

# **máquina caça níquel legalizada - jandlglass.org**

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: máquina caça níquel legalizada

---

## **Xi Jinping se reúne con el Primer Ministro de Vietnam, Pham Minh Chinh**

El presidente chino, Xi Jinping, se reunió con el Primer Ministro de Vietnam, Pham Minh Chinh, en Beijing, el miércoles. Chinh está en China para participar del Davos de Verão 2024.

Xi pidió a Chinh que transmitiera sus cordiales saludos a Nguyen Phu Trong, Secretario General del Comité Central del Partido Comunista de Vietnam, y al presidente vietnamita To Lam.

Xi dijo que, durante su visita a Vietnam al final del año pasado, él y Trong anunciaron la construcción de una comunidad China-Vietnam con un futuro compartido que tiene un significado estratégico, impulsando las relaciones bilaterales a una nueva etapa.

Al observar que el mundo hoy está experimentando cambios sin precedentes en un siglo, Xi dijo que tanto China como Vietnam han mantenido un rápido desarrollo económico y estabilidad social a largo plazo, demostrando los puntos fuertes del sistema socialista.

Dijo que la construcción de una comunidad China-Vietnam con un futuro compartido que tiene un significado estratégico está alineada con las necesidades de la modernización de los dos países y es propicia para mantener la paz y la estabilidad regionales y promover el desarrollo de la causa socialista global.

### **Cooperación mutuamente beneficiosa**

Xi enfatizó que la China está dispuesta a trabajar con Vietnam para mantener la solidaridad y la amistad, consolidar el apoyo mutuo y profundizar la cooperación mutuamente beneficiosa, y agregó que la China también está lista para dar la mano a Vietnam para marchar hacia la modernización y hacer mayores contribuciones a la paz, estabilidad, desarrollo y prosperidad mundiales.

Xi subrayó que la China está comprometida en profundizar ampliamente las reformas y promover la modernización china, lo que traerá nuevas oportunidades para los dos lados para expandir la cooperación en campos como la economía y el comercio, la conectividad y la economía digital.

Pidió a los dos lados que mantengan intercambios de alto nivel, promuevan conjuntamente la cooperación Cinturón y Ruta de alta calidad, aumenten la conectividad y promuevan el desarrollo de alta calidad de la cooperación práctica entre los dos países.

### **Intercambios amistosos entre los dos partidos**

Xi dijo que los dos lados deben hacer un buen uso de los intercambios amistosos entre los dos partidos, apoyar las provincias fronterizas en el fortalecimiento de los intercambios, implementar proyectos de subsistencia en agricultura, educación y atención médica y consolidar el apoyo público a la amistad China-Vietnam mediante un buen uso de plataformas de intercambio entre personas y jóvenes.

Los dos lados deben tratar adecuadamente las cuestiones marítimas, acelerar el desarrollo marítimo conjunto y proteger conjuntamente la paz y la estabilidad regionales, agregó Xi.

Chinh transmitió las cordiales saludas del Secretario General Nguyen Phu Trong y del presidente

To Lam a Xi. Él dijo que Vietnam y China, ambos siendo países socialistas liderados por el partido comunista, tienen una tradición de buena vecindad y amistad.

Elogiando las grandes conquistas de China en todas las frentes, Chinh dijo que el lado vietnamita evaluó positivamente el papel importante de China como motor y lastre para el crecimiento económico global, y apoya el desarrollo y la prosperidad de China y la realización de su Segundo Objetivo Centen

## Faith Ringgold: Pioneira artista e autora norte-americana falece aos 93 anos

( **máquina caça níquel legalizada** ) - A artista e autora Faith Ringgold, conhecida por seus tapetes narrativos que entrelaçavam arte com ativismo, morreu aos 93 anos. O falecimento de Ringgold, **máquina caça níquel legalizada** **máquina caça níquel legalizada** casa **máquina caça níquel legalizada** Nova Jersey no sábado, foi relatado primeiramente pelo New York Times. "Faith deixa um legado impactante de ativismo e advocacia pela diversidade e inclusão que marcou profundamente o mundo da arte, inspirando incontáveis outras pessoas a usarem **máquina caça níquel legalizada** voz como ferramenta de mudança social", disse Dorian Bergen, Presidente das ACA Galleries, que representavam Ringgold há quase três décadas, **máquina caça níquel legalizada** um comunicado fornecido à **máquina caça níquel legalizada** . "Sentiremos muito **máquina caça níquel legalizada** falta e continuaremos nos comprometendo a continuar essa legacy compartilhando seu trabalho, filosofias e vida com o mundo."

Ringgold, nascida **máquina caça níquel legalizada** 1930 **máquina caça níquel legalizada** Harlem durante o Renascimento de Harlem, draws inspiration from the tumultuous social realities she lived through. As a student, her formal initiation in the arts was almost curtailed by the City College of New York's regulations of the time, which restricted women to specific majors - art not being one of them. However, Ringgold's determination led her to strike a deal with a school administrator: her art studies were contingent upon primarily enrolling in the school of education, where women were allowed.

After earning her bachelor's degree in fine art and education in 1955, Ringgold began teaching art in public schools while developing her own art. She later received a master's degree in art from City College in 1959. Her early work was influenced by civil and racial unrest, and had powerful political and social tones.

### Série "The American People"

Entre 1963 e 1967, Ringgold portrayed fraught race relations in America in a series of paintings titled "The American People Series." The series' final painting, "American People Series 20: Die," is a vivid critique of the violent riots of the Civil Rights era. The painting, arguably the series' most famous, gruesomely depicts a group of men, women and children brutally attacking one another. It is now part of the Museum of Modern Art's permanent collection.

"I became fascinated with the ability of art to document the time, place, and cultural identity of the artist," she told the Museum of Modern Art. "How could I, as an African American woman artist, document what was happening around me?"

Ringgold's early work did not enjoy much success at the time, driving the mother of two to take her activism to the streets for causes such as women's representation - especially of Black women - in mainstream art exhibitions and collections. In 1970, Ringgold was arrested and charged with desecrating the American flag for co-organizing the "People's Flag Show," an exhibition protesting against the Vietnam War, and for artists' First Amendment right to use the flag as material.

"They didn't keep me in for long because the media was watching," she told the New York Times of her sentencing.

## **Quilts de Ringgold**

Around the same time, Ringgold began incorporating new materials into her art. She experimented with sculpting in wood and clay, but the dust triggered her asthma eased her to shift

---

### **Informações do documento:**

Autor: jandlglass.org

Assunto: máquina caça níquel legalizada

Palavras-chave: **máquina caça níquel legalizada - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-08-04