

betnacional excluir conta

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: betnacional excluir conta

Resumo:

betnacional excluir conta : É hora de potencializar seu jogo em jandlglass.org com um super bônus de recarga!

Ore in all its forms. You can only legally gamble online in Saoingapros, where you can et on sports (like horse racing) and play lotteries. 10 Best Sites For Online Gambling n Sãoingapere For 2024 - Analytics Insight analyticsinsight :

Bovada Casino 100%

s, up to \$3,000 Play Now BetNow Casino 150%Bonus up To \$225 Play now BetUS Casino 200%

conteúdo:

betnacional excluir conta

Casa moderna de Johan Hybschmann: um lar adequado à vida moderna

Johan Hybschmann, arquiteto dinamarquês, sonha com uma casa moderna que se adeque à sua forma de vida. "Casas vitorianas são bonitas de se ver, mas não quero morar uma", ele ríe. "A ideia de lar está desatualizada no Reino Unido; recursos periódicos são considerados qualidade, mas casas modernas dos anos 60 e 70, talvez feias, são mais adequadas à vida moderna."

Estamos sua cozinha imaculada ao lado de sua esposa, Anita Freeman, uma clínica psicóloga no Great Ormond Street Hospital. Sua casa foi construída na década de 1970 e está localizada uma rua do leste de Londres entre casas vitorianas e conjuntos de meados do século.

A dupla é firme possuir apenas o que é necessário, mas garantindo que seja o melhor que pode se dar. Anita foi criada por seus avós no norte de Londres com pouco e tem uma apreciação profunda por tudo o que ela trabalhou, enquanto Johan, diretor de Archmongers arquitetos, cresceu na Dinamarca, onde foi ensinado a valorizar designs brilhantes – e juntos eles fazem um time convincente. "Somos gratos pelo que temos e, cientes da privilégio, não tomamos nada por garantido. Trendy é uma coisa perigosa", diz Johan. "Comprar algo que seja bem feito, que durará para sempre e possa ser consertado é o que o bom design é sobre."

Fora para dentro: a sala de jantar aberta.[pixbet trackid sp 006](#)

A cozinha de aço inoxidável é um ponto caso. Feito na Itália, é projetado para resistir a décadas de bateria e noites longas de festas. "É robusto", diz Anita, cuja infância ajudando seu avô sua cozinha de pub, ao lado de sua irmã gêmea, instilou uma conexão familiar com a praticidade e a funcionalidade de recursos industriais.

Seu apreço mútuo por objetos duráveis, mas bonitos, continua sua casa, que eles compartilham com Luca, seu filho de sete anos. O térreo é feito de telhas vermelhas de barro que fluem para fora, conectando todo o espaço desde a porta principal até o jardim. Graças às atenções de Anita, está cheio de cabeças rosadas de echinacea, e um pequeno lago pronto para sapos.

A paleta de cores é igualmente considerada e mínima, as tons vermelhas das telhas se misturando simplesmente com a tinta oxidada primária no quadro de aço usado na extensão e deixado exposto.

Bonito: pisos de pinho recuperados e restaurados no quarto de estar do primeiro andar.[pixbet trackid sp 006](#)

Johan e Anita foram os únicos a fazer uma oferta na casa. "Até mesmo os homens de remoção disseram, 'O que você fez?'" , diz Johan. A casa estava um estado lamentável com fios pendurados dos tetos, décadas de sujeira e gerações de ratos.

Eles viveram na casa por um ano antes de começar as obras de renovação. Em seguida, inspirado pelo Museu de Arte Moderna da Louisiana Copenhague, Johan começou a introduzir luz na casa dividida níveis.

Uma extensão de concreto, fundida situ e com isolamento térmico, foi construída no térreo. O galpão foi reivindicado e convertido um quarto extra o amplo espaço de armazenamento dos anos 70 foi aberto, adicionando altura ao espaço, e janelas internas foram introduzidas para que a luz pudesse fluir de ambos os lados da casa.

Paredes estreitas revestidas de gesso, que criavam um corredor escuro, foram removidas, expandindo todo o térreo, e o telhado inclinado da extensão foi plantado com flores selvagens para orientar a visão do quarto de estar no primeiro andar para o telhado verde, para o jardim e árvores além.

A iluminação, como o mobiliário, é direcionada ao design, escolhida para elevar espaços discretamente, como o spotlight cinza de Le Corbusier posicionado ao lado de uma cadeira Wassily Marcel Breuer.

"Estou apaixonado por pisos de tijolo simples, eles são indestrutíveis. É como se você estivesse continuando as paredes no chão": Johan, com Anita. [pixbet trackid sp 006](#)

A forma geométrica satisfatória de cada passo na escada é revelada como um estudo interior elegante de MC Escher e compartilhada por meio de uma janela de vidro interna na escada e na parede. Isso banha todo o espaço com luz solar de todas as direções.

"Gosto da ideia de um sentimento unido, que se uma pessoa estiver uma parte da casa e outra pessoa estiver outra, elas ambas terão uma conexão visual de janelas internas, uma consciência perceptível de sentir tudo ao mesmo tempo."

O terceiro andar é coberto com borracha de ginástica preta, um material modesto que elimina o ruído e é macio ao pé.

Em dois quartos, grandes pedaços do telhado foram removidos, desenterrando o belo esqueleto de madeira original, que eles mantiveram exposto, o espaço adicional acrescentando estatura aos quartos e fornecendo uma sensação de expansividade.

Escolhendo formas e materiais ousados que refletem a teia original da construção, Johan e Anita futureproofed sua casa para a vida moderna da família, utilizando brilho de design europeu modernismo.

"Na Dinamarca, não há a mistura de cultura que há aqui", explica Johan. "Você tem que se conformar. Eu me aborreci e queria mudança, mas aprecio que algumas coisas eles fazem bem, como a ideia de que, se você pode pagar, gaste dinheiro boa qualidade e design e ele viverá mais do que você."

archmongers.com

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: betnacional excluir conta

Palavras-chave: **betnacional excluir conta**

Data de lançamento de: 2024-11-29