

app b2xbet - estatísticas para apostas:betnacional aviator

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: app b2xbet

Estúdio de Gary Hume é inundado com cisnes

A obra do artista britânico Gary Hume está repleta de cisnes. Eles quase 7 superam a quantidade de lata de tinta Dulux brilhante, a tinta preferida de Hume, mas ainda está próximo. Pescoços e 7 cabeças alongadas de aves, fundindo-se abstração e então solidificando novamente figuração, drifta nas paredes do seu local de 7 trabalho no leste de Londres. Um desenho a carvão é ecoado por uma pintura do outro lado, renderizada brilho 7 e madeira de satinwood. Em outro lugar, há diptícos de cisnes, assuntos Aubrey Beardsley-like preto e branco. Cada um 7 tem uma linha horizontal que divide os cisnes, fazendo-os parecer Narcissos alados, olhando para suas próprias reflexões.

Todos esses trabalhos estão 7 destinados à nova exposição de Hume, *Mirrors and Other Creatures*, que está prestes a abrir na Sprüth Magers Londres. 7 Embora haja pinturas de outras formas vivas aqui - humanoides de flores e outras formas naturais - este lugar se 7 parece mais com uma aviária do que com um estúdio.

Por que cisnes?

"Eu uso meus sonhos muito frequentemente", responde o ex-jovem 7 artista britânico de 62 anos. "Se eu estiver tendo problemas com uma pintura, peço a meu sonho para resolvê-lo enquanto 7 estou dormindo." E uma noite, seu sonho falou com ele. "Ele disse: 'Se houver dúvidas, coloque um cisne nele.' Então, 7 de manhã, desenhei alguns cisnes e adicionei outro tinta. E gosto da imagem agora. Não estou interessado cisnes 7 de alguma grande maneira, mas gosto de estar tão aberto ao subconsciente quanto estou à minha consciência. Não o trato 7 como um mundo novo, como os surrealistas fariam, de alguma forma separado da minha vida consciente. Eu o trato como 7 um bônus para minha vida consciente."

Voando... Untitled, 2024.

[ggpoker zoom](#)

Por que o tema do espelho?

Em resposta, Hume me conta sobre uma 7 ligação de seu filho, informando-o que ele se tornou um avô. "Corri para o banheiro e olhei no espelho. Eu 7 tinha estado olhando no espelho antes, me perguntando quem é essa pessoa. Então, vou ao banheiro e olho no espelho 7 e vou, 'Oh, lá está. Olá, avô.'"

Hume deseja que suas pinturas capturem esse sentimento inquietante de reconhecimento de si mesmo. 7 "Aquele espaço entre a reflexão e eu contém todo o eu", explica. "Isso é o que acho que as pinturas 7 podem fazer quando qualquer pessoa as estiver olhando. Eu me torno consciente de mim sendo o objeto que está olhando 7 para essa coisa."

Embora sugira o contrário, a fixação de Hume cisnes não é acidental: eles representam para ele o 7 outro. Ele me conta sobre uma epifania que teve um barco durante uma expedição de pintura para a Antártida. 7 "Aterrissamos nesta terra coberta de guano e, de repente, o céu todo estava cheio de pássaros uivando. Foi como se 7 nossa espécie nada fosse."

No entanto, "nossa espécie" frequentemente foi o assunto do trabalho de Hume. "Evidentemente,

tenho um senso de 7 empatia", disse uma vez. "Mas não faço trabalho político. Não faço trabalho que critique o estado. Faço trabalho tão humano 7 quanto possível." Essa humanidade foi especialmente evidente nas pinturas feitas para sua exposição de 2024 homenagem à sua mãe, 7 Jill Henshaw, então com 85 anos e sofrendo de demência. Ele usou [ggpoker zoom](#) grafias de infância para inspirar trabalhos sobre como 7 se sentia olhando para sua mãe quando criança. Mum Twisting foi inspirado por uma [ggpoker zoom](#) tirada 1968 Cornualha: 7 um remexido de linhas que refletem o vestido de sua mãe enquanto ela girava no vento, observada por seu filho 7 sentado uma colina. Outros trabalhos, como Mum in Bed, foram baseados visitas adultas à sua mãe doente.

"Foi um 7 adeus longo, mas havia um paradoxo, porque eu me propus a dizer que amo minha mãe - e, de fato, 7 as pinturas acabaram sendo sobre mim. Não havia verdadeira Jill Henshaw lá. Você sabe, seus amantes e desapontamentos e lutas 7 e alegrias. Não havia nada disso. Era tudo sobre mim."

Pintor de obsessões singulares... seu 7 estúdio com um modelo do gallery para sua exposição futura.[ggpoker zoom](#)

Apesar de sua alegação de desenvolvimento político, dois 7 projetos recentes sugerem o contrário. Por vários anos, Hume coletou imagens de jornais de escolas e salas de aula destruídas 7 conflitos. Mesmo antes das guerras atuais na Ucrânia e na Faixa de Gaza, ele se tornou uma grande coleção. 7 Ele fez 30 desenhos e 14 pinturas e chamou a exposição resultante de 2024 de Destroyed School Paintings.

"Frequentemente, no fundo 7 das [ggpoker zoom](#) grafias coletadas, eu veria fragmentos de murais pintados por crianças. Lembro-me de levar meu filho - ele tem 37 7 anos agora - para a escola, segurando sua pequena mão e vendo murais nas paredes da sala de aula e 7 me sentindo que ele estaria seguro. Basicamente, estava cheio de esperança. Ver essa esperança destruída foi muito emocional. Eu estava 7 fazendo trabalho sobre o custo terrível da guerra, a perda de esperança."

Uma série de pinturas chamada The Archipelago se seguiu, 7 inspirada pela crise de refugiados do Reino Unido e ganhando mais ressonância este verão, à medida que janelas foram quebradas 7 hotéis abrindo pedintes de asilo. "Essa série foi realmente minha resposta a pessoas lifejackets varridas para nossas costas 7 - e a falta de empatia e medo que elas experimentaram." Mais de um milhão das pessoas foram instruídas a evacuar do caminho da tempestade, já que o furacão deve chegar à terra na quarta-feira.

A península de Yucatán, no México foi varrida por ventos que se aproximavam dos 250 km/h quando a tempestade da categoria 4 segue para Tampa Bay.

A tempestade passou pela cidade mexicana de Mérida, lar para 1,2 milhão pessoas nas primeiras horas da manhã desta terça-feira antes do norte se desviar direção aos EUA.

Autoridades mexicanos têm expulsado as populações das áreas costeiras baixas

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: app b2xbet

Palavras-chave: **app b2xbet - estatísticas para apostas:betnacional aviator**

Data de lançamento de: 2025-01-15