

Un viaje a la acción sin aliento de 1994: Speed, una joya que brilla con más intensidad en la actualidad

En estos tiempos de excesos en el entretenimiento -presupuestos, duración, contenido, *análisis*-, un viaje atrás en el tiempo a 1994 y a la acción ágil y brillante de Speed se siente como el merecido descanso en la pantalla pequeña que todos necesitamos en este momento.

El cine de acción en la actualidad y el encanto atemporal de Speed

La película de acción sin aliento del director holandés Jan de Bont no ha adquirido ninguna profundidad adicional o significado metafórico tras tres décadas desde su estreno (de hecho, se mantiene firme frente a los ensayos intelectuales gracias a su honestidad y sencillez). Sin embargo, ofrece un agudo contraste con el actual panorama de Hollywood. El verano en la taquilla ha estado lleno de decepciones, con fracasos costosos como *The Fall Guy* y *Furiosa*, y los espectadores que optan por el streaming se han tenido que conformar con producciones mediocres y mal hechas como *Atlas*. Existe un problema de estrellas de acción tanto en cantidad como en calidad, con pocas figuras prominentes menores de 50 años que atraigan a las multitudes y aquellos que lo hacen a veces luchando por demostrar su carisma (véase: *Anyone But You*). La acción ha empeorado, con un excesivo uso de efectos digitales en detrimento de la inmersión física y los presupuestos más altos aún sin lograr la chispa y la textura de la filmación real. El miedo en la industria también ha aumentado el número de reboots, remakes y secuelas de leyendas, todos ellos como zombis que deambulan por los cines donde solían estar los humanos.

Speed: Un tratamiento refrescante en el cine de acción

Frente a este panorama, Speed, una película de acción con un guion sólido, modesto presupuesto y originalidad, liderada por dos actuaciones estelares y repleta de escenas de acción apasionantes, supone un manjar aún más delicioso que en su estreno.

El legado de Speed: Una película que continúa inspirando

Aunque Hollywood no ha podido replicar el éxito de Speed, la película continúa siendo una fuente de inspiración para el cine de acción moderno. La industria necesita más películas con el espíritu de Speed: producciones cuidadosamente presupuestadas y elaboradas con inteligencia, tomadas en serio sin exagerar, con un toque de humor y, sobre todo, llenas de acción auténtica y emocionante.

Promotores italianos que abrimam uma investigação criminal sobre múltiplos homicídios e naufrágio negligente acham o iate de 56 metros, Bayesian (Bayesia), pode conter dados altamente sensíveis ligados a vários serviços ocidentais da inteligência.

Lynch foi associado com serviços de inteligência britânicos, americanos e outros através das suas várias empresas incluindo a empresa que ele fundou segurança cibernética Darktrace. Lynch, cuja esposa Revtom Limited era proprietária do navio e também foi conselheiro dos primeiros-ministros britânicos David Cameron and Theresa May sobre ciência. tecnologia durante seus mandato de acordo com o governo britânico (e registros públicos da Darktrace).

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: apostas de bacará

Palavras-chave: **apostas de bacará - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-11-29