

## Estudantes de portugueses na China promovem revitalização da educação rural

Durante os dias 9 e 18 de julho, um grupo de estudantes do curso de português da Faculdade de Línguas Estrangeiras da Universidade Normal de Anhui realizou uma atividade de ensino voluntário de verão na vila de Maofan, Anqing. A atividade teve como objetivo reforçar a assistência à educação rural, trazer mais recursos educacionais para aldeias remotas nas montanhas e promover ativamente a revitalização rural na China.

Os membros do grupo combinaram seus conhecimentos e habilidades com as necessidades de aprendizagem dos alunos das escolas primárias locais. Após uma cuidadosa discussão e pesquisa, decidiram oferecer diversas disciplinas, como história do Partido Comunista da China, idiomas estrangeiros (português e inglês), cultura tradicional chinesa, artesanato, artes marciais e outras. Isso não apenas proporcionou aos alunos um conteúdo educacional rico, mas também ampliou seus horizontes e despertou a curiosidade sobre as culturas dos países de língua portuguesa.

Este é o sétimo ano que os estudantes da Universidade Normal de Anhui ensinam na Vila Maofan e o primeiro ano que os estudantes do curso de português ali lecionam. Ano após ano, os jovens voluntários têm mudado gradualmente o cenário educacional local, oferecendo aulas de alta qualidade e métodos de ensino dinâmicos.

**Autores:** Wang Jianye e Huang Qi, estudantes da Universidade Normal de Anhui

### 0 comentários

## Diva do cinema Maggie Smith falece aos 89 anos

Maggie Smith, atriz prolífica e vencedora de diversos prêmios, conhecida por seu trabalho "The Prime of Miss Jean Brodie", "Harry Potter" e "Downton Abbey", faleceu aos 89 anos.

A notícia foi confirmada pelos filhos Chris Larkin e Toby Stephens em um comunicado. Eles disseram: "Ela morreu em paz no hospital na manhã de sexta-feira, 27 de setembro."

"Uma pessoa intensamente privada, ela estava com amigos e familiares no final. Ela deixa dois filhos e cinco netos adorados que estão devastados pela perda de sua mãe e avó extraordinárias."

"Agradecemos às maravilhosas equipes do Chelsea e Westminster Hospital pelo cuidado e pela gentileza incansável durante seus últimos dias. Agradecemos também por todas as suas mensagens e apoio gentil e pedimos respeito pela nossa privacidade neste momento."

O dom de Smith para a comédia mordaz foi provavelmente a fonte de seus maiores sucessos: a professora Jean Brodie, pela qual ela ganhou um Oscar, dramas periódicos como "A Room With a View" e "Gosford Park", e uma série de colaborações no palco e na tela com Alan Bennett, incluindo "The Lady in the Van". "Minha carreira é picada", disse ela ao Guardian em 2004. "Acho que fui categorizada humor... Se você faz comédia, você não realmente conta. A comédia nunca é considerada a coisa real." No entanto, Smith também brilhou em papéis dramáticos não cômicos, se apresentando ao lado de Laurence Olivier para o National Theatre, ganhando um Bafta de melhor atriz por "The Lonely Passion of Judith Hearne" e interpretando o papel-título "Hedda Gabler" de Ingmar Bergman em 1970.

Nascida em 1934, Smith cresceu em Oxford e começou a atuar no teatro Playhouse da cidade ainda

adolescente. Enquanto aparecia uma série de peças de palco, incluindo "Share My Lettuce" de Bamber Gascoigne 1957, Smith também fez incursões no cinema, com seu primeiro impacto significativo no thriller de 1958 "Nowhere to Go", pelo qual foi indicada ao Bafta de melhor atriz coadjuvante. Após estrelar a dupla de peças de Peter Shaffer "The Private Ear" e "The Public Eye", Smith foi convidada por Olivier a se juntar à companhia do National Theatre 1962, para quem ela apareceu uma série de produções, incluindo como Desdemona na produção de Olivier de "Othello" 1964. (Smith repetiu o papel no filme de Olivier no ano seguinte, pelo qual foram ambos indicados ao Oscar.)

## Carreira no cinema e no palco

Em 1969, ela foi escalada para o papel principal de "The Prime of Miss Jean Brodie", a adaptação do romance de Muriel Spark sobre a professora de Edinburgh com admiração por Mussolini; Smith subsequentemente ganhou o Oscar de melhor atriz 1970. Mais tarde naquele mesmo ano, ela estrelou "Hedda Gabler" de Ibsen para o National Theatre no West End de Londres; o Evening Standard's Milton Shulman a descreveu como "assombrando o palco como algum retrato gigante de Modigliani, sua pele de alabastro esticada tensa com angústia escondida." Outra indicação ao Oscar de melhor atriz veio 1973 para a adaptação de Graham Greene "Travels with My Aunt", e um Oscar (por melhor atriz coadjuvante) 1979 para "California Suite", a peça antológica de Neil Simon na qual ela interpretou uma estrela de cinema indicada ao Oscar.

Smith continuou sua bem-sucedida carreira paralela no cinema e no palco nos anos 80. Ela estrelou ao lado de Michael Palin "A Private Function", a comédia ambientada na guerra sobre racionamento de alimentos, co-roteirizada por Alan Bennett, e teve um papel colorido como prima Charlotte Bartlett "A Room With a View" de Merchant Ivory, pelo qual foi indicada para mais um Oscar. Ela seguiu com "The Lonely Passion of Judith Hearne", um estudo de personagem no qual Smith interpretou a mulher solteira frustrada do título. No palco, ela interpretou Virginia Woolf "Virginia Woolf" de Edna O'Brien 1980 no Festival Stratford Theatre no Canadá e, 1987, estrelou como guia turística Lettice Douffet "Lettice and Lovage" de Peter Shaffer. Ela também se reuniu com Bennett para sua série Talking Heads rádio e TV, interpretando uma esposa de vigário tendo um caso.

## Papéis no cinema

Os papéis no cinema continuaram a chegar: ela estrelou ao lado de Joan Plowright e Cher "Tea With Mussolini" de Franco Zeffirelli, uma condessa duquesa "Gosford Park" de Robert Altman, e ao lado de Judi Dench "Ladies in Lavender", escrito e dirigido por Charles Dance. Ela também aceitou o papel proeminente de Minerva McGonagall na série de filmes "Harry Potter", aparecendo entre 2001 e 2011 todos os instalamentos, exceto "Deathly Hallows Part 1". Enquanto isso, ela alcançou seu papel mais impactante na TV como a condessa de Grantham "Downton Abbey", criada por Julian Fellowes, o escritor de "Gosford Park" - repetindo o papel dois filmes de cinema standalone, lançados 2024 e 2024. Ela também desfrutou de um triunfo tardio na carreira "The Lady in the Van", o memório de Bennett sobre a mulher que morava sua entrada.

Smith foi casada duas vezes: com o ator Robert Stephens entre 1967 e 1975, e Beverley Cross entre 1975 e sua morte 1998.

---

### Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: estrela bet a maior

Palavras-chave: **estrela bet a maior - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-15