

caça níquel amazônia king - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: caça níquel amazônia king

Conservadores de peso se unen para crear un plan de ruta para una posible segunda presidencia de Trump y trabajan en la contratación y capacitación de las personas que trabajarían en una administración conservadora entrante

El proyecto 2025 detalla en más de 900 páginas cómo Trump y sus aliados podrían dismantelar y perturbar el gobierno de EE. UU. Sugiere deshacerse de muchos puestos designados en las filas federales y empillar agencias en su lugar con más nombramientos políticos alineados con y más leales a las prescripciones de política de Trump.

El proyecto, liderado por la Heritage Foundation de extrema derecha, presenta un gobierno federal que reprime intensamente la inmigración, elimina los derechos LGBTQ+ y del aborto, reduce las protecciones ambientales, reformula la política financiera y toma medidas agresivas contra China.

Aunque Trump ha intentado distanciarse recientemente del proyecto, muchos en ambos partidos han notado que las políticas de Trump se alinean fuertemente con el proyecto 2025, que incluye a un gran número de exfuncionarios y aliados de Trump como autores y promotores.

Su intento de desvinculación también llegó cuando los demócratas y la campaña de Biden han prestado más atención al proyecto 2025 y sus objetivos como una forma de informar a los votantes sobre lo que podría venir con un segundo mandato de Trump.

¿Qué es el proyecto 2025?

El proyecto 2025 tiene cuatro pilares para extender la influencia conservadora en todo el gobierno de EE. UU., comenzando con un plan de ruta exhaustivo. Junto con el documento, el grupo está creando una base de datos de personal potencial para una administración Trump entrante, así como capacitándolos sobre cómo debe funcionar el gobierno como parte de una "Academia de Administración Presidencial". El paso final será un plan de transición presidencial que busque ayudar al próximo presidente a despegar una vez que asuma el cargo.

La guía del proyecto 2025, llamada Mandato para el liderazgo: La promesa conservadora, recorre agencias gubernamentales una por una, detallando formas en que un presidente conservador recién llegado podría hacer desaparecer las directivas de la administración Biden y organizarse en torno a ideales de derecha.

Las ideas en el manifiesto conservador, publicado a principios del año pasado, fueron la culminación de docenas de grupos de derecha y están escritas en muchos casos por aliados o exfuncionarios designados por Trump. Representan un consenso conservador y están destinados a ayudar a la derecha a hablar colectivamente sobre lo que quieren que un presidente entrante haga en el cargo.

El proyecto no dice específicamente que está destinado a Trump, pero que cualquier presidente conservador podría tomar su mantita y correr con ella, aunque los temas a lo largo de la guía del proyecto están alineados estrechamente con los objetivos de política de Trump en muchos casos.

¿Qué es la Heritage Foundation?

La Heritage Foundation, un think tank influyente en la derecha, ha creado mapas de ruta presidenciales en el pasado, el más notable el primer Mandato para el liderazgo que influyó mucho en la administración de Reagan en 1981. La fundación afirma que Reagan dio copias del manifiesto a "cada miembro de su Gabinete" y que casi dos tercios de las recomendaciones de política que planteó fueron "adoptadas o intentadas" por Reagan.

"El libro literalmente puso al movimiento conservador y a Reagan en la misma página, y la revolución que siguió puede que nunca hubiera sido, a menos que este grupo de activistas comprometidos y voluntarios hubiera existido", dice la introducción del Mandato para el liderazgo de este año.

Mientras que la Heritage está a cargo del proyecto, el grupo cuenta con alrededor de 100 organizaciones conservadoras más como partidarios o participantes, lo que el proyecto dice que es "sin precedentes en la historia del movimiento conservador" por su tamaño y alcance. La mayoría de las organizaciones conservadoras con influencia en la política de EE. UU. están firmadas, desde el American Legislative Exchange Council y Center for Renewing America hasta Turning Point BR y Hillsdale College.

La Heritage está dirigida por Kevin Roberts, quien anteriormente dirigió la Texas Public Policy Foundation. Escribió un prefacio al Mandato para el liderazgo, donde establece cómo ve América en 2024 & mdash; un lugar donde "la inflación está arruinando los presupuestos familiares, las muertes por sobredosis de drogas continúan escalando y los niños sufren la toxicación de la normalización del transgénero con drag queens y pornografía invadiendo sus bibliotecas escolares".

Según los ideales planteados en el plan de ruta del Proyecto 2025, el grupo tiene una visión cristiana del mundo y quiere ver ampliados los poderes del presidente. Restaurar una familia nuclear tradicional se menciona como un objetivo clave a lo largo del proyecto.

¿Cuál es la participación de Trump?

Los esfuerzos detallados de planificación y personal están en parte basados en el hecho de que la primera administración de Trump no estaba preparada para administrar todo el gobierno después de que ganó las elecciones en 2024. Su administración incluyó muchos encontronazos notables entre republicanos tradicionales y sus seguidores de la ideología Maga.

También hubo empleados del Instituto Heritage que se alinearon en la administración de Trump la primera vez, mostrando la influencia del grupo en la política conservadora.

La campaña de Trump ha rechazado las afirmaciones de que seguiría las ideas políticas establecidas en el Proyecto 2025 o por otros grupos conservadores. Su campaña le dijo a Axios en noviembre de 2024 que el plan de política de la campaña, llamado Agenda47, es "la única agenda oficial completa y detallada de lo que hará el presidente Trump cuando regrese a la Casa Blanca", aunque la campaña agregó que estaba "agradecida" por las sugerencias de otros.

En julio, Trump mismo lo llevó más lejos, diciendo: "No sé nada del Proyecto 2025".

"No tengo idea quién está detrás de él", escribió en Truth Social. "Discrepo con algunas de las cosas que están diciendo y algunas de las cosas que están diciendo son absolutamente ridículas y abismales. Cualquiera cosa que hagan, les deseo suerte, pero no tengo nada que ver con ellos".

Trump conoce bien la Heritage Foundation y ha hablado en sus eventos, y Roberts, el líder de Heritage, ha dicho anteriormente que él y Trump han hablado varias veces. Los autores y partidarios del Proyecto 2025 contienen una tonelada de exfuncionarios de la administración de Trump.

Sin embargo, la Heritage se atribuyó crédito por una serie de propuestas de políticas de Trump en su primer mandato, basadas en la versión de 2024 del Mandato para el liderazgo. El grupo calculó que el 64% de sus recomendaciones de política se implementaron o propusieron de alguna manera por Trump durante su primer año en el cargo.

"Al igual que lo hizo el presidente Reagan en la década de 1980, el presidente Trump ha

abrazado las recomendaciones comprensivas hechas en el 'Mandato para el Liderazgo', dijo Tommy Binion, exdirector de relaciones con el Congreso y la rama ejecutiva en la Heritage Foundation, en 2024.

[site de probabilidades](#) grafando la Celebración del Niño Jesús Negro en Quinamayó, Colombia

He estado tomando [site de probabilidades](#) grafías en Quinamayó, en el oeste de Colombia, durante aproximadamente seis años, para un proyecto sobre las celebraciones de Navidad del Niño Jesús Negro en la ciudad. Quinamayó es conocido en Colombia como un *palenque*, una comunidad fundada por personas esclavizadas que huyeron de las haciendas antes de que la esclavitud fuera abolida en la década de 1850. Estas personas no se les permitió preservar sus creencias culturales africanas ni participar en los eventos católicos más importantes, incluso después de haber sido obligadas a convertirse al catolicismo. Entonces, en Quinamayó, decidieron realizar su propia versión de la Navidad, 45 días después de la fecha tradicional — el mismo número de días en que se dice que la Virgen María descansó después de dar a luz. La celebración aún tiene lugar todos los años a mediados de febrero.

Dura cuatro días, con el segundo día dedicado a una procesión centrada en una figura de madera del Niño Jesús Negro, que es desfilada alrededor de la ciudad. Los niños se visten como personajes bíblicos y la gente baila al ritmo de una variante local de la *juga*, que en Quinamayó es interpretada por una banda de viento. Los bailarines deslizan los pies como referencia a sus antepasados, con cadenas en los tobillos.

Tres días después de haber [site de probabilidades](#) grafiado la celebración de este año, el director de la banda de *juga* de Quinamayó me envió un mensaje diciendo que un niño había muerto en el pueblo y que esa noche tendría lugar un *bunde*. Eso es un ritual en el que un niño de hasta 10 años es tanto llorado como celebrado — la tradición se remonta a un tiempo en que la muerte de los niños se veía como un alivio del sufrimiento de la esclavitud. Era algo que no había presenciado antes. Quinamayó está a una hora y media de mi casa en coche, así que emprendí el viaje de inmediato.

Todo el vecindario está invitado a un *bunde*. Hay una regla que se debe respetar si vas a participar, incluso como cantante o bailarín o miembro de la banda — y esa regla es que no puedes irte a casa antes de que el niño sea enterrado a medianoche. Si intentas irte antes del final, su espíritu te perseguirá, obligándote a regresar. Según me contaron, el fantasma tomará la forma de un animal, un insecto, una mariposa, un sonido o una mano invisible que vendrá a buscarte.

Según estas comunidades afrocolombianas, los niños que mueren antes de cumplir 10 años están completamente libres de pecado.

Para los habitantes de Quinamayó, la vida comienza en el momento de la concepción, y el bebé celebrado en este *bunde* fue perdido debido a un aborto espontáneo cuatro meses antes de la fecha prevista. Su madre Jessica no estaba lo suficientemente bien como para estar presente — se quedó en su casa, el edificio de la [site de probabilidades](#) gráfica. Otros miembros de su familia participaron. Algunos de los niños que se ven filmando en sus teléfonos en el fondo son sus sobrinos y primos, y las dos mujeres — Mónica Carabalí y Nazly Paola Ramos — son amigas de la familia. El bebé, referido por muchos como *angelito* (angelito), se llamaba Zoe Fernanda Camacho Aranda, y es su pequeño féretro el que ven bailando enfrente.

Según las comunidades afrocolombianas que practican estas celebraciones, los niños que mueren antes de cumplir 10 años están completamente libres de pecado, a diferencia de la creencia católica de que heredamos el pecado original al nacer. El angelito en la pancarta detrás del féretro representa a Zoe y fue dibujado por miembros de la familia. Se ve feliz. Si se mira de cerca, también se verá que los únicos materiales [site de probabilidades](#) gráficos relacionados con la vida de Zoe han sido colocados debajo: sus ecografías prenatales.

Al ganarme la confianza de la comunidad, me permitieron un acceso generoso y presencié todo

el evento — el canto y el baile al principio, y el féretro que era llevado al cementerio donde los niños rodearon con velas, antes de que la gente dijera sus últimas palabras y Zoe fuera enterrada.

El racismo es un problema estructural en todo el país y las costumbres afrocolombianas a veces se exotizan, pero las celebraciones como el Niño Jesús Negro y este *bunde* deberían ser reconocidas como parte del patrimonio cultural nacional de Colombia. He llegado a admirar a Quinamayó como un ejemplo de resiliencia afro y quiero que las personas que vean mis [site de probabilidades](#) gráficas sientan la misma admiración.

CV de Jair F Coll

Nacido: Cali, Colombia, 1997

Formación: Universidad Autónoma de Occidente, Colombia

Influencias: "Luisa Dörr, Richard Rinaldi, Johis Alarcón, Juanita Escobar"

Punto más alto: "Los dos años y medio que he trabajado como fotógrafo freelance para el New York Times, Bloomberg, Reuters y la ONU"

Punto más bajo: "No haber tenido el coraje de dejar antes un trabajo que no era para la narración de historias"

Consejo: "Encuentra un proyecto personal y un mentor. El primero es vital para construir tu visión como autor. El segundo, para desafiar las formas en que representas el mundo"

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: caça níquel amazônia king

Palavras-chave: **caça níquel amazônia king - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-08-27