

## Pet Shop Boys lanzan nuevo álbum después de cuatro años

La gravedad cultural hace que ciertos eventos sean inevitables, como Sean Lennon y James McCartney escribiendo canciones juntos. O que la pareja de pop británica más exitosa regrese para refinar y actualizar el sonido de su era imperial a fines de los 80. *No obstante* es el primer álbum de Pet Shop Boys desde *Hotspot* de 2024, que concluyó su trilogía producida por Stuart Price. El nuevo productor James Ford aplica la simplicidad del debut de 1986 *Please* y la rica orquestación de *Behaviour* de 1990 a esta colección que agrada a los fanáticos.

### Un regreso a la simplicidad y la opulencia orquestal

Para aquellos que desean que los álbumes de la pareja vengan con una lista de lectura oculta dentro de un montón de volantes de club, hay *Dancing Star*, un hermoso biopic de tres minutos de Rudolf Nureyev - el ruso que se une a la gran fiesta de personajes históricos, incluidos Casanova, Debussy, Hitler y la Reina, presentados en las letras de Neil Tennant.

Tennant se especializa en la clase de narración concisa que lo convertiría en un excelente laureado del pueblo, y *New London Boy*, sobre su adolescencia glam rock, es gloriosamente conmovedora. Aún mejor, musicalmente, es la thump del handbag abandonado de *Loneliness*. *Schlager Hit Parade* es un error, falta la incertidumbre reflexiva con que la pareja sobresale, pero es un error raro. En esencia, hay tres tipos de álbumes de Pet Shop Boys: cambio de vida, grandes y buenos. Este es un gran éxito.

## Leeds United cae derrotado frente al Southampton en la final de los playoffs de la Championship

Esto significa más. No hay otra forma de cortar una final de playoffs que por su división entre el éxito y el fracaso. Las lágrimas fluyen de la felicidad o de la tristeza. No puede haber algo intermedio. Cualquier orgullo en la derrota será engullido por la desolación.

Tal es la crueldad y belleza del formato. Maravilloso ganar, terrible perder, algo similar a un evento de deporte sangriento para los neutrales. Si subirse a tales ocasiones escribe leyendas de clubes, congelarse puede condenar a los participantes al olvido.

La derrota se suma a la historia horrible de Leeds en tanto Wembley como en los playoffs.

### Relacionado: Southampton ascendido a la Premier League al vencer a Leeds en la final de los playoffs

Cuando llegó el tiempo completo, Adam Armstrong, el goleador, lideró la carga de los jugadores del Southampton hacia sus fanáticos, mientras que los jugadores de Leeds se hundieron en la cancha, el suplente Mateo Joseph golpeando sus puños en la grama. El defensa de Leeds, Joe Rodon, estaba inconsolable a pesar de una pandilla de compañeros de equipo y entrenadores que intentaban levantarlo de estar doblado en angustia mental.

El fútbol de la Championship, otra temporada de 46 partidos, y la temida perspectiva de más playoffs esperan a Leeds. Donde Sports Republic, los dueños del Southampton, pueden celebrar el ingreso del dinero de la Premier League que se avecina después de un año de ausencia, sus equivalentes de Leeds, 49ers Enterprises, deben pagar la factura para volver a intentarlo.

Tal vez los presagios eran demasiado pesados para que Leeds los superara. En mayo de 1987, St Andrews, Birmingham, después de que John Sheridan hubiera puesto a Leeds adelante en el tiempo extra de un replay, los fanáticos de Leeds cantaron "Si vas a Old Trafford aplaude tus manos". El nombre de Peter Shirliff, quien anotó dos veces esa noche para Charlton, vive en la leyenda de White Rose en comenzar una secuencia de seis apariciones en los playoffs y ahora seis decepciones.

Wembley también tenía sus temores. La última vez que Leeds ganó en el estadio nacional, agosto de 1992, Eric Cantona anotó un hat-trick contra Liverpool en la Charity Shield. La base de seguidores de Leeds, que se arrastra más allá de la conurbación del West Yorkshire a través de una banda por las Tierras Medias, sabía muy bien qué esperar.

Si los fantasmas de Ian Porterfield, Jim Montgomery y Doncaster en la final de la League One de 2008 aún acosaban Wembley Way, quizás alguien con vínculos ancestrales con la única victoria de la FA Cup del club pueda ayudar a enterrar ese pasado doloroso. Archie Gray, el joven talento de tercera generación, sobrino nieto de Eddie Gray del equipo ganador de la FA Cup de 1972, avanzó desde su posición de lateral derecho para intentar establecer el tono. Cuando lo hizo, la expectativa de Yorkshire llenó el aire.

No pudo mantenerse, la batalla de Gray con el inteligente movimiento de Ryan Fraser por la banda, con el capitán sobresaliente de los Saints, Jack Stephens, siempre listo para venir a cruzar se convirtió en un campo de batalla principal, uno que Leeds perdió.

Con solo 18 años, vendrán días mejores para Gray, aunque

---

#### **Informações do documento:**

Autor: [jandlglass.org](http://jandlglass.org)

Assunto: [site playbonds](http://site.playbonds)

Palavras-chave: **site playbonds - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-07