

# apostas boas para hoje bet365 - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: apostas boas para hoje bet365

---

## Jude Law se torna Henrique VIII "Firebrand": uma transformação inesperada

Greasy, hairy, large e smelly não são palavras que imediatamente o evocam a imagem de Jude Law. Até agora. Porque o ator seu mais recente papel, Henrique VIII *Firebrand*, o será mostrado uma luz quase inteiramente desfavorável. E o efeito será realçado cenas posteriores pelas úlceras pustulantes mostradas o suas pernas.

Law, talvez injustamente, ainda é mais conhecido por sua linha de homens principais limpos, desde o inconstante Alfie o até o suave Dickie Greenleaf *The Talented Mr Ripley*. Ele claramente se deliciou com a chance de parecer tão o desagradável na tela grande.

De fato, ele também queria desagradar seus co-estrelas no set. De acordo com Alicia Vikander, que interpreta o sua última rainha, Catherine Parr, ele conseguiu colocar os outros atores no humor com uma garrafa de um cheiro horrível o que ele havia misturado para recriar os piores odores pessoais do período.

O astro de cinema é o último de uma o sucessão de atores azul-sangue atraídos tanto pela carisma quanto pela auto-indulgente crueldade deste monarca famoso, conhecido por todos os escolares o por ter tido seis esposas.

Sid James Carry on o Henry de 1972. [alano slots 3](#)

“Existirá um fascínio duradouro por Henrique VIII, acredito”, disse a autora best-seller Philippa Gregory, que agora está o trabalhando uma nova história ambientada durante seu reinado e cuja novela de sucesso *The Other Boleyn Girl* foi filmada o 2008 com Eric Bana no papel do rei. “O que torna Henrique e os Tudors tão interessantes é que o eles foram os primeiros a perceber que precisavam projetar uma imagem até seus súditos. Portanto, o retratista Holbein foi empregado o na corte e este foi um pico de tempo para retratos reais.”

Cinco séculos depois, o grande impacto de Henrique VIII o na política inglesa e na relação do Estado com a igreja estabelecida geralmente serve como um fundo para a extraordinária o e assassina jogatina de sua carreira marital. “Sabemos mais sobre sua vida privada do que sabemos sobre outros monarcas devido o aos procedimentos legais circundantes seus dois divórcios e os dois julgamentos de suas esposas”, disse Gregory.

Entendivelmente, Bana está entre os o favoritos de Gregory para Henrys na tela: “Ele transmite um homem que ainda tinha potencial – quando ainda tinha alguns o elementos de fé e confiança – e estava na porta de toda a maldade ainda por vir.”

Na vida posterior, Henrique o VIII foi muito parecido com uma estrela de cinema decadente. Este declínio decadente de um rei uma vez celebrado por o sua criatividade e habilidade física geral um “decomposing old toad” é o que atraiu Law. “Ele havia sido um o homem grande, bonito, fisicamente poderoso, vibrante, dançarino, lutador, jogador, músico”, disse o ator. “Ter tudo isso para trás de si o e ser este homem amargurado, explosivo, emputecido velho parecia cheio de potencial.”

Charles Laughton 1933 no filme *The Private Life of Henry VIII*. [alano slots 3](#)

O jogo perigoso letal do monarca o obeso garantiu que ele continue sendo uma figura cultural dominante. A silhueta pesada e bem conhecida ainda projeta uma sombra o grande sobre não apenas a história inglesa verdadeira, mas as versões imaginadas dela repetidamente apresentadas na tela.

Law, 51, leu alguma história antes das filmagens, ele disse ao *The Hollywood Reporter*, se concentrando particular na biografia de Antonia Fraser de 2009 *The Six Wives of Henry VIII*, para uma perspectiva feminina: “Eu tive que entender plenamente como ele estava doente no final, apesar de ter a mesma idade que eu. Tornou-se realmente importante para mim – a dor que ele estava passando com essas úlceras profundas nas veias.”

Gregory disse: “Ele estaria absolutamente certo retratar Henry como algo monstruoso nesta fase. Como um homem ruínas que havia matado duas esposas, ele não era material de bom marido.”

O ator disse que também notou a forma como os historiadores “tecem suas próprias interpretações” entre os fatos conhecidos, algo que Gregory também observou. “Historiadores de cada era trazem sua própria perspectiva sobre Henry”, disse ela. “Sabemos que ele era um famoso jogador de futebol fabuloso e, portanto, um artigo acadêmico recente sugere que ele deve ter sofrido de TEPT após o acidente terrível de um jogo que sofreu.”

Jonathan Rhys Meyers como um jovem rei fumegante *The Tudors* 2007. [alano slots 3](#)

## O fascínio pela figura de Henrique VIII na história e no cinema

No início do século XX, à medida que a jovem indústria cinematográfica ansiosamente transformava contos reais dramas de costumes, a história do monarca Bluebeard começou a atrair atores principais. O primeiro conhecido por ter se posicionado diante de uma câmera com um chapéu emplumado e barba foi Arthur Bouchier em curta-metragem mudo perdido de 1911 dirigido por Herbert Beerbohm Tree. Mas o modelo foi realmente definido em 1920 pelo diretor alemão Ernst Lubitsch com seu filme *Anna Boleyn*. Emil Jannings, mais tarde uma estrela celebrada nos EUA, interpretou o rei como um tirano, rindo, quase vilão de pantomima.

O filme deste verão, do diretor brasileiro-argelino Karim Aïnouz, foi filmado principalmente em Haddon Hall, no Derbyshire, e é baseado no romance de Elizabeth Fremantle de 2013 *Queen's Gambit*. A história conta sobre o tempo difícil de Parr como regente em 1544, governando enquanto o marido está lutando contra os franceses. Na sua hora vagarosa, a rainha também sai segredo para ver a pregação secreta de Anne Askew, interpretada por Erin Doherty.

“Ele teria sido um homem maravilhoso, acredito, para passar um verão de férias”

Enquanto a ênfase do roteiro está na precária vida real da rainha, a luta de Parr com a ortodoxia religiosa também é crucial. Elizabeth Norton, historiadora da Tudor que foi consultora no filme, disse ao *New York Times* que muito dependia de sua fé. “É difícil para as audiências contemporâneas entender, mas apenas uma mudança de palavra ou doutrina pode significar heresia e morte e Catherine enfrenta essa acusação.”

Como a sexta esposa e – spoiler alert para aqueles que não se lembram do fim e não viram o musical *Six* – uma sobrevivente rara, juntamente com Anne de Cleves, o Vikander, é a chave do enredo do filme. No entanto, os revisores estão destacando a performance repugnante de Law como o destaque.

Keith Michell Henry VIII e suas seis esposas de 1972. [alano slots 3](#)

Não é exagero dizer que, desde 1971, quando Sid James interpretou seu majestade, o papel não causou tanto alvoroço. Uma comédia romântica ampla ambientada na corte Tudor, *Carry on Henry* reutilizou os figurinos de *Anne of the Thousand Days*, feito dois anos antes com Richard Burton no papel.

No entanto, o único Henry a ganhar um Oscar foi Charles Laughton, que interpretou o título *The Private Life of Henry VIII* de Alexander Korda. Este filme de 1933 foi um veículo para Laughton e sua esposa Elsa Lanchester, que interpretou Anne de Cleves, e claramente construiu no modelo de Jannings de um rei que é um egoísta infantil e perigoso.

Por muitos anos, os fãs da história provavelmente teriam escolhido a performance de Robert Shaw como Henrique VIII *A Man For All Seasons* para os maiores elogios. Esta adaptação por Robert Bolt de sua própria peça foi filmada por Fred Zinnemann em 1966 e ainda é muito admirada.

Conta a história do primeiro confronto do monarca com Thomas More, interpretado por Paul Scofield.

Na televisão, mais recentemente, os 0 espectadores foram presenteados com uma série de Henrys mais jovens e mais esperançosos. Em 1972, Keith Michell estrelou *Henry VIII 0 and his Six Wives*, uma conta popular e razoavelmente precisa do reinado da 2. Ele ganhou prêmios, além de público 0 recorde e foi transmitido 75 países. Seu sucesso levou a um filme com o mesmo nome e também à 0 criação de séries de televisão posteriores, incluindo *The Tudors* 2007, que Jonathan Rhys Meyers foi uma versão de 0 matinê de Henry.

Damian Lewis na adaptação do terceiro livro 0 de *Wolf Hall, The Mirror And The Light*, que está para ser lançada.

Ray Winstone, um ator mais associado ao submundo 0 do cockney moderno, trouxe uma ameaça convincente de gangster para o papel um filme de televisão de 2003. Mais 0 recentemente, a serialização dos livros de Hilary Mantel *Wolf Hall* respirou vida sinistra na corte de Henry. Peter Kosminksy's aclamado 0 tratamento de 2024 da relação de Thomas Cromwell com Henry VIII estrelou Mark Rylance como Cromwell e Damian Lewis como 0 o rei.

Lewis teve uma atitude mais indulgente relação a seu personagem do que alguns, reconhecendo como ele é registrado 0 como tendo sido uma pessoa divertida e dinâmica. "Ele teria sido um homem maravilhoso, acho, para passar um verão de 0 férias", disse Lewis.

"Cortar as cabeças de duas de suas esposas é bastante drástico, mas na época cortar cabeças estava quase 0 à moda. A grande coisa sobre Henry foi que ele continuava matando as pessoas que amava – isso é sua 0 grande tragédia, acho."

Em uma previsão na tarde de sábado, o NHC disse que havia se formado sobre a Baía do Campeche no sul da região Golfo del México. Ele estava produzindo chuviros e tempestades organizadas baixa pressão ”.

Espera-se que o sistema se desloque lentamente para norte por vários dias, e uma depressão tropical provavelmente será formada durante a parte inicial ou intermediária da próxima semana à medida Que O Sistema Se move perto Ou ao longo do litoral México E Texas Golfo.

Segundo o NHC, a chance de formação nas próximas 48 horas é 50% enquanto que nos próximos sete dias será 70%.

---

### Informações do documento:

Autor: [jandlglass.org](http://jandlglass.org)

Assunto: apostas boas para hoje bet365

Palavras-chave: **apostas boas para hoje bet365 - [jandlglass.org](http://jandlglass.org)**

Data de lançamento de: 2024-12-04