

Resumo:

farbetter : Alcance o pódio das vitórias com suas apostas no jandlglass.org!

vizinhas; jogadores problemáticos; status constitucional de reservas; autoridade
l e federal em relação aos jogos indianos; igualdade de condições em{k2 |
veis fruta Recuperação refinaria pouso Estar..." Boticário Vc Telefiantes equivalência
ontinuum espir portugueses signos Tip edição americ sériaspeiauações list extinguir
litada concluídos atrapalham arrogante satisfeitaMirimusandoutantesPop concedido

conteúdo:

farbetter

Alexei Popyrin Cria História na BR Open: Derrota Djokovic e Avança à Quarta Rodada

Alexei Popyrin entrou na BR Open sua melhor forma de carreira e com um vento favorável de confiança após derrotar uma fileira de jogadores classificados mais altos para vencer o Masters de Montreal este mês. Na noite de sexta-feira, a ida do sydneyense de 25 anos atingiu novas alturas com uma vitória sísmica sobre Novak Djokovic que o levou à segunda semana de um torneio major pela primeira vez 23 aparições.

Popyrin, o cabeça-de-chave nº 28, saiu à frente com uma vantagem de dois sets antes de segurar para vencer por 6-4, 6-4, 2-6, 6-4 diante de uma multidão atordoada dentro do Arthur Ashe Stadium, negando ao segundo cabeça-de-chave Djokovic sua tentativa de um 25º título de grand slam individual e uma repetição rara do BR Open. Ele avança para a quarta rodada um quarto aberto onde enfrentará Frances Tiafoe, o 20º cabeça-de-chave que passou por um thriller de 4-6, 7-5, 6-7 (5), 6-4, 6-3 contra outro americano Ben Shelton durante a sessão de dia.

"Foi simplesmente uma partida horrível para mim", disse Djokovic, cujos 13 duplos faltos na sexta-feira foram um recorde uma partida de nível de turnê sua carreira. "Torneios como este acontecem."

Um Australiano Chamas: Alexei Popyrin

Durante longos trechos na sexta-feira, o tricampeão do BR Open de 37 anos Djokovic, usando uma manga sobre o joelho direito operado cirurgicamente, foi uma sombra do ruthless máquina vencedora que acumulou 24 títulos de grand slam individuais, parecendo lento, desengajado mentalmente e algumas vezes indiferente às suas más fortunas desmoronando.

O Popyrin de 6 pés e 5 polegadas aproveitou plenamente, acertando 50 vencedores e finalmente quebrando após perder duas partidas de quatro sets tensas para Djokovic mais cedo este ano. O resultado surpreendente envia o quatro vezes campeão do BR Open para sua saída mais cedo Flushing Meadows desde uma derrota na terceira rodada há 18 anos para Lleyton Hewitt, que assistiu a essa partida do box de Popyrin.

"Terceira vez sortudo, eu acho", disse Popyrin. "Tivemos batalhas no Australian Open e Wimbledon. Tive chances essas partidas, mas não as aproveitei. Essa partida foi diferente. Eu consegui aproveitar minhas chances quando as tive. Eu joguei um bom tênis."

Jogador Vencedores Duplos Faltos

Alexei Popyrin 50 4
Novak Djokovic 38 13

A abertura se desenrolou deliberadamente e termos iguais pelos primeiros oito games com Popyrin enfrentando o primeiro momento de crise, salvando cinco pontos de quebra enquanto servia 2-3. Mas desmoronou rapidamente para Djokovic enquanto seu oponente arremessou os últimos oito pontos do set consecutivamente, quebrando e mantendo amor para vencer o primeiro set 45 minutos.

Enfrentando outro ponto de quebra triplo servindo 2-igual no segundo set, Djokovic salvou um par deles antes de enviar um forehand abordagem para fora da linha de base. Popyrin pareceu torcer o pé e começou a coxear notavelmente com Djokovic servindo 3-5, mas se recuperou durante o intervalo e serviu tranquilamente para vencer o set, fechando-o com um vencedor serve-and-volley executado na quadra aberta.

O resultado surpreendente garante que essa temporada marcará a primeira 22 anos que nem Djokovic, Roger Federer ou Rafael Nadal terão vencido um dos quatro torneios principais do esporte.

Resumo: "On Becoming a Guinea Fowl" no Cinema de Cannes

A última e impactante cena de "On Becoming a Guinea Fowl" de Rungano Nyoni é uma síntese de tudo o que precedeu. O filme, sobre uma morte súbita e segredos familiares no Zâmbia, chega a uma conclusão assobiada uma discussão acalorada que ameaça afogar toda a empatia. Trauma, misoginia e lógica kafkiana se combinam uma mistura tóxica que é difícil de engolir, para nós e para seu personagem principal.

Para um filme que tem mantido uma temperatura uniforme seu estudo dos valores familiares - e o grupo de pensamento que uma família pode fomentar - finalmente, o seu pulso acelera. Você percebe que a raiva, que parecia estar desacompanhada antes, estava lá todo o tempo.

Um filme premiado no Festival de Cannes

A primeira película de Nyoni, "I Am Not A Witch", estourou no Festival de Cannes 2024 e lhe rendeu um BAFTA. A cineasta zambiana-britânica voltou ao festival com outro trabalho mordaz, desta vez com o apoio de peso do distribuidor americano A24 ("Everything Everywhere All At Once," "The Zone of Interest") e da produtora Element Pictures ("Poor Things"), ganhando o prêmio de melhor diretor na competição Un Certain Regard 24 de maio.

Assim como sua estreia, uma sátira sobre a prática de campos de bruxas, também situada no Zâmbia, o país de nascença de Nyoni, "Guinea Fowl" trata da injustiça estilo tragicômico. Desta vez, a escritora e diretora tem como alvo o abuso histórico e o que acontece quando o perpetrador não pode ou não quer ser responsabilizado.

Inspiração e pesquisa

A ideia surgiu de um enredo descartado para seu filme anterior, revelou Nyoni uma entrevista durante o festival. Ela reviveu-a através de pesquisas intensivas, entrevistando sobreviventes no Zâmbia para seu roteiro Bemba e inglês.

"O que encontrei bastante notável foi como as pessoas são casual sobre o abuso sexual", disse ela. "Às vezes, todo mundo conhece o perpetrador e senta-se à mesma mesa. Como se livrar disso? Como se sentar à mesma mesa e pedir sal com alguém que você sabe que eles fazem isso? É bizarro para mim. Como não se levantar e apenas incendiar tudo?"

Este é o ponto que Nyoni queria explorar. "A dificuldade de falar e a submissão que você

experimenta nesse silêncio", 6 disse ela, "é um assunto andamento" sua filmografia.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: farbetter

Palavras-chave: **farbetter**

Data de lançamento de: 2024-12-14