

Lágrimas de Roger Federer: uma despedida emocionante

As lágrimas de Roger Federer, juntamente com as lágrimas de Rafael Nadal e até mesmo as lágrimas de Novak Djokovic, dão algum sentido a o que de outra forma seria uma promoção corporativa bastante sem graça para a marca Federer. Este documentário para o Amazon Prime – co-dirigido por Asif Kapadia e o produtor de conteúdo de {sp} Joe Sabia – tem acesso por trás das cenas, acompanhando os últimos 12 dias na carreira de tênis de alto nível do campeão lendário, desde sua aposentadoria anunciada 2024 até sua emocionante despedida no palco na Laver Cup Londres, nomeada homenagem a Rod Laver, o novo torneio de time Europa versus o Mundo que Federer fez muito para desenvolver.

Federer estava se despedindo com estilo como o ato de classe que sempre foi e, à medida que figuras como Björn Borg, John McEnroe, Andy Murray e Rod Laver si se alinham para prestar homenagem, há um Niágara de lágrimas. E sim, é verdadeiramente triste. Mas compare-o aos outros filmes de Kapadia sobre Ayrton Senna e Diego Maradona – seus mosaicos radicais e elétricos de imagens de arquivo, que mostram vidas apaixonadas sendo jogadas na frente do público ... e francamente isso parece desapontador. Claro, Federer é uma personalidade mais discreta, embora mesmo isso seja tratado de forma bastante curiosa. A paradoja é que o material de filmagem original aqui, contraste com o material repurpósito de forma brilhante nos estudos Senna e Maradona, parece estranhamente menos íntimo e mais cauteloso. Tudo parece estar aprovado no mais alto nível.

Bem, Federer tem charme despretensioso e certamente emerge aqui – no mundo sem graça dos SUVs, jatos particulares, hotéis de luxo e salas de função – como facilmente o mais relaxado e descontraído de todos os galácticos do tênis que aparecem na câmera com ele. Mas o filme passa por um momento supostamente muito difícil – um filme biográfico de Hollywood poderia até fazer dela o ponto central da crise de sua vida: quando ele tentou ser um mau cara com raiva na quadra porque ele (brevemente) pensou que isso era como um jogador de elite se comporta. "Eu tentei ... foi tudo uma farsa ... não era minha personalidade." Então, quando exatamente ele começou essa simulação? Quando o abandonou? De quem procurou conselhos? Um assunto potencialmente fascinante é quase ignorado aqui.

Claro, não há nada de errado uma visão de fã, uma visão que não tem a intenção de encontrar controvérsia ou pés de argila. E Federer não é entediante: ele é calmo, equilibrado, inteligente, cortês com todos, incluindo a imprensa com a qual ele fala três idiomas. Ele tem o dom do atleta de alto nível de parecer relaxado, ainda poderoso sua pele e, se não fosse pelo joelho ruim que o forçou a se aposentar, parece que poderia facilmente continuar. Mas isso não nos dá muito de seu jogo real, exceto pequenos cliques; é apenas sobre este período peculiar entre o anúncio e o momento final emocionante da aposentadoria. É um período que todas as grandes decisões – incluindo, claro, a decisão de dar luz verde para este filme – não são mostradas.

Investimentos fixos na China crescem nos primeiros sete meses de 2024

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: melhor casino online

Palavras-chave: **melhor casino online - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-11-23