

OpenAI Está Considerando Permitir el Contenido No Seguro para el Trabajo con Sus Productos

OpenAI, la compañía detrás de ChatGPT, está explorando si se debe permitir a los usuarios crear contenido de inteligencia artificial generado para pornografía y otros contenidos explícitos con sus productos.

Aunque la empresa subrayó que su prohibición de deepfakes seguirá aplicándose al material adulto, los activistas sugirieron que la propuesta socava su declaración de misión para producir "inteligencia artificial segura y beneficiosa".

OpenAI, que también es desarrollador del generador de imágenes DALL-E, reveló que está considerando permitir que los desarrolladores y usuarios "responsablemente" creen lo que la empresa denomina contenido no seguro para el trabajo (NSFW) a través de sus productos. OpenAI dijo que esto podría incluir "erótica, gore extremo, insultos y blasfemia no solicitada".

Dijo: "Estamos explorando si podemos proporcionar de manera responsable la capacidad de generar contenido NSFW en contextos apropiados para la edad ... Esperamos con interés comprender las expectativas de los usuarios y de la sociedad en cuanto al comportamiento de los modelos en esta área."

La propuesta se publicó como parte de un documento de OpenAI que discute cómo desarrolla sus herramientas de IA.

Joanne Jang, empleada de la empresa con sede en San Francisco que trabajó en el documento, le dijo a la organización de noticias estadounidense NPR que OpenAI desea iniciar una discusión sobre si la generación de textos eróticos y imágenes nudistas siempre debe estar prohibida en sus productos. Sin embargo, enfatizó que los deepfakes no serán permitidos.

"Queremos garantizar que las personas tengan el control máximo en la medida que no viole la ley o los derechos de otras personas, pero habilitar deepfakes está fuera de la pregunta, y definitivamente no", dijo Jang. "Esto no significa que ahora estemos tratando de crear AI porn."

Sin embargo, admitió que si el resultado se considera pornografía "depende de tu definición", agregando: "Estas son exactamente las conversaciones que queremos tener."

Jang dijo que había "casos creativos en los que el contenido que involucra sexualidad o desnudez es importante para nuestros usuarios", pero esto se exploraría en un "contexto apropiado para la edad".

El diccionario Collins define la erótica como "obras de arte que muestran o describen la actividad sexual y que están destinadas a despertar sentimientos sexuales".

La propagación de AI-generated pornografía se destacó este año cuando X, anteriormente conocido como Twitter, fue obligado a prohibir temporalmente las búsquedas de contenido de Taylor Swift después de que el sitio fuera inundado con deepfake imágenes explícitas falso de la cantante.

En el Reino Unido, el Partido Laborista está considerando una prohibición de herramientas que creen imágenes desnudas de personas.

Ver también: La IA podría empeorar la epidemia de abuso sexual infantil, advierte la agencia del crimen del Reino Unido

- La Internet Watch Foundation, una organización benéfica que protege a los niños del abuso

sexual en línea, ha advertido que los depredadores están utilizando AI para crear imágenes

Coventry City versus Manchester United: Una Experiencia Emocionante y Traumática en la Copa FA

Por Geoffrey Baker

El sábado en la noche, Pep Guardiola dijo: "Por favor, respete a Coventry" cuando un periodista de TV Presumido le preguntó sobre la posibilidad de otra final de la Copa FA entre dos equipos de Manchester. Guardiola sabía que Coventry City no sería un campeón fácil para el Manchester United en la semifinal del domingo, pero incluso él no podría haber predicho lo cerca que llegarían a acercarse a la ruina del equipo de Erik ten Hag en la experiencia más deslumbrante y agonizante del fútbol en mi vida.

He visto muchas derrotas de Coventry a lo largo de los años, y creía que me había desensibilizado a ellas. Lloré en Villa Park cuando descendimos de la Premier League en 2001; miré con resignación de hartazgo mientras Doncaster nos condenaba a la Liga Uno en 2012; y sentí emociones mezcladas cuando Luton nos negó un lugar en la Premier League la pasada mayo. Pero ver cómo perdimos ante el United en Wembley después de una ridícula remontada de tres goles fue una clase de trauma completamente nueva.

Una actuación decepcionante en la primera parte de Coventry, donde el equipo parecía innecesariamente asustado por sus oponentes, fue solo el comienzo. Fue solo cuando Mark Robins cambió de formación e introdujo a Victor Torp y Fabio Tavares que nos dimos cuenta de que United era vulnerable, incluso con una ventaja de 3-0. Los dos primeros goles de Coventry, anotados por Ellis Simms y Callum O'Hare, fueron celebrados en la grada superior del Wembley con una mezcla de orgullo y emoción. El tercero trajo delirio. Aún podía mirar a mi padre después del penal de Haji Wright en tiempo extra y decir: "No me importa lo que pase a continuación, porque esto ya ha sido irreal".

¿A quién engañaba? Cuando el "gol" de Victor Torp en los últimos segundos de tiempo extra fue inesperadamente anulado por un offside mínimo, me sentí desolado. No puede haber nada más cruel en el fútbol que creer que tu equipo ha completado una de las mayores remontadas en la historia de la Copa FA, solo para que se te arrebatase en los últimos minutos.

Gol de Victor Torp descalificado en el último segundo para Coventry City contra Manchester United. [codigo promocional betano junho](#)[codigo promocional betano junho](#)

La reacción de los jugadores de Coventry en la cancha fue de euforia, mientras que los de United estaban tendidos en el suelo, derrotados. La dualidad era perfecta. Me imaginé las [codigo promocional betano junho](#)s y los titulares, pensé para mí mismo. Esto era como una victoria en la final de la Copa FA: una parte de la historia del fútbol de Sky Blue casi al nivel de 1987. Sería un momento para compartir con mi padre y un gol para recrear en el jardín trasero con mi hijo por años. Pero al igual que muchos otros fanáticos del Coventry, olvidé por completo el VAR (afortunadamente, no lo tenemos en la Championship). ¡Qué concepto terrible.

He visto el replay del gol de Torp descalificado decenas de veces y, aunque Wright se ve claramente fuera de lugar en la captura de pantalla utilizada por el VAR, se ve claramente en línea desde otra perspectiva cuando el pase elevado sale por última vez del pie de O'Hare. Siempre he dicho que el VAR ensucia el juego que amamos y dudo que los oficiales en Stockley Park puedan medir con precisión los offsides marginales. ¿Por qué, entonces, se debe imponer esta ley con tanta pedantería insoportable? ¿Y cómo hemos permitido que la oficiación remota rob

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: casino epoca tragamonedas

Palavras-chave: **casino epoca tragamonedas - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-07-02