

bete65 - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: bete65

O cineasta e artista visual, o romance de estréia magro da Lara Haworth é sobre a lembrança – pessoal ou política - inspirada debates recentes acerca dos monumentos das estátuas históricas. Na moderna Belgrado Sérvia a protagonista recebe uma carta informando-lhe que sua casa foi requisitada pela cidade; ela será compensado com um apartamento na Nova Belgrade enquanto seu lar 43 anos se transforma num monumento "ao massacre".

Desagradável a respeito de qual massacre, Olga convoca seus filhos para casa. Sua filha Hilde é CEO da empresa construtoras Frankfurt enquanto Danilo reside secretamente no bairro Moscou e ocupa uma posição desconhecida na cidade; afinal o lar representa um monumento à infância deles (e ao falecido pai Branko).

Três arquitetos diferentes visitam Olga, cada um com uma proposta radical. Karl de Amsterdã quer comemorar a morte do rei e da rainha Sérvia 1903, pretendendo destruir o prédio para cavar crateras no local onde se encontra sua casa;

Fonte:

Xinhuhua

08.10.2024 16h13

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: bete65

Palavras-chave: **bete65 - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-21