

Russo-American Nacional Condenado a 3.5 Años de Prisión en Rusia por Críticas en Redes Sociales

Un tribunal en Rusia condenó el miércoles a un ciudadano ruso-estadounidense a tres años y medio de colonia penal después de haber criticado al país, su liderazgo y su guerra en Ucrania en las redes sociales.

Yuri Malev, de 60 años, identificado en el tribunal como guardia de seguridad en el complejo deportivo MatchPoint en Brooklyn, fue arrestado en Rusia el pasado diciembre. Fue acusado de "rehabilitar el nazismo" sobre dos publicaciones en redes sociales que expresaron "un desprecio evidente por la sociedad" e "insultaron la memoria de la Segunda Guerra Mundial" y sus veteranos, según el tribunal.

Malev, según el tribunal, admitió la culpa y fue sentenciado en un procedimiento abreviado.

Aunque es común que a las personas que critican la guerra y a los funcionarios rusos se les procese en el país, la sentencia contra Malev, un primer infractor, fue inusualmente dura, según su abogado y un pariente.

Malev se une a la lista de nacionales estadounidenses actualmente en custodia rusa, entre ellos Evan Gershkovich, un reportero de The Wall Street Journal; Paul Whelan, un ex marine de EE. UU.; y Alsu Kurmasheva, una editora que trabaja para Radio Free Europe/Radio Liberty.

Las detenciones de nacionales estadounidenses en Rusia en los últimos años han levantado temores de que el Kremlin busque utilizar a los ciudadanos estadounidenses como fichas de negociación para ser intercambiados por individuos rusos detenidos en Occidente.

Según su abogado, Ruslan N. Aidamirov, Malev esperaba recibir una sentencia mucho más indulgente y dijo que Malev estaba "deprimido" por la decisión del tribunal.

Aidamirov dijo en una entrevista telefónica que creía que el caso en contra de Malev "no estaba motivado políticamente" porque no era un activista político. Agregó que Malev fue acusado después de que una mujer rusa se quejara a la policía sobre sus publicaciones.

Graduado de la prestigiosa facultad de derecho de la Universidad Estatal de San Petersburgo, Malev había vivido en los Estados Unidos desde 1997, según Mark Livshitz, su tío. Visitaba Rusia todos los años, pero fue arrestado después de la invasión a gran escala del ejército a Ucrania.

"Escondió eso de nosotros", dijo Livshitz sobre el viaje a Rusia, agregando que Malev disfrutaba pasar tiempo en el país con sus antiguos compañeros de clase y otros amigos. "Sabía que yo no lo dejaría ir allí".

Livshitz, de 79 años, dijo que Malev estaba "muy preocupado" por la guerra en Ucrania. Lo describió como "un hombre tímido y inofensivo".

Malev, quien ya había estado en detención preventiva durante casi seis meses, cumplirá su sentencia en una colonia penal con regulaciones relativamente relajadas. Pero Livshitz dijo que le resulta difícil imaginar cómo Malev, quien ha sobrevivido recientemente a una grave enfermedad, enfrentará la prueba.

Livshitz dijo que él y su esposa querían ir a Rusia para apoyar a Malev, pero que su hija "les quitó los pasaportes" temiendo que también pudieran meterse en problemas legales allí.

Dijo que la familia estaba devastada por la sentencia, que no se esperaba porque Malev admitió la culpa.

"Es terrible, terrible", dijo Livshitz.

Uma mensagem nas redes sociais afirmou que ele morreu de "uma batalha prolongada contra o

câncer da próstata com complicações. O Sr Sanborn vinha lidando desde 2024 mas conseguiu manter **nsf eng cbet** programação normal até recentemente". De fato, já tinha concertos programados para 2025."

Nascido na Flórida **nsf eng cbet** 1945 e criado no Missouri, Sanborn sofria de poliomielite quando criança. Um médico sugeriu tocar saxofone para ajudar a fortalecer seu peito: estudou música nas universidades com base nos blues da cidade; juntou-se à Butterfield Blue'S Band (banda azul) aparecendo durante o festival Woodstock junto deles!

Sanborn começou a pegar o trabalho de sessão com uma série das estrelas dos anos 1970. Ele tocou solo indomável e ainda assim, ele tocava sozinho **nsf eng cbet** Young Americans enquanto David Bowie procurava se mudar para funk and R&B ; depois lembrou-se: "Não havia guitarra principal então eu toquei violão chumbo Eu estava por todo esse disco" - também tocando ao vivo junto dele no álbum clássico do Dave Live (1974), inclusive na flauta

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: nsf eng cbet

Palavras-chave: **nsf eng cbet - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-08-17