

# aplicativo da blazer baixar - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: aplicativo da blazer baixar

---

## Tanya Reynolds: "Eu adoro ela! Ela é fundamentalmente uma boa pessoa, mas foi tratada como lixo toda a sua vida"

Nascida Hemel Hempstead, Hertfordshire, 1991, Tanya Reynolds ganhou sua grande chance na *Sex Education* da Channel 4 interpretando Lily Iglehart, uma adolescente escritora de erótica alienígena determinada a perder a virgindade. Desde então, ela estrelou *Emma* de Autumn de Wilde, *The Baby* do Sky Atlantic e, mais recentemente, foi indicada para o prêmio de Melhor Atriz Coadjuvante no Laurence Olivier Awards por seu papel *A Mirror* de Sam Holcroft no Almeida Theatre. A comédia medieval *The Decameron*, adaptada dos contos de Boccaccio, que Reynolds interpreta Licisca, chega no Netflix este mês.

### Uma transformação surpreendente *The Decameron*

Em *The Decameron*, você interpreta uma serva que sofre uma transformação surpreendente. Em seu Instagram, você disse: "Não foda com ela." Conte-nos sobre ela.

Eu amo ela! Ela é fundamentalmente uma boa pessoa, mas foi tratada como lixo toda a sua vida, então ela decide começar a viver a vida como quiser. Foi muito divertido interpretar alguém que completamente se desencadeia de quaisquer restrições.

'Muito divertido de interpretar': Tanya Reynolds, à direita, como Licisca, com Jessica Plummer como Filomena, *The Decameron*.

### A ameaça de peste negra rodeia os personagens *The Decameron*

A ameaça da peste negra envolve os personagens sua fuga para uma villa fora de Florença. O Covid-19 foi um fator conversas no set?

Estranhamente, não. Acredito que muitos de nós estão tentando bloquear essa época de nossas memórias. Se levamos alguma coisa [disso], talvez seja o nível de insanidade que surge quando há uma doença para a qual ninguém sabe como lidar. No início, você verá meu personagem colocando flores no nariz para "bloquear o pestilência". Eu precisei fazer isso para a minha fita de audição casa!

A maioria dos atores não são extrovertidos. Nós encontramos consolo no atuar porque podemos ser outras pessoas

### Muitas mulheres engraçadas *The Decameron*

O show apresenta muitas mulheres engraçadas, incluindo Zosia Mamet (*Girls*) e Saoirse-Monica Jackson (*Derry Girls*), enquanto Kathleen Jordan (*Teenage Bounty Hunters*) foi sua showrunner. Você sente que a indústria de TV está se melhorando para as mulheres?

Zosia e Saoirse atuando juntas foi uma aula-mestra – elas têm ossos muito engraçados! Como eu obtive meu primeiro emprego 2024, quando o MeToo ainda estava acontecendo, senti que a indústria estava muito mais interessada vozes femininas, obrigada a Deus. Tive sorte de ter conseguido trabalhar com algumas criativas incríveis femininas *Cenas Com Garotas* no Royal Court – uma de minhas experiências de trabalho favoritas da minha vida – e acabei de trabalhar com Alice Lowe (*Prevenge*, *Sightseers*, *Horrible Histories*) seu novo filme, *Timestalker*

(lançamento este outono).

Reynolds, à esquerda, com Rebekah Murrell *Cenas Com Garotas* no Royal Court 2024.

## **O que você aprendeu com ela?**

Sempre senti que dirigir era algo que nunca poderia fazer, mas assistir a ela dirigir, tendo escrito o filme também, com toda essa energia calma – foi incrível.

## **Você é uma comediante física muito engraçada. Você sabia disso quando era jovem?**

Não! Precisamos fazer uma aula de palhaços na escola de teatro e fiquei um pouco julgadora a respeito. E honestamente, sou um idiota, mas coloquei esse nariz vermelho e a palhaça mim, ela simplesmente aconteceu. Me lembro das pessoas rindo e eu pensando: "O que, eu sou engraçada?" Não percebi antes que meu rosto faz coisas engraçadas ou que o jeito que me movo é engraçado. Honestamente, essa aula de palhaços mudou minha vida.

'Eu me sinto muito mais confortável sendo outra pessoa do que sendo eu mesma': Reynolds, à direita, com Patricia Allison *Sex Education*.

## **Uma bolsa de estudos completa foi a única forma como você poderia estudar uma escola de teatro. Você teve outras lutas?**

Bem, só comecei a ser vista para teatro depois da *Sex Education*. Também fui para uma das poucas escolas de teatro [a Oxford School of Drama] que dão bolsas de estudos – e como ator, é esperado que você tenha se treinado, então muitas pessoas que vão para escolas de teatro tendem a vir de famílias de altos ingressos. Também fui a única da minha família a ir para a universidade antes disso, onde me senti tão fora do meu elemento. Me lembro de ter chorado para meu pai depois de minha primeira seminário, mas consegui ficar e fiz amigos e consegui passar.

## **Como seus pais se sentem sobre seu sucesso?**

Eles estão muito orgulhosos. Meu pai é um construtor e minha mãe costumava ser uma pintora de sinais. Ela também é uma artista incrível e faz um pouco de limpeza. Minha vida inteira, meu sonho era apenas ser um ator trabalhando, pagar minhas contas com dinheiro que estou ganhando do atuar e não ter um emprego paralelo. Neste momento, tendo alcançado isso, tenho que me pinchar muito e assim fazem meus pais.

## **Experiências que ficaram com você da *Sex Education*?**

Subir para Cardiff para gravar uma única linha, não mesmo uma cena, com Ncuti [Gatwa] respondendo a porta para mim, onde digo: "Eu acabei de ver dois pombos fazendo sexo." Me lembro de estar no trem de volta casa, com a cabeça contra o vidro, muito dramática, dizendo essa linha várias vezes, pensando: "Oh meu Deus, eu falei errado."

Reynolds no Laurence Olivier Awards abril.

## **O que foi como ver Ncuti se tornando o Doutor *Dr Who*?**

Muito bom! Esse garoto é simplesmente absolutamente divino e um bom cara. É ótimo quando

coisas boas acontecem para pessoas boas.

## **Você posta seus livros favoritos no Instagram bastante. Qualquer recomendação atual?**

*The Sea, The Sea* de Iris Murdoch é brilhante. Eu comecei a ler há anos, mas acho que precisei de um pouco de envelhecimento e maturidade para apreciá-lo. *The Vegetarian* de Han Kang foi ótimo, assim como *The New Life* de Tom Crewe, que acho que está sendo adaptado. Acho que seria desesperada por interpretar a esposa nele, embora eu seja um pouco jovem provavelmente.

## **Você ama viajar também. Qual é o melhor lugar que o atuar o levou?**

Definitivamente Roma [com *The Decameron*]. Meu pai é italiano, então se sentiu muito especial, embora tenha tido que passar as últimas três semanas de lá com muletas porque me tornei o pé. O maior equívoco sobre os atores é que somos extrovertidos. A maioria de nós é o oposto, que encontra consolo no atuar porque podemos ser outras pessoas. Eu me sinto muito mais confortável sendo outra pessoa do que sendo eu mesma – e gostaria de ser melhor no fazer coisas de tapete vermelho, mas simplesmente não sou.

Algumas horas ao sul, outro é coberto com pares velhos de sapatos. A oeste nas margens do rio Murray Darling centenas dos casais das tangas são pregados aos tronco da árvore serrada-fora Os locais chamam "árvores thong".

E mais de 1.000 km a nordeste, no final da estrada algumas horas oeste do cascalho Brisbane rústica cinco bicicletas push enferrujadas e dois pares dos sapatos pendurados uma árvore velha goma. Um sinal pregado ao tronco chama-lhe "Onya Tree" - abreviação para Goodonya ou bom sobre você".

"Alguns podem ser explicados, outros não", diz o historiador e autor de Canberra Nichole Overall que investigou as origens das centenas dos urso-dental pregados árvores ao longo da estrada fora do capital australiano.

---

### **Informações do documento:**

Autor: [jandlglass.org](http://jandlglass.org)

Assunto: aplicativo da blazer baixar

Palavras-chave: **aplicativo da blazer baixar - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2025-01-19