

Naomi Campbell: Uma Exposição Louvor a uma Supermodelo

A exposição "Naomi: In Fashion" abre suas portas no V&A este sábado, e os visitantes serão recebidos pessoalmente por Naomi Campbell. A exposição começa com um montagem de {sp} de Campbell desfilando direção ao visitante.

Um minuto ela está um terno Chanel tweed, depois clubwear Versace, agora um corset Westwood. Seu cabelo é cortado um corte bob, ou balança no ar uma coleta; agora ela está um chapéu fedora, ou um turbante. Todo o figurino é diferente, mas cada quadro é apenas sobre Naomi. O rosto forma de coração com sua mirada de vilão de Bond enquanto ela encara a câmera, o balanço de suas quadris e o movimento de matador de sua perna enquanto ela se vira e percorre o caminho. O V&A nunca viu tanta va-va-voom.

[bet caliente sportsbook](#)

"Naomi: In Fashion" é a primeira grande exposição de museu dedicada a um modelo. As sobancelhas foram levantadas sobre a canonização de uma modelo nas fileiras de artistas dignos de museu. Mas funciona, porque vez de tentar fazer um caso muito sério, a exposição é divertida e estranha e não se leva muito a sério.

Há uma recriação do vestiário de Campbell, completo com chinelos de hotel Claridges, sua vela Diptyque preferida e um pacote de toalhetes antibacterianos. Uma manequim estende-se no chão de um caso veludo preto e salto alto de 30 cm, recriando a queda famosa de Campbell na passarela de Vivienne Westwood 1993. Seu icônico figurino de avião da era Covid – um casaco Burberry sobre um macacão de proteção – está orgulhosamente exibido um caso de tesouros de sua guarda-roupa, junto com peças de alta costura de John Galliano para Dior e Alexander McQueen para Givenchy. A exposição termina com uma Escola de Passarela Interativa que os visitantes recebem um discurso de Campbell, altiva como a mais severa mestre de balé, antes de serem convidados a experimentar suas próprias habilidades de desfilarm.

Naomi: In Fashion - Uma Celebração das Vestimentas Associadas à Supermodelo

Esta é parte uma exposição sobre como Campbell e os supermodelos transformaram os modelos jogadores poderosos nossa cultura. Antes, os modelos eram leves como dente-de-leite, de olhos doces e dóceis. Naomi e co reinventaram o emprego como um tipo de Olimpíada da glamour, beleza como um esporte elite, deusas comandando a passarela como atletas rugindo direção à meta.

[bet caliente sportsbook](#)

Naomi: In Fashion é uma celebração das vestimentas associadas à supermodelo.

John Legere, ex-chefe da T-Mobile, pode ser deposto processo de difamação de US\$ 100 milhões

O ex-chefe da T-Mobile, John Legere, é esperado para ser deposto um processo de difamação de US\$ 100 milhões movido por um empresário americano, Grant Cardone, após Legere recusar uma oferta para resolver o caso com um pedido de desculpas, de acordo com duas pessoas familiarizadas com a situação.

A possibilidade de um depoimento aumenta as apostas para Legere, uma vez que envolveria um interrogatório longo e sob juramento sobre seus comentários inflamatórios passados, que agora estão no coração do processo.

Legere tentou evitar que o processo de difamação movido um tribunal estadual da Flórida avançasse recentemente e propôs um acordo que incluía uma desculpas públicas de Legere. Ele também solicitou uma ordem de proteção para impedir o acesso público à descoberta do caso.

Mas Cardone, gerente de fundos de private equity bilionário e apoiador vocal de Donald Trump, disse a seus advogados que sentiu que a oferta era inadequada e queria que Legere o reembolsasse por danos que ele descreveu como superior a US\$ 100 milhões, as pessoas disseram.

Um depoimento marcaria a próxima grande etapa legal após o juiz presidente da Flórida, William Thomas, negar maio uma moção de Legere para indeferir o processo.

O caso tornou-se um assunto de destaque entre alguns assessores e aliados do ex-presidente, parte porque dos links de Cardone com Trump e o aparente entusiasmo dentro da órbita de Trump ver antagonistas punidos pelo sistema legal.

Cardone moveu o processo de difamação de US\$ 100 milhões contra Legere janeiro, alegando que Legere, que deixou a T-Mobile 2024, fez declarações supostamente falsas e inflamatórias trocas acaloradas no aplicativo Clubhouse e no Twitter/X 2024.

O processo alega que Legere fez uma série de declarações difamatórias, incluindo acusar Cardone de se envolver fraude. Em uma troca, de acordo com os documentos do processo, Legere chamou Cardone de "artista da merda e cara de marketing que sempre está vendendo algo".

Cardone pode enfrentar obstáculos relação a algumas das supostamente difamatórias de Legere. pelo menos um comentário foi enquadrado por Legere como sendo fala opinativa protegida - "minha opinião é que você é um fraude", disse Legere - que tem sido uma defesa típica para reivindicações de difamação.

Mas o processo afirmou que os comentários de Legere sobre o caráter e o histórico comercial de Cardone fizeram com que suas empresas perdessem cerca de US\$ 100 milhões negócios. Eles também assustaram algumas pessoas que Cardone estava tentando recrutar para se retirarem de acordos, as pessoas disseram.

Cardone, um autor best-seller do New York Times e apoiador de longa data de Trump com ligações com pessoas na órbita de Trump, defr

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: poker 7

Palavras-chave: **poker 7 - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-07