

aplicativo para fazer aposta de futebol - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: aplicativo para fazer aposta de futebol

“I Want it Strong! Make it Sharp!": A Chorus Line e a vida de um bailarino

“I Want it Strong! Make it Sharp! Take it on the downbeat and 5, 6, 7, 8!” Uma massa de dançarinos com foco laser, dando chutes altos se move como se suas vidas dependessem disso - uma batalha real épica, derrotando seus rivais rodada a rodada. Ou um teste para um show da Broadway, outras palavras. Esse é de A Chorus Line. É um musical de longa data com atração duradoura - a produção aclamada de Nikolai Foster 2024 vai turnê pelos UK este verão.

As histórias de performers lutando com childhoods problemáticos, sexualidade, idadeismo, lesões, colapsos, pobreza e ambições frustradas A Chorus Line vieram de histórias de verdade de dançarinos da Broadway que o diretor Michael Bennett registrou confessionais noturnos. A imagem é de uma profissão impiedosa, mas o que é verdadeiro sobre a vida dos dançarinos hoje dia?

Uma luta constante

“O que é real é que é uma luta”, afirma Terence Rodia, ex-bailarino da West End, que agora dirige uma agência de gestão. “É uma vida difícil, vivendo de cheque de pagamento cheque de pagamento, trabalho a trabalho.” Mas muitas coisas mudam, como o tropeço de o diretor sem coração e de voz grossa, retratado na versão cinematográfica de 1985 por Michael Douglas. “Agora nós estamos realmente tentando fazer com que a indústria seja melhor”, diz Rodia. “Estamos tentando ser bondosos um com o outro.”

Mesmo assim, não se pode tirar a picada de uma audição. “Saí da faculdade aos 18 e tenho 37 anos este ano, e não fica mais fácil”, diz Ashley Andrews, um dançarino britânico baseado Nova Iorque e atualmente assistente coreógrafo nas turnês dos EUA e UK de Jesus Christ Superstar. “Entrar audições, é verdadeiro A Chorus Line: Ame-me! Me dê um emprego! Sou bastante? O que mais você precisa de mim?!”

O difícil processo de audição

No filme, centenas de dançarinos se alinham na quadra, mas hoje dia é raro ter chamadas abertas - que qualquer pessoa pode chegar e se inscrever. Na maioria das audições, você é convidado pelo seu agente e a primeira rodada é frequentemente por fita autofinalizada.

“A parte mais difícil é conseguir a oportunidade da audição si”, diz a dançarina Georgina Clarke, de 24 anos. “Hoje dia há mais escolas de teatro e mais dançarinos, e é uma concorrência feroz. Como, no céu, se destacar? Não é sempre ter a técnica melhor. Andrews frequentemente trabalha com o coreógrafo Drew McOnie, que, segundo ele, é ‘impulsionado totalmente por sensação e sentimento; ele quer eletricidade’.”

A famosa canção de A Chorus Line, Dance: 10, Looks: 3, sobre a dançarina Val fazendo cirurgia plástica (“Tetas e bunda / podem mudar sua vida”), sugere quanto as aparências contam.

Há uma vez, há muito tempo, uma jovem chamada Arwa Mahdawi

Essa jovem chegou recentemente a Nova York e procurava um lugar para morar que fosse abordável, conveniente, charmosa e não envolvesse compartilhar um banheiro com um psicopata. No seu orçamento, isso era impossível.

Então, um dia, os deuses do Craigslist sorriram para ela e ela encontrou um unicórnio: um quarto razoavelmente preçado (pelos padrões do Manhattan) um amplo, sofisticado loft Chelsea. Os colegas de quarto eram um fotógrafo gay de meia-idade e seu cachorro. O fotógrafo parecia excêntrico, sim, mas de uma maneira artística de Nova York, não de uma maneira acariciar-você-enquanto-você-dorme. Ele havia [premier league apostas](#) grafado celebridades importantes; ele parecia legítimo. Arwa entregou um depósito de R\$2,000 e contou os dias até que pudesse se mudar e começar a vida como uma gay palestina Carrie Bradshaw.

Por que estou falando de mim mesma na terceira pessoa de uma maneira tão irritante?

Honestamente, porque eu não me reconheço mais naquela época. A jovem Arwa era uma bufão. (Obviamente, a Arwa de meia-idade não é.) Como você provavelmente adivinhou, o apartamento era uma farsa. Alguns dias antes de eu supostamente me mudar, eu recebi uma mensagem de texto do fotógrafo dizendo que seu pai havia morrido e que precisava atrasar as coisas. OK, está bem. Difícil se opor a um pai morto. Mas seguiram-se mais desculpas. Eventualmente, eu me rendi ao fato de que minha vida de loft de luxo nunca iria acontecer e me mudei para um quarto sujo no East Village vez disso.

Foi uma decepção, mas não foi um desastre

Eu acabei recuperando meu depósito – o assistente do fotógrafo me o deixou.

Eu até parei no apartamento algumas vezes para beber com ele, ouvir suas histórias loucas – e investigar se alguém mais havia se mudado.

O homem era claramente suspeito, mas não me dei conta de que ele era um estelionatário larga escala até eu pesquisá-lo alguns anos depois e encontrar uma história no New Yorker sobre a farsa que ele estava fazendo. Descobri que tive uma fuga afortunada, possivelmente porque o encontrei cedo seu caminho para se tornar um fraudador. Ele havia se escalonado para "alugar" o apartamento inteiro (que não possuía) e várias pessoas haviam sido enganadas por milhares de dólares. Ele acabou na cadeia. Eu acabei me sentindo um bobo.

Estou contando essa história de advertência porque gostaria de explicar que não sou um completo bobo

Qualquer pessoa pode ser enganada. Enquanto o estereótipo sugere que as pessoas mais velhas, menos habili

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: aplicativo para fazer aposta de futebol

Palavras-chave: **aplicativo para fazer aposta de futebol - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2025-01-23