

Um árbitro salva pombo durante partida no Roland Garros

Do alto de sua cadeira, o árbitro Damien Dumusois avistou um pombo voando em direção a Suzanne-Lenglen e entrou em ação imediatamente.

O pássaro, de acordo com a Reuters, aterrissou no barro vermelho durante um intervalo no quarto set da partida entre Daniil Medvedev e Tomas Machac e parecia incapaz de voar, apesar de movimentar as asas.

Imagens mostram Dumusois pegando o pássaro com uma toalha durante o jogo da terceira rodada, que Medvedev venceu sob o teto um dia chuvoso para chegar às oitavas de final.

"Espero que o pássaro esteja bem, não parecia bom", disse Medvedev a jornalistas após o jogo.

"Acho que talvez algo com a asa."

"Mas eu pensei, oh meu Deus, se isso me der mais um minuto para respirar, seria perfeito, e foi. Para mim, foi um momento bom."

"O árbitro fez um bom trabalho. Ele foi muito gentil, acho que é importante, e espero que o pássaro esteja bem e o levem para uma clínica veterinária. Não sei, precisamos perguntar o que aconteceu depois."

O número 5 do mundo Medvedev levou três horas e 24 minutos para derrotar Machac por 7-6 (7-4) 7-5 1-6 6-4 no sábado. Sua próxima partida será contra Alex de Minaur nas oitavas de final.

Sam Neill: Um ator neozelandês que se tornou uma lenda do cinema

Sam Neill, de 76 anos, fala comigo por meio de uma chamada do Zoom sobre o novo seriado do Netflix, "Untamed", mas nossa verdadeira missão é discutir a nova temporada de "The Twelve", um drama judicial australiano que Neill interpreta o advogado Brett Colby SC. É um mistério de assassinato empolgante e uma sutil crítica social, e "a segunda série é consideravelmente mais forte que a primeira", ele diz, corretamente e surpreendentemente, porque é um pouco como dizer que a primeira temporada não era muito boa. Mas então, ele já passou bastante tempo neste negócio para dizer o que quiser, dentro dos limites da razão.

Por exemplo, ele não gosta especialmente dos blockbusters modernos: "Agora estamos na era dos filmes de ação do Marvel, que as pessoas destroem cidades inteiras por capricho, eles não são particularmente interessantes para mim." (Mas isso não o impediu de fazer participações especiais nos dois filmes do Thor mais recentes, dirigidos pelo também neozelandês Taika Waititi.) Ou que "os grandes anos do cinema foram os 50 até os 70", o que é surpreendente, visto que uma carreira de 45 anos, a era dourada acabou (de acordo com ele) depois de seu quarto filme 1979, "My Brilliant Career". Este foi um absoluto clássico feminista, que qualquer pessoa de certo vintage - 50 - lembrará porque de quantas vezes sua mãe fez que eles assistissem a ele.

Filmes importantes de Sam Neill Ano

My Brilliant Career	1979
Jurassic Park	1993
The Twelve	2024

Ele diz que o filme foi sobre mulheres, feito por mulheres, e isso era quase inaudito na época. E raro o suficiente hoje dia," ele diz. Se as feministas gostarem de um cara, é geralmente porque ele não é um idiota.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: ibet sp

Palavras-chave: **ibet sp - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-07