

Liz Truss enfrenta desafios al intentar ganarse a los estadounidenses

La secretaria de Relaciones Exteriores del Reino Unido, Liz Truss, visitó Washington D.C. la semana pasada para presentar su libro "Diez Años para Salvar al Oeste". Sin embargo, muchos estadounidenses tienen dificultades para identificarla. En un sondeo informal, la mayoría de los estadounidenses encuestados dijeron no conocer a Truss o no saber quién es.

Truss intentó impresionar a su audiencia en el think tank Heritage Foundation con comentarios sobre las relaciones anglo-americanas. Sin embargo, su broma sobre el "mayor logro" de Gran Bretaña no fue bien recibida.

El desafío de ser desconocido

El reto de Liz Truss es captar la atención con su mensaje cuando la mayoría de los estadounidenses desconocen quién es. Blur, la banda británica de rock que actuó en el festival Coachella, enfrentó un desafío similar. El cantante Damon Albarn perdió la paciencia cuando el público no participó en una canción popular.

La falta de reconocimiento

A pesar de sus esfuerzos, ni los periódicos estadounidenses The New York Times y The Washington Post cubrieron el lanzamiento del libro de Truss. El libro tampoco figura entre los más vendidos en Amazon en los Estados Unidos. Por lo tanto, el aviso de Truss, sin importar cuál fuera, probablemente será ignorado en los Estados Unidos.

Na década de 1960, a Associação para o Avanço dos Músicos Criativos (AACM) tornou-se um farol, uma referência aos artistas que procuram tocar jazz novo e muitas vezes pode soar ferozmente desconhecido mas sem perder as tradições da vivacidade comunitária – “alegria” foi descrita pelo Guardian como sendo "uma mostra celebrando esta associação 2024. AACM nutriu estrelas do vanguardismo incluindo Anthony Braxton; Muhal Richard Abrams.

Capa do álbum, Mosaicos de Reservatório Central Park's 'S Center Parque "Lago Lake Path e jardins.

Smith e Myers se tornaram tardiamente um duo para o álbum desta homenagem elegiac ao Central Park de Nova York, cujo local abrigava no século 19 uma comunidade afro-americana libertada. Joseph disse que pretende capturar as impressões psicológicas locais sobre si mesmo vez da tentativa do desenho dos sons sonoro e é sensível à alma gêmea por isso!

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: cbet ict units

Palavras-chave: **cbet ict units - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-02