

Arte Poética, XI: Ruminação sobre Amor e Poesia

A sequência de 16 poemas que forma o coração do livro *Bright Fear* (Medo Brillhante) de Mary Jean Chan é uma Arte Poética muito pessoal e envolvente. Os poemas assumem diferentes formas e estruturas, mas não há ensinamentos sobre técnicas específicas. Um dos meus preferidos é uma variante da sextina petrarquista. Não apenas por seu tratamento sutil e fresco da forma – como, por exemplo, o encadeamento fluido e descomplicado se contrasta com as linhas fortemente endestopadas. Mas também porque Mary Jean Chan escreve à luz de experiências pessoais, tanto na vida quanto na poesia, e acima de tudo conversa com o leitor como um igual.

A Mística do Amor Que Ferido

O poema XI começa questionando o mito da "ternura" do amor e de seu poder aparentemente curativo. Essa "mitologia" do amor é posta **betpix365 moderna** xeque a partir de uma perspectiva de poética queer. A resistência e a fuga inicialmente levam a um deserto frio e à escuridão cheia de "estrelas sem temperamento humano". Mas a frieza não é tudo o que ela parece: "Permanecer lá – é quieto – seu sopro / tão audível quanto o estalo soturno de uma lenha **betpix365 moderna** chamas." Essas são linhas maravilhosas, com seus rimas oblíquas ("sopro"/"lenha") e a transformação original do fogo petrarquista **betpix365 moderna** queimaduras palpáveis e audíveis – um "estalo", marcando, acredito, o momento **betpix365 moderna** que o poema **betpix365 moderna** si é redefinido como "lar".

Infidelidade com Palavras

No poema, há uma ampla gama de línguas e culturas diferentes que são celebradas e, ao mesmo tempo, questionadas. Em outro momento, Chan refere-se ao cantonês, ao inglês, ao mandarim e ao francês como "todos / meus amores". O fato de rimas e outros dispositivos estruturais poderem empurrar um poeta a encontrar palavras que eles possivelmente não teriam originalmente planejado pode ser outra interpretação. Palavras são definidas como "essas formas curiosas / que simplesmente exigem que você escute".

O soneto 11, compassivo, suavemente instrutivo, advoga "oferecer uma tradução que **betpix365 moderna** vida possa suportar". É uma declaração aberta para leitores, escritores, qualquer um que busque dar sentido à **betpix365 moderna** vida até aqui.

O soneto de Chan é uma ode à escuta das palavras dos outros, além de suas próprias. Muitas citações são entretidas. O poema que antecede o soneto cita as últimas linhas de *Those Winter Sundays* (Domingos de Inverno), de Robert Hayden: "O que eu sei, o que eu sei / do serviço austero e solitário do amor?" Chan escreve: "Sou lembrado da experiência de outro poeta / com o amor, com seus serviços austeros e ..."

Os octogenários com 85 jogadores de baixa estatura e um não-agenário estatisticamente aparentemente feio são foco deste documentário curioso que olha para tenistas ainda segurando os seus próprios **betpix365 moderna** uma ruptura tardia do tiebreak no tempo pai. Uma mistura dos ex profissionais, bem como novatos perseguidores na meia idade todos eles convergem nos campeonato mundial da Federação Internacional De Tênis No ponto mais velho - torneio onde há muito menos jogos a vencer Wimbledon Como melhor jogo serial...

Um rebatedor floridiano com um sorriso de rapier, Van Nostrand dominou o circuito dos idosos

ganhando 43 títulos e ainda não está cansado da vitória. Seu parceiro mais velho é John Powless "de 87 anos", uma liga varsity-e jogador profissional cujo belo derrame estão intacto? mas cuja energia foi diminuída por outra quimioterapia que só Martty fez sucesso no mundo inteiro - Eblinson disse:

Não é nada menos que miraculoso vê-los a rondar os netos de forma prematura, com uma vontade insaciável para vitória **betpix365 moderna** muitos deles. Enquanto o apropriadamente chamado filme do Van Lobb às vezes mergulha nas platitudes nunca desistem scares dos seus filhos; especialmente quando estocando sequência da partida ele fornece muitas das lições vitais: A positividade claramente foi também aquilo por trás destes casos sem limites (a maioria desses problemas manani) – não apenas adversidade!

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: betpix365 moderna

Palavras-chave: **betpix365 moderna - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-07-06