

Eminem libera "Houdini", recebe críticas mornas a ruins

Em 17 de junho, Eminem lançou seu 62º single, "Houdini". As críticas foram mornas a ruins. "Eminem perde a magia", afirmou o título do New York Times, enquanto o site Stereogum escolheu o título mais direto "A nova música de Eminem 'Houdini' é realmente, realmente ruim", criticando tudo, desde o "ranzinza" do rap até a uma piada lírica sobre o incidente que Megan Thee Stallion foi atingida no pé por seu colega de rap Tory Lanez.

A resposta do público foi bem diferente. Uma semana depois, é a música mais transmitida no Reino Unido e garantida para se tornar o 11º número um do Eminem no Reino Unido. É o single de maior sucesso dele 22 anos e está caminho para se tornar o single de maior sucesso do ano no Reino Unido, incluindo Taylor Swift.

Por que "Houdini" foi um sucesso

Independentemente da sua opinião sobre a qualidade da música, é fácil ver por que o "Houdini" foi um sucesso. É muito comercial, baseado em um sample imediatamente reconhecível da música "Abracadabra" da Steve Miller Band. E ele joga com uma moda andamento de nostalgia musical dos primeiros anos 00 que encontrou sua expressão na ressurgência da popularidade do pop-punk e um aumento no número de singles de rap que emprestam de hits pop e R&B da era: mais do que qualquer coisa que Eminem tenha lançado nos últimos anos, o "Houdini" remete aos primeiros dias dele.

Ele faz referência pesada a seu hit de 2002 "Without Me", enquanto seu {sp} apresenta o 50 Cent, que foi catapultado para vendas enormes, com o patrocínio de Eminem, 2003. Ele antecede um álbum que menciona seu alter ego notório seu título - "The Death of Slim Shady (Coup De Grâce)", previsto para o verão - e ele retorna à antiga fórmula de Eminem de fazer piadas chocantes, cartunescas e provocantes, seguindo um período que o rapper parecia mais interessado fiticar com o estado atual do hip-hop (como no "Kamikaze" de 2024) ou soltar o conceito profundamente improvável de um Slim Shady acordado. (Em 2024 e 2024, ele lançou uma série de músicas anti-Trump que abordavam os assuntos da imigração, controle de armas e supremacia branca.)

A popularidade de Eminem

Apesar de anos de críticas mornas e negativas, pouco fizeram para abalar a popularidade de Eminem. Seu último álbum, "Music to Be Murdered By", de 2024, vendeu 4 milhões de cópias globalmente, enquanto o "Kamikaze" foi o álbum de hip-hop de maior sucesso de 2024 nos EUA. Sua coleção de grandes sucessos, "Curtain Call", é o único álbum de hip-hop a desfrutar da ubiquidade no gráfico do Reino Unido geralmente reservada para artistas clássicos como Fleetwood Mac, Queen ou Elton John: ele passou um impressionante 620 semanas nas paradas de álbuns do Reino Unido.

Seu sucesso contínuo é um pouco estranho, dado o fato de que ele não parece mais ser uma figura central na cultura do rap contemporâneo. Os dias que Eminem foi discutido 159 vezes nas páginas do New York Times um ano - como aparentemente aconteceu 2002 - estão muito distantes, e, independentemente do sucesso do "Houdini", ele parece pouco provável ser tão influente quanto seu hit de 2000 "Stan", que deu à língua inglesa uma nova palavra para fãs tóxicos. O hip-hop tem a tendência de se mover rápido, constantemente lançando novas estrelas

e estilos, e quando se trata de gerar controvérsia, Eminem foi superado há muito tempo pelo comportamento de Kanye West.

Um DJ de hip-hop de longa data do Reino Unido, Semtex, chama Eminem de "um dos deuses do rap", mas diz que "não prestou atenção" quando o "Houdini" foi lançado e estava inseguro se deveria tocá-lo seu show semanal na Capital Xtra. "Isso não cabe nada, com o som do Reino Unido ou dos EUA. As crianças estão transmitindo Central Cee e Lil Baby agora." Além disso, "não é criativamente grande. Como fã, acho: você poderia ter feito mais, cara."

A votação veio depois que milhões de venezuelanos se reuniram atrás do candidato da oposição, Edmundo González que defendeu a líder popular opositora María Corina Machado - impedida pelo governo Maduro. O Sr Nicolás foi declarado vencedor pela autoridade eleitoral nacional e não divulgou uma contagem completa dos votos para alimentar suspeitas sobre sua credibilidade na reivindicação por vitória feita pelos próprios eleitores no país

Machado chamou os resultados de "impossíveis", e muitos apontaram para a interferência do governo nas assembleias eleitorais.

Esta não é a primeira vez que o governo do Sr. Maduro foi acusado de relatar resultados eleitorais falsos, como outros líderes autoritários todo mundo e tem empregado inúmeras táticas para manipular as eleições na tentativa de angariar legitimidade distorcendo os processos democráticos...

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: cbet 1688

Palavras-chave: **cbet 1688 - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-10