

## sequestro massa de éguas de Chibok: 10 anos depois, o sofrimento continua

### Um Capítulo sombrio na História do Nigéria

Em 2014, o mundo ficou estupefato com o sequestro massa de mais de 200 alunas da escola de Chibok, no estado de Borno, no nordeste da Nigéria, um ato terrorista reivindicado pelo grupo islâmico Boko Haram. Esse evento chocou o mundo e desencadeou uma campanha mundial nas redes sociais chamada "BringBackOurGirls".

### Sequestros Contínuos e a Impunidade generalizada

Á réus estatísticas, pelo menos 1.400 estudantes foram raptados, especialmente nas regiões noroeste e central, abaladas pela conflitos. A maioria das vítimas foi libertada após o pagamento de resgates ou através de acordos políticos, mas suspeitos raramente são levados à justiça.

### Um Filme para Conscientizar e Homenagear

Neste ano, para comemorar o 10º aniversário de uma tragédia largamente esquecida, membros da comunidade de Chibok Borno se reuniram no centro econômico da Nigéria, Lagos, para acompanhar a exibição do "Estátuas Também Respiram", um projeto cinematográfico colaborativo da artista francesa Prune Nourry e da Universidade Obafemi Awolowo da Nigéria.

### Estatuas como Forma de Protesto

A produção de 17 minutos tem início com uma vista aérea de 108 estátuas, número de meninas desaparecidas quando o projeto artístico teve início; essas réplicas buscam representar o que as meninas podem parecer hoje, usando [valencia bwin jersey](#) s fornecidas pelas famílias, como expressões faciais, penteados e desenhos visíveis.

### Sequestros escolares continuam a assombrar a Nigéria

Após uma década, a impunidade ainda é o maior desafio e indicação de falhas nos governos, segurança e mesmo entre os cidadãos.

Emma Rolls-Bentley ainda se lembra da primeira vez que viu o trabalho de uma artista gay. Ela estava no início dos 20 anos e tinha acabado mudou para Londres quando ela encontrou a exposição das [valencia bwin jersey](#) grafias preto, branco ou azul do Catherine Opie na Galeria Stephen Friedman A esta altura já havia dois cursos sobre história artística sob seu cinto mas nada daquilo com contextualizado como queer.

"Então eu vi todas essas [valencia bwin jersey](#) s de diques bicicletas e papais couro - numa galeria azul, no Mayfair!" ela lembra. "Era algo que nunca tinha visto endossado ou validado dessa maneira: eles são meu povo..."

---

**Informações do documento:**

Autor: jandlglass.org

Assunto: esporte beta

Palavras-chave: **esporte beta - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-06