

## Crise no setor das artes no Reino Unido: uma ameaça à indústria cultural e à geração de renda

O comunicado de outubro de 2024 do local de música e clubes de Leeds, Sheaf St, não foi meio de palavras. "Infelizmente, o mundo não está do nosso lado no momento", disse, antes de fechar suas portas permanentemente. "Nosso setor está enfrentando uma crise real, pós-pandêmica, com baixa frequência, custos crescentes, taxas de aumento, gastos significativamente reduzidos e custos de utilidades e estoque disparados. O negócio não é mais sustentável e não pode se recuperar." Sheaf St havia estabelecido-se no coração de uma comunidade criativa. Combinava atos de dança de alto perfil (Nicky Siano, DJ Yoda, Crazy P e muitos outros) com uma abordagem generosa relação à participação que incluía sessões de deck aberto e aulas de ioga. Infelizmente, isso não foi o suficiente.

Ao longo do país, histórias semelhantes abundam. Essas histórias de declínio, luta e eventual derrota abrangem todas as disciplinas artísticas, todos os níveis. Eles incluem boates e orquestras clássicas, locais de comédia e teatros, cinemas independentes e locais de música ao vivo de base. Há ameaças à radiodifusão pública e um senso de quase abandono total da provisão de artes nas escolas estaduais. A pirâmide das artes está risco de colapso. Essa crise representa uma ameaça tangível a um grande geração de renda nacional (£108bn 2024) e uma fonte primária de poder macio do Reino Unido. Mas, claro, é muito mais do que isso.

Como disse o fundador do Music Venues Trust, Mark Davyd: "Todo mundo reconhece que os locais de música ao vivo de base são essenciais para a tubulação de talentos. Ele se refere à sua própria área especialista, mas poderia estar falando para o setor de artes nel geral. "Esses não são apenas geradores de talentos que são vitais para o futuro sucesso de nossa indústria musical. Eles são cartas-patentes para as pessoas participarem de uma experiência cultural que pode ser transformadora. Muitos dos e-mails que recebemos sobre o fechamento de um local próximo não são sobre se possamos estar perdendo a próxima Adele. São sobre a dor das pessoas de que o lugar que se conheceram seu parceiro de vida não existe mais."

Você está assistindo Eurovision neste fim de semana? Costumava ser uma pergunta inocente o suficiente. Mas é rápido se tornar um carregado, como a mais tola e alegremente divertida evento kitsch na música colide com crise política que parece lamentavelmente mal equipado para lidar Imaginem-se as noites da galinha embriagada tropeçando acidentalmente toda procissão fúnebres!

Esta é a primeira vez que o concurso anual de canções tem ocorrido sob sombra da guerra. Mas esta foi uma das primeiras vezes me lembro do participante britânico estourando nas lágrimas numa entrevista, confessando estar "preso num quarto dum hotel tentando não ter um colapso" sobre pressão para ele parar ou os concorrentes se tornando pára-raios por este grau e raiva." A polícia armada agora observava as tensões na rua enquanto estava no local onde Malm vivia hoje".

Por isso, é claro que se trata de Gaza. Tendo feito lobby sem sucesso para Israel ser banido da Eurovisão como a Rússia foi depois invadir Ucrânia e ativistas pró-palestinos têm incentivado os espectadores durante semanas

---

### Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: jogos de aposta grátis

Palavras-chave: jogos de aposta grátis - jandlglass.org

Data de lançamento de: 2025-01-03