

cassino esporte - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: cassino esporte

Resumo:

cassino esporte : Mais créditos, mais diversão! Recarregue em jandlglass.org e maximize sua experiência de jogo!

Onde está o Bet365 Legal? A Bet365 é legal e opera em { nove estados estados. Bet365 estados: Arizona, Colorado de Indiana (Iowa), Kentucky e Louisiana e Virginia.

jogos de azar não são permitidos em { todos os lugares, e,bet365 não está licenciado para operar. em todo o Mundo. Você pode hipoteticamente acessar a plataforma do exterior com uma VPN, mas isso vai violar A lei no país e os T&Cs da inbet365; Mas você é usar UmaVNP em { seu países para proteger suas apostas ou seus dados pessoais on-line. dados;

conteúdo:

Jon Hopkins lanza "Ritual": música para experiencias internas

Jon Hopkins no escatima esfuerzos para describir su séptimo álbum, "Ritual". El productor electrónico de 45 años, compositor de bandas sonoras y colaborador ocasional de Brian Eno y Coldplay, ha calificado la música del disco como "una herramienta ... para abrir portales en tu mundo interior" y ha afirmado: "No se siente como un álbum, por lo tanto: más un proceso para atravesar, algo que actúa sobre ti."

Jon Hopkins: Ritual

Quizás sea porque la música de "Ritual" tiene orígenes elevados. Hopkins no es el primer músico en intentar sonorizar las experiencias provocadas por la Dreamachine de Brion Gysin, un dispositivo que emite luz intermitente y, cuando se mira a través de los párpados cerrados, induce un estado mental de ondas alfa y alucinaciones: Gysin mismo prefería escuchar a los Master Musicians of Joujouka o – ¡ay! – al álbum en vivo de Throbbing Gristle "Heathen Earth" mientras lo hacía. Pero Hopkins es el primero en hacerlo a tal escala. "Ritual" fue originalmente música encargada para una instalación de Dreamachine (que transformó algo que puede supuestamente ser construido en casa con un tocadiscos, una bombilla y algunas cajas de cartón en una "experiencia multisensorial") que ocupó la totalidad de la pista de hielo Murrayfield de Edimburgo, como parte de Unboxed, originalmente conocido como el Festival de Brexit. El efecto se describió en este periódico como: "tan cerca de las drogas psicodélicas estatales como puedes conseguir."

O quizás tiene que ver con la música en sí misma. Al igual que los de su predecesor, el álbum de 2024 "Music for Psychedelic Therapy", los contenidos de "Ritual" solían clasificarse bajo el epígrafe de música ambiental. Hay zumbidos sin ritmo rematados con sonidos de campanas brillantes, voces susurrantes y fragmentos etéreos de voces sin palabras. Una figura frágil de piano flota sobre olas de electrónicos espectrales. Cuando aparece un ritmo a mitad de camino, está a la mitad de la velocidad de los patrones de arpegio de sintetizador a su alrededor, más cerca de un pulso que de algo que te llevaría a la pista de baile.

Dreamachine reseña – tan cerca de las drogas psicodélicas estatales como puedes conseguir El conjunto ha sido claramente creado para oyentes en una posición recostada – como lo estaban efectivamente las personas en las instalaciones inmersivas de Dreamachine. Pero pocos géneros han visto caer tanto su valor en la era del streaming como el ambiental. Hay innumerables listas de reproducción llenas de este tipo de música en Spotify, supuestamente para proporcionar al oyente todo tipo de beneficios, desde facilitar la concentración mientras se estudia y permitir a aquellos diagnosticados con TDAH dormir, hasta calmar la ansiedad de

separación en mascotas.

El problema no es solo que esto involucre tratar la música no como arte valioso sino como algo puramente útil – como el equivalente musical de un desodorante de aire – sino que se han planteado preguntas sobre las personas que la crean. Un rumor persistente sugiere que muchos de los artistas no existen y que se trata solo de neblinas insípidas compradas en gran cantidad por plataformas de streaming para privar a los artistas reales de derechos de autor. Otra es que está involucrado el temido AI. A pesar de las suscripciones a dichas listas de reproducción, estos rumores no han afectado su popularidad, pero es difícil evitar la sensación de que esta es música devaluada – que se encuentra en la curiosa posición de ser escuchada por cientos de miles de personas sin que nadie se preocupe mucho por ella.

En verdad, es obvio desde el principio que "Ritual" tiene más peso que los acres de música de ánimo anónima. Nadie con un conocimiento funcional de la historia del ambient – desde Tangerine Dream, Eno y Steve Hillage's Rainbow Dome Musick hasta su heyday post-acid house y más allá – va a encontrar las secciones iniciales del álbum

Restos de um dos submarinos mais famosos da Marinha dos EUA da Segunda Guerra Mundial encontrados no Mar da China Meridional

Os restos de um dos submarinos mais famosos da Marinha dos EUA da Segunda Guerra Mundial, o USS Harder, foram encontrados no Mar da China Meridional, oito décadas depois de sua última patrulha, informou o comando de história e patrimônio da Marinha (NHHC) na quinta-feira.

O USS Harder está localizado a 3.000 pés (aproximadamente 900 metros) de profundidade diante da ilha norte-filipina de Luzon, sentado na posição vertical e intacto, exceto por danos à popa do seu torreão de controle causados por uma carga de profundidade japonesa, informou o NHHC um comunicado à imprensa.

O Harder foi perdido batalha 24 de agosto de 1944, juntamente com sua tripulação inteira de 79 marinheiros submarinos, durante sua sexta patrulha de guerra, à medida que os EUA buscavam retomar as Filipinas das forças japonesas ocupantes.

Um preço a ser pago pela vitória

"O Harder foi perdido no curso da vitória. Não devemos esquecer que a vitória tem um preço, assim como a liberdade", disse o diretor do NHHC, Samuel J. Cox, um almirante aposentado da Marinha dos EUA, um comunicado à imprensa.

De acordo com a história da Marinha dos EUA, o Harder afundou dois navios de escolta japoneses perto da Península de Bataan 22 de agosto de 1944 e, seguida, seguiu para o norte ao longo da costa de Luzon busca de mais alvos, companhia de outros dois submarinos.

Em uma batalha com o navio de escolta japonês CD-22 na manhã de 24 de agosto, o Harder disparou três torpedos que não acertaram e foi posteriormente afundado pelo quinto ataque de carga de profundidade do navio japonês, de acordo com registros japoneses citados pelo NHHC.

Leva-se à tumba 79 marinheiros

O local do naufrágio do Harder foi confirmado por dados fornecidos pelo Projeto Lost 52, um esforço liderado por Tim Taylor, CEO da Tiburon Subsea, para localizar os 52 submarinos perdidos dos EUA na Segunda Guerra Mundial, informou o NHHC.

O grupo já localizou anteriormente pelo menos seis submarinos da Segunda Guerra Mundial, de acordo com o NHHC.

"Estamos gratos ao Projeto Lost 52 por nos dar a oportunidade de honrar novamente o valor da tripulação do submarino 'Bata-lhos mais duros', novamente referência ao lema do navio", disse o diretor do NHHC, Cox.

O NHHC afirmou que o local do naufrágio do Harder é "o local de descanso final de marinheiros que deram suas vidas defesa da nação e deve ser respeitado por todas as partes como um cemitério de guerra".

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: cassino esporte

Palavras-chave: **cassino esporte - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-11-25