

caca niquel era do gelo - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: caca niquel era do gelo

Resumo:

caca niquel era do gelo : Bem-vindo ao mundo eletrizante de jandlglass.org! Registre-se agora e ganhe um bônus emocionante para começar a ganhar!

uwant. Free video Canales do note form à parts ofYour Pri Subjectary: I Have To Pay Amazônia Pro membership e). With itrameberice", This can Wash hundredst and TV shows deo, or download the Prime Video app on youra mobile device. Get The World videoa tivo to watch On All Yous favorite DevicS: - Amazonas amazon : {sp} ; splash!

conteúdo:

Uma Entrevista com a Escritora Anita Desai: Uma Viagem pela Vida e a Carreira de uma Artista

Na data marcada para minha entrevista com Anita Desai, ocorrem enchentes expressivas grande parte de Nova York e, após o trem que estava parar, acabo ficando preso na estação. Mesmo assim, a escritora de 87 anos sai seu carro para buscar-me pessoalmente. Desai é pequena, com um olhar muito direto que faz com que se sinta, talvez injustamente, que ela frequentemente se encontra na posição de ter que tolerar idiotas. Que a novelista indiana encontra-se, nesta fase de sua vida, vivendo um pequeno município no Vale do Hudson, a cerca de 90 minutos de Manhattan, a ela lhe parece inteiramente absurdo. "Mas então a vida na América sempre me parece muito aleatória", diz ela. Houveram piores pontos de partida para uma carreira na ficção. A força dos romances de Desai sempre esteve, parte, sua capacidade de withhold, um instinto que se tornou mais pronunciado com o passar do tempo. Seu último romance, Rosarita, é o mais curto até agora - "Eu cheguei a uma novela!" ela diz, entusiasmada - e conta a história de Bonita, uma jovem indiana que viaja para o México para estudar e acaba encontrando evidências desconhecidas de que sua mãe havia estado lá décadas antes. Trata-se de luto, e nostalgia, e o fato de que ninguém realmente sabe sobre as outras pessoas, mesmo - ou, talvez, especialmente - suas próprias famílias. Eu achei muito emocionante; você nunca está certo, na narrativa, do que é real e o que é a projeção de uma filha enlutada. Mas, segundo Desai, "os leitores ficam frustrados e gostariam de mais. Eu já tive leitores que dizem, oh, mas o que acontece no final? Eu disse, olhe -" ela olha brevemente indignada, " - eu não estou escrevendo um romance vitoriano que começa na infância e vai até a velhice e à morte! Isso é apenas uma pequena seção. Uma pequena parte de suas vidas. Um fragmento."

Uma Viagem pela Vida e a Carreira de Anita Desai

Estamos casa de Desai, uma rua quieta e ondulada, ao lado de uma pequena igreja e com vista para uma colina coberta por uma floresta densa. Tanta da escrita de Desai gira torno do mundo natural, e ela constrói-o com tanta precisão que ler seu trabalho pode se sentir como uma experiência imersiva. No romance de 1980 de Desai, Clear Light of Day, uma das três de seus romances que foram finalistas do Booker Prize, Desai convocou a velha Delhi com tanta precisão que você poderia sentir o ar quente e ouvir os insetos zunirem. Em Rosarita, o México surge à vida com a mesma precisão, um ônibus parando no pó, "colapsando ao acaso"; um garça, passando, "trilhando suas longas pernas de mosquito". Em um cercado, jumentos selvagens se reúnem, "cabeças abaixadas sono ou desânimo".

Desai ama o México; ele a lembra da Índia. Ela começou a viajar para essa parte do mundo quando se mudou para os EUA há mais de 30 anos e precisava escapar do inverno de Boston.

Ela estava lecionando no MIT e o primeiro inverno, ela diz, "era como a Sibéria. A neve acumulando-se cada vez mais e mais e mais alto. E eu estava desesperada para sair." Quando desembarcou Oaxaca, ela praticamente soltou um grito de alegria. "Tudo sobre isso era indiano; o pó, os odores, a buganvília. As pequenas casas. Era tão familiar para mim. Era tão parecido com o meu país: a vida familiar, a vida religiosa. Tudo isso." O México, diz ela, é "um país que me inspira a escrever, sempre."

O plano de Arteta era assistir ao jogo da Cidade depois e foi divertido imaginá-lo puxando uma camisa dos Lobos, bebendo um litro do Bank'S cantando para o Ouro Velho. Ele disse na sexta que seu "coração" ele estava esperando por sua City Slip Seu foco no dia só esteve aqui fazendo aquilo a respeito dele com Arsenal precisava fazer!

Bournemouth mal cruzou a metade do meio-metão no primeiro tempo, embora o Arsenal precisasse de Saliba para fazer um importante ataque Solanke na temporada 18.

O Arsenal não acreditava que, com Martin degaard puxando as cordas como um mestre marionetista e sem Saka dando de ombros fora nocautes - incluindo uma tackle Studs-up a partir Ryan Christie no 11

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: caca niquel era do gelo

Palavras-chave: **caca niquel era do gelo - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-08