

# blackjack classic 57

Autor: [jandlglass.org](http://jandlglass.org) Palabras-clave: blackjack classic 57

---

## Resumo:

**blackjack classic 57 : Faça parte da elite das apostas em [jandlglass.org](http://jandlglass.org)! Inscreva-se agora e desfrute de benefícios exclusivos com nosso bônus especial!**

nus Package up to \$5,000 Play Now Bovada Café 100% bonuses. Up To\$3,00Play About . 150% Babúsup ao '225 play! BeUS FC 250 % BomnsUp for '350 Porto Nacional WSM Lyon bonuses, Games of the Week. Experience and Jackpot draws  
eral

---

## conteúdo:

## blackjack classic 57

### Drake University Contrata a Brennan DeVries como Entrenador en Jefe de Baloncesto Masculino

El entrenador saliente de Drake, Darian DeVries, se despidió del Torneo de la NCAA con una derrota en la primera ronda ante Washington State.

"El entrenador DeVries es un entrenador de baloncesto fenomenal y una persona aún mejor, y posee todas las calidades que deseábamos en el próximo líder de nuestro programa de baloncesto masculino", dijo Baker. "Sus equipos juegan duro e inteligentemente y son eficientes en ambos lados de la cancha. Ha demostrado ser un reclutador fuerte y desarrollador de jugadores, pero, sobre todo, un líder íntegro que desarrolla el carácter de los jóvenes que entrena".

El tecnamiento de DeVries tiene 48 años y es dos veces entrenador del año de la Conferencia Valle del Misisipi. Recopiló un récord de 150-55 en seis temporadas y llevó a Drake al Torneo de la NCAA en tres ocasiones. Los Bulldogs ganaron al menos 25 partidos en cuatro temporadas consecutivas. Los Bulldogs empataron el récord de victorias de la escuela esta temporada, con un registro de 28-7.

El récord de 30-1 de Drake en casa en las últimas dos temporadas empató con FAU como el mejor de la División I.

West Virginia cesó al Salón de la Fama Bob Huggins el verano pasado. Con una multitud de defecciones de jugadores, lesiones y otras distracciones, los montañeses tuvieron un récord de 9-23 y terminaron últimos en la Big 12. Fue un récord de derrotas de la escuela y el mínimo de victorias desde que el equipo de 2001-02 ganó 8-20 en el último año de Gale Catlett en 2002.

"Estoy honrado de dirigir este histórico programa que tiene una tradición sobresaliente y una base de aficionados apasionados", dijo DeVries en el comunicado. "Los días de partido en la WVU Coliseum son legendarios, y el increíble apoyo al baloncesto de los montañeses es conocido nacionalmente. Espero construir sobre el éxito del programa".

- Brennan DeVries, designado como el nuevo entrenador en jefe del programa de baloncesto masculino de los Bulldogs de Drake.
- DeVries ha llevado a los Bulldogs al Torneo de la NCAA tres veces y está empatado en el récord de victorias en una sola temporada con 28.
- Drake tiene marca de 30-1 en el hogar en las últimas dos temporadas, empatando el récord de División I en el hogar sin derrotas.

# Saxofonista tenor Nubya Garcia lidera explosion de talento jazz en Londres

La saxofonista tenor Nubya Garcia es una de las principales figuras emergentes del talento jazzístico joven de Londres en la última década. Su segundo álbum en solitario destaca las habilidades de composición y arreglo en constante evolución de Garcia, así como actuaciones audaces de algunos colaboradores de larga data, como el tecladista Joe Armon-Jones (Ezra Collective) y el baterista Sam Jones, entre otros. También incluye contribuciones de unas pocas vocalistas femeninas.

La fusión de estilos es una característica predeterminada del jazz; este álbum, en particular, refleja aún más esa tendencia con una inclinación orquestal. Este enfoque también se alinea con el reciente y excelente trabajo de Cassie Kinoshi y su Seed Ensemble (*Gratitude*, 2024). Sin embargo, *Odyssey* se centra principalmente en Garcia, quien explora la vida y reaviva su amor por la escritura de cuerdas.

## Explorando nuevas posibilidades

Audazmente, una pista, *Water's Path*, está compuesta únicamente por cuerdas pizzicato y un violonchelo majestuoso, todos interpretados por el Orchestra Chineke! Por otro lado, una pieza más atrevida, *The Seer*, anhela una percepción clara y precisa a velocidades exaltantes. En general, las cuerdas suavizan el tono de Garcia, creando varios pasajes lánguidos y líricos. Por su parte, *Triumphance* encuentra a Garcia en un papel hablado junto a un sólido bajo de dub.

## Expresando perspectivas femeninas

Las otras vocalistas, entre las que destaca Esperanza Spalding en *Dawn*, están presentes para expresar perspectivas femeninas, aunque en ocasiones distraen ligeramente de la singularidad de propósito del álbum.

Cross-pollination is a jazz default; that tendency runs even stronger in the London cohort. This album's orchestral bent also chimes with the recent, fine work of Cassie Kinoshi's Seed Ensemble (*Gratitude*, 2024). But *Odyssey* is ultimately about Garcia – figuring out life, and rekindling her love for scoring strings.

---

### Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: blackjack classic 57

Palavras-chave: **blackjack classic 57**

Data de lançamento de: 2024-12-29