

# como virar afiliado da realsbet - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: como virar afiliado da realsbet

---

## Kamala Harris recebe elogios da cantora britânica Charli XCX e adota tema "Brat" sua campanha

Após Kamala Harris anunciar sua candidatura à presidência, ela teria arrecadado R\$81m doações apenas um dia – mas seu endosso culturalmente mais poderoso pode ter vindo de um único tweet.

Enquanto quase todos os democratas se uniram apoio à vice-presidente com tweets e entrevistas na TV, uma voz inesperada entrou cena: a cantora britânica Charli XCX, que twittou: "kamala É brat".

Isso é elogio alto da artista, que lançou seu álbum, intitulado "Brat", o mês passado. "Brat" não é apenas um nome, mas um estilo de vida, inspirado na excessão dos anos 00 e na cultura rave. A "brat" arquetípica, explicou Charli no TikTok, é "aquela garota que é um pouco desarrumada e gosta de festas e talvez diga algumas coisas burras às vezes, que se sente, mas depois também tem um colapso, mas basicamente faz uma festa por meio dele".

Essenciais do verão "Brat", novamente de acordo com Charli, são "um pacote de cigarros, um isqueiro Bic, uma blusa branca estratificada sem sutiã".

Mais importante, Charli escolheu um fundo verde-limão fluorescente para a capa de seu álbum, que representa tanto os altos de uma noite longa quanto a queda iminente de uma ressaca.

As "brat" canônicas incluem a atriz e modelo Julia Fox, que apareceu no videoclipe de Charli para a música "360" ao lado de um elenco de garotas proclamadas it, como Chloë Sevigny, Hari Nef e Emma Chamberlain. Agora, Harris se junta às suas fileiras.

Pouco tempo depois de receber a suposta aprovação de Charli, a página do Twitter oficial da campanha de Harris (kamalahq) mudou seu fundo para verde-Brat.

A música "365" de Charli, um hino para "bumpin' that" – significando batidas e drogas de clube – acompanha um dos {sp}s do time no TikTok.

Políticos têm usado celebridades há muito tempo para cortejar o voto jovem, caminhando uma linha tênue entre falar sua linguagem e buscar relevância.

A campanha de Kamala Harris adotou o tema "Brat". [melhores app para apostar](#)

Gevin Reynolds, um ex-redator de discursos para Harris, disse que acredita que é "extremamente inteligente dela se inclinar para o meme".

"Isso mostra o reconhecimento de quanto os eleitores jovens são críticos para ganhar novembro e um compromisso se encontrar onde eles estão."

Até agora, pouca reação "Brat", embora os analistas acima de 35 anos pareçam confusos sobre o assunto. O apresentador da , Jake Tapper, dedicou uma mesa redonda ao assunto, concluindo que ele "aspirará a ser brat". Stephen Colbert fez uma dança "Brat"-tema durante o The Late Show.

David Hogg, um sobrevivente da Marjory Stoneman Douglas High School e ativista pelo controle de armas, escreveu no X que "A quantidade que sua única tweet pode ter feito pelo voto jovem não é insignificante." Ele mais tarde confirmou que "Nancy Pelosi foi informada sobre o significado de Brat".

Memes sozinhos não ganham eleições, mas o tweet de Charli animou uma corrida que a candidatura de Harris já havia revigorado. Mas há mais para ser feito. Kelley Heyer, a criadora do

TikTok que coreografou uma dança popular para a música "Apple" de Charli, disse: "Se Kamala quiser ser brat, então ela deve prometer legalizar e proteger o aborto a nível federal. E também usar verde-maçã."

## Reavaliando o Impacto Econômico do Império Britânico: um Exame da História e dos Mitos

Recem, o Institute of Economic Affairs (IEA) publicou um relatório intitulado "Imperial Measurement", que alega que o impacto econômico líquido do vasto império britânico no Reino Unido foi negligenciável, mesmo negativo. No entanto, um exame minucioso da história revela uma realidade muito diferente.

### O Impacto do Comércio Transatlântico de Escravizados e a Revolução Industrial

Apesar das afirmações do IEA de que o comércio transatlântico de escravizados teve um impacto econômico menor do que a cervejaria doméstica e a criação de ovelhas, estudos históricos recentes demonstram que o império e o tráfego de escravos desempenharam um papel fundamental na Revolução Industrial e no desenvolvimento econômico subsequente do Reino Unido.

Invenções	Localização	Origem do Comércio Financeiro
Spinning Jenny, Water Frame e Mule	Lancashire e West Yorkshire	Liverpool e suas ligações com o comércio transatlântico de escravizados

A inovação é apenas um exemplo. As invenções que possibilitaram a utilização massiva do algodão Barbadiano vieram de áreas ao redor de Liverpool, o maior porto escravagista da Europa. Além disso, o financiamento para essas máquinas inovadoras veio de comerciantes de Liverpool envolvidos no comércio transatlântico de escravizados.

### Economia e Comércio na Época do Império

Na época do império, o comércio transatlântico de escravizados e o escravismo desempenharam um papel fundamental no crescimento da indústria, dos serviços bancários e de seguros e no desenvolvimento da indústria têxtil nas regiões ao redor do Pennines e da Cidade de Londres.

- Os grandes centros de comércio de escravos coexistiam com importantes regiões de comércio e produção, como Liverpool e as regiões têxteis ao redor de Manchester e Leeds.
- O comércio de escravos gerou empregos e riqueza em diversos setores da economia, incluindo manufatura, finanças, seguros e transporte marítimo.

### Minimizando o Impacto do Império e Escravismo: Mitos e Realidade

Afirmar que as liberalizações econômicas eram a causa principal do crescimento econômico do Reino Unido é ignorar os benefícios diretos e indiretos do comércio transatlântico de escravizados e do escravismo. Embora liberalizações e instituições promovidas pelo império tenham contribuído para o crescimento, o impacto econômico do escravismo e das colônias não pode ser negligenciado ou minimizado.

---

#### Informações do documento:

Autor: [jandlglass.org](http://jandlglass.org)

Assunto: como virar afiliado da realsbet

Palavras-chave: **como virar afiliado da realsbet - [jandlglass.org](http://jandlglass.org)**

Data de lançamento de: 2024-12-08