade estrita. Ele poderia viver facilmente como um nômade. "Em 2002, não tinha um endereço oficial. Troquei dois quadros de paisagem por um Renault Twingo e parti para o deserto. Achei muito fácil ter nada. Mas ter uma casa também tem seu encanto."

Mas a **fazer aposta de futebol** parceira, Eva Wuytjens, precisava de um lugar onde se sentisse **fazer aposta de futebol** casa. Inicialmente, eles procuravam algum lugar na zona rural, uma decisão lógica, dado que Eva cresceu no campo e Nils cria pinturas de paisagem vibrantes, preferencialmente ao ar livre. Mas também ilógico, dado o seu apetite por estímulos urbanos. "Decidimos então procurar uma casa **fazer aposta de futebol** Antuérpia **fazer aposta de futebol** vez disso", diz Eva. "Quando visitamos esta casa, no centro da cidade, começamos a reformá-la espontaneamente **fazer aposta de futebol** nossas mentes. Entendo por que muitos compradores potenciais desistiram: era um pouco estranho. Você tinha que ser capaz de ver através do caos de extensões. A casa estava dividida **fazer aposta de futebol** numerosos pequenos quartos. Além disso, a **fazer aposta de futebol** circulação não era lógica **fazer aposta de futebol** absoluto. Você tinha que passar por vários lugares escurinhos antes de chegar às áreas de vida."

Um passo além: Nils e Eva na escadaria que conduz à sala de estar. [shark 1xbet apk](#)

Uma casa cheia de história

"Foi também incerto de que período a casa exatamente data. O vendedor da propriedade mencionou 1947, mas a casa parece muito mais antiga", diz Nils. "As antigas pranchas do chão têm 13 larguras diferentes. Também descobrimos que as vigas de carvalho são idênticas às do Rubens House do século 17, uma pedra de distância daqui **fazer aposta de futebol** Antuérpia. Talvez a casa tenha sido construída com materiais remanescentes na época."

Um processo **fazer aposta de futebol** constante evolução

Para enfrentar a reforma, chamaram um amigo e arquiteto, Maarten Tierens. O projecto não foi

nada simples. "A reforma tomou forma como as minhas pinturas: como um trabalho **fazer aposta de futebol** andamento", diz Nils. "Os planos foram um jogo constante de ping-pong entre o arquiteto e nós dois. Nós continuamos a ajustá-los. Felizmente, Maarten também é um pintor: ele entendeu esse processo muito bem. Foi principalmente os construtores que ficaram loucos, pois nós constantemente ajustávamos nossas ideias."

Um lar acolhedor e inspirador

A caminhar pela casa hoje, pouco se nota dessa "obra **fazer aposta de futebol** andamento". Foram feitas muitas intervenções "invisíveis", como atualizar técnicas, isolar e derrubar partições desnecessárias. Mas juraria que a casa sempre esteve assim. "É bastante espaçoso para uma dupla com um cão", admite Nils. "Posso realmente me espalhar aqui. Parece decadente, mas consumo muito espaço, assim como o meu trabalho. Vejo nossa casa como um canvas **fazer aposta de futebol** branco: pode evoluir **fazer aposta de futebol** qualquer direção. Queríamos manter as funções o mais abertas possível. Se quisermos transformar a sala de estar **fazer aposta de futebol** uma grande sala de jantar amanhã, podemos fazer isso perfeitamente. Colocaria uma banheira na frente da nossa lareira se pudesse. Por que limitar os espaços às funções predestinadas? Uma casa deve ser uma composição viva, assim como um jardim ou uma pintura."

Nils e Eva não compraram todo o novo mobiliário e arte para a **fazer aposta de futebol** casa. "Já tínhamos muitos heranças dos meus avós, que eram ambos negociantes de antiguidades", diz Nils. A dupla combinou essas antiguidades com elementos contemporâneos frappantes, como a cadeira Chill de Zigmund Pront e o lustre amarelo Dikarya tubular na sala de estar, projetado por Yves Pauwels para Falluce. "Em algumas partes, colocamos obras de arte de colegas artistas com quem troquei peças. Muitas obras ainda precisam de um lugar. Encontro isso difícil. Assim que se pendente algo, sente-se imediatamente tão definitivo. Como se estivesse lá para sempre."

Embora tenham muitas das suas próprias pinturas de paisagem **fazer aposta de futebol** casa, o local de Nils e Eva não pode ser chamado de estúdio **fazer aposta de futebol** casa, pois prefere trabalhar no local, sozinho, ao ar livre. "No verão passado, estava no deserto marroquino, com temperaturas de até 50C. Essas condições me forçam a trabalhar e ver de forma diferente. Um estúdio **fazer aposta de futebol** casa não me desafia o suficiente nesse sentido."

nilsverkaeren.com

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: fazer aposta de futebol

Palavras-chave: **fazer aposta de futebol** - jandlglass.org

Data de lançamento de: 2024-08-07