

app jogos para ganhar dinheiro - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: app jogos para ganhar dinheiro

Maria Callas: A Lionessa Winter no Filme Maria

Maria Callas, a soprano conhecida como La Diva, concede uma entrevista de despedida na televisão. Ela caminha pelos corredores de seu apartamento Paris, alimentando seus poodles e tomando comprimidos. O jornalista visitante é chamado Mandrax, nomeado após sua medicação favorita. Ele se senta e checa o microfone. Como introdução, ele diz: "Gostaria de caminhar com você pela sua vida."

A vida de Callas a levou das favelas de Atenas ocupada pelos nazistas aos palcos da Europa e dos EUA, através de um relacionamento tempestuoso com Aristotle Onassis até colaborações com Pasolini e Zeffirelli. No entanto, o filme opulento Maria, dirigido por Pablo Larraín, concentra-se habilmente seus últimos dias, apresentando uma Angelina Jolie rígida e digna como a leoa inverno, quatro anos aposentada e uma lenda seu próprio almoço. "Marque-me um compromisso com um cabeleireiro que não fale", ela ordena a seus servos adoráveis. "Reserve-me uma mesa um restaurante onde os garçons saibam quem eu sou." Ela está de bom humor, ela adiciona, para adulação.

O filme é sobre Callas, mas também é sobre Jolie, da mesma forma que Limelight foi sobre Chaplin e Last Tango in Paris sobre Brando. O diretor chileno Larraín pendura a atriz de 49 anos, uma vez a estrela mais bancável do mundo, como uma pintura para ser contemplada ou uma estátua preciosa para ser girada. Muito será certamente dito sobre o fato de que Jolie treinou por vários meses para cantar as músicas no filme, sua voz multi-faixa e misturada com a de Callas. No entanto, isto é primariamente um compromisso troféu, o casting de prestígio definitivo. Ela está lá porque de quem ela é pelo menos tanto quanto o que ela faz.

E Maria prossegue, de maneira estatutária, mostrando-nos a vida e o tempo da diva, como um garçom reto segurando uma bandeja prateada de comida fina. No caminho, ele faz uma visita a Onassis (Haluk Bilginer) e programa um café com sua irmã mais velha e stoica (uma breve, linda participação de Valeria Golino). No entanto, para a maior parte do passeio, ele se mantém próximo de sua estrela enquanto ela navega seu apartamento ou titubeia pelo Jardin du Luxembourg. Uma das alegrias incidentais de Maria é seu sentido evocativo de Paris burguês dos anos 70. Aqui está uma cidade de bistrôs e gravatas, complacente e intocada por distúrbios estudantis e o Nouvelle Vague.

Mais grande óperas inclinam-se tão ardentemente para a tragédia, a perda e a morte que para os não-crentes elas correm o risco de desabar campanha - e assim é com Maria, que não consegue ver uma colina sem fazer uma montanha; não consegue ver uma linha de riso sem tentar extrair lágrimas dela. Escrito rigorosamente por Steven Knight, este é o terceiro parte de uma trilogia solta de Larraín sobre mulheres ricas e quebradas, seguindo 2024's Jackie e 2024's Spencer. No entanto, enquanto Spencer abordou seu material com uma brincadeira salvajismo, Maria prova ser um assunto mais rígido e mais autoconsciente, crucialmente mais fascinado pelo culto do grande artista. Callas está atrasada para o ensaio. Seu pianista não se importa. "Você é Maria Callas, você não está atrasada", ele a assegura. "Todo mundo

Sul-Africanos levantam a primeira taça da Europa apenas dois anos

Os times sul-africanos estão envolvidos no rugby de clubes europeus há apenas duas

temporadas, mas já levantaram sua primeira taça. Embora não seja exatamente na mesma escala da Springboks vencendo a Copa do Mundo do ano passado, é um pequeno pedaço de história que reforça onde a força do poder do oval atualmente reside.

Um triunfo decisivo do pacote de bombas

Isso não é a primeira vez que um confronto é decisivamente moldado por uma primeira linha sul-africana superior. Os notáveis "Bomb Squad" foram fundamentais novamente, com tries de Phepsi Buthelezi, Aphelele Fassi e Makazole Mapimpi, e 21 pontos do chute de Siya Masuku selando a vitória.

Frustração contínua para os Cherry & Whites

Para os Cherry & Whites, foi outra experiência frustrante, uma vez que não conseguiram estabelecer uma plataforma consistente para seus velozes traseiros causarem problemas. Ao menos, não foram goleados neste jogo, mas não houve final feliz para sua difícil temporada doméstica uma noite levemente fria no estádio de ponta da Tottenham.

Um corte acima da média

Foi um mundo diferente do Shed, o ponto de observação mais caseiro do Gloucester Kingsholm. A primeira linha dos Sharks, contendo quatro vencedores da Copa do Mundo da Springbok Ox Nché, Bongji Mbonambi, Vincent Koch e Eben Etzebeth, ainda são um corte acima da média. "Essa primeira linha dominou algumas das melhores mêladas do rugby mundial", admitiu o diretor de rugby do Gloucester, George Skivington.

Um começo difícil para o Gloucester

O Gloucester sabia que precisava de pontos cedo, mas, apesar de uma pressão inicial frenética, não conseguiu localizá-los. Um Chris Harris esticado foi negado um try quando a joelheira de Etzebeth deslocou a bola poucos centímetros antes da linha e, apesar do cartão amarelo para o fullback Fassi, foram os Sharks que marcaram primeiro com um penal de Masuku.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: app jogos para ganhar dinheiro

Palavras-chave: **app jogos para ganhar dinheiro - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-11-25