

O Serviço Federal de Segurança, ou FSB (Serviço Nacional da Defesa), disse no domingo que prendeu quatro suspeitos na província 3 russa do Daguestão.

A agência alegou que os suspeitos detidos no Daguestão estavam envolvidos na canalização de fundos e fornecimento das 3 armas aos atiradores, o qual atacou a sala do concerto Moscou ocidental 22 março.

"Os militantes detidos participaram diretamente do 3 financiamento dos perpetradores de 22 março ataque terrorista na Câmara Municipal Crocus Moscou e proporcionando-lhes meios terroristas", disse o 3 FSB.

O que há de errado com as mensagens de áudio que incomodam tantas pessoas?

Uma reflexão sobre a popularização das mensagens de áudio

Muitas vezes, as mensagens de áudio são acusadas de ser narcisistas, invasivas e chateantes, mas como método de comunicação, continuam a prosperar. Eu, particularmente, adotei essa forma de comunicação tarde demais. Agora, envio mensagens de áudio constantemente, especialmente quando estou passeando com meu filho na cidade sua carrinha (algo impossível de se fazer enquanto se está digitando mensagens de texto).

Ao iniciar, eu me sentia incomodado quando recebia uma mensagem de áudio, pois a ideia de ouvir a voz de outra pessoa me parecia muito exigente. No entanto, minha opinião mudou. Agora, estou animado para ouvir o que a pessoa tem a dizer e como ela o expressa. Divertido, triste, emocionante, longo, desviado, perspicaz; qualquer que seja o estilo da pessoa, eu não posso elogiá-la o suficiente.

O que me fez mudar de ideia? Eu me deparava constantemente com mensagens de áudio quando morava na Itália e percebi que todos os meus amigos e amantes italianos me respondiam com uma delas. Inicialmente, fiquei um pouco confuso, mas, à medida que vivi lá, comecei a apreciar a cultura oral da Itália e achar seu refúgio relação às redes sociais encantador.

Minha geração nunca se envolveu com as redes sociais da mesma forma que outras pessoas. Essas eram as épocas do Facebook, mas a maioria de meus amigos italianos não se importava com isso. No entanto, eles estavam sempre, sempre no telefone. As mensagens de áudio são uma extensão desse impulso.

"Mas isso não é uma conversa de dois lados", você pode argumentar. Bem, essa é a beleza disso. Se você quiser deixar saber para um amigo querido que está pensando nele, tiver uma inspiração súbita que simplesmente deve ser compartilhada, precisar desabafar sobre uma discussão que teve com o seu parceiro, ou experimentar um momento tão engraçado e embaraçoso que as palavras escritas não farão justiça, então uma mensagem de áudio é o seu meio.

O erro está sentir-se obrigado a ouvir uma mensagem de áudio imediatamente e, assim, torná-la outra coisa na longa lista de coisas a serem feitas nossas vidas hiperconectadas. Eu, de fato, sinto essa pressão relação aos mensagens de voz, que não são a mesma coisa. A falta de reciprocidade, juntamente com a necessidade de ligar para ouvi-las, é o que torna a maioria delas – com a exceção das que recebo de meu pai, que eu amo e sempre começam com "Oi, querido" – extremamente chateantes.

Há muitas maneiras aceitáveis de responder a uma mensagem de áudio. Se você quiser responder com um emoji de coração ou um texto, geralmente está bem (claro, se alguém estiver

compartilhando um detalhe particularmente chocante sobre o divórcio, um simples like não será suficiente). Além disso, elas podem se tornar conversas de dois lados e muito profundas, pois você tem tempo para ouvir o que a outra pessoa tem a dizer e refletir sobre isso de forma despreziosa. Algumas das conversas mais profundas que já tive foram através de mensagens de áudio.

E, por fim, a maternidade pode ser uma experiência isoladora. Não temos as redes de apoio que costumávamos ter. As melhores e mais confortáveis mensagens de áudio podem se sentir como despachos de um pai sozinho para outro, dizendo: Eu te entendo, estou aqui para você, você pode fazer isso. A última mensagem de áudio que enviei disse a uma amiga quanto eu a amava e quanto amava seus filhos. Eles estão passando por um momento difícil e as mensagens de áudio tornaram-se um meio de nós nos comunicarmos quando não conseguimos encontrar tempo para uma ligação ou quando as nossas mãos estão cheias cuidando de crianças pequenas.

Minha outra forma favorita de usar uma mensagem de áudio é para reclamar e bater de papo. Uma amiga me enviou uma mensagem de áudio 15 partes detalhando, capítulos, uma visita terrível de seus sogros. Eu ouvi fascinado, da mesma forma que algumas pessoas ouvem podcasts de crimes verdadeiros. Ela tinha tudo: comédia, tragédia, insanidade total. Para ela, foi catarse. Eu podia dizer que ela estava desfrutando da performance tanto quanto eu estava.

Há muitas outras razões para amar as mensagens de áudio. Elas são mais seguras para os motoristas, são mais fáceis para as pessoas que lutam com a digitação por razões médicas e são agradáveis de ouvir se você está em um hospital. Elas são menos propensas a ser mal interpretadas, são mais pessoais. Elas são menos onerosas de serem respondidas do que mensagens longas de texto (especialmente se você também escreve para trabalhar), e podem ser confortáveis; é muito humano ansiar pela voz de alguém. Além disso, você pode ouvi-las novamente. Isso não será perdido ninguém que passou por um luto que você pode fazer isso mesmo depois que alguém já não está mais aqui.

Como escritora, estou naturalmente atraída pelas palavras escritas, mas, por alguns anos, venho pensando que estamos perdendo algo nossa adição às telas cheias de texto que absorvemos silêncio. As mensagens de áudio são um antídoto para isso. De fato, o fato de elas estar florindo me dá esperança.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: betano esportes

Palavras-chave: **betano esportes - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-03