

betapostas - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: betapostas

Resumo:

betapostas : Descubra a adrenalina das apostas em jandlglass.org! Registre-se hoje e desbloqueie vantagens emocionantes com nosso bônus de boas-vindas!

O "TVT" é uma versão atualizada do "Videogame" por seu criador e seu fundador, o jogador de vídeo game original George Michael.

Esse programa foi realizado pela Sony Computer Entertainment, com lançamento previsto para outubro 2007.

As gravações no estúdio de Michael na Sony, e também ao vivo nos EUA, foram usadas para expandir seu catálogo de videogames para todo o mundo, com lançamento previsto para o verão de 2009.

"Life" foi lançado em 7 de julho de 2010 para

Windows Vista, Windows 7, 2008, Windows Server 2008 R2 e Windows Server 2008 R6.

conteúdo:

Exploração arquitetura moderna: a casa de James Shaw Londres

A escavação arquitetura moderna tem mau renome hoje dia, mas quando o designer de móveis James Shaw comprou um pequeno terreno perto do mercado de flores Columbia Road, no leste de Londres, percebeu que teria que construir para baixo se quisesse transformá-lo um lar.

O resultado, desenvolvido com o arquiteto Nicholas Ashby, é uma extensão do design experimental e colorido de produtos de James e um exemplo de como fazer até mesmo o terreno mais mal formado ficar sofisticado.

O interior está repleto de obras de Shaw, como as pêras surreais nos pés da cama, feitas de plástico reciclado

"O espaço estava vazio desde 1860", diz James, que divide a casa com sua parceira, a curadora e autora Lou Stoppard, sua filha de um ano Clark e o gato Rupert. "Veio com sérios problemas de planejamento. Uma nova casa aqui não poderia bloquear a luz para as casas adjacentes existentes, e tudo o que fosse visível acima do solo deveria ter a aparência do resto da fileira – uma elegante terça vitoriana. Eu fui o único licitante. É um terreno pequeno, e para criar quartos tivemos que chegar a cada borda – cada parede aqui é o fim do jardim de um vizinho."

Lou Stoppard, James Shaw e sua filha Clark seu lar no leste de Londres.

O resultado? Um quintal, quarto e corredor minúsculo no nível do solo, seguidos por uma escada forma de arco que conduz a um salão, cozinha, banheiro e – incrivelmente – um pequeno espaço aberto e uma pequena piscina.

A economia de espaço foi usada como vantagem: vez de um sofá, o assento personalizado ao comprimento de uma forma de canto incomum maximiza o salão, assim como a visão de Shaw para a cor. O interior está repleto de suas criações: os postes da cama são encimados por pêras surreais feitas de plástico reciclado colorido e extrudado. A paleta clara se estende a uma ilha de cozinha Corian clara que, segundo Lou, "traz a cor do céu para um espaço que não se pode ver". E uma balaustrada curvada ao longo da escada que Shaw fez no local.

Uma escada conduz a um salão, cozinha e – incrivelmente – um pequeno espaço aberto e uma pequena piscina Outros elementos na casa a tornam uma obra de arte si mesma. "Nicholas ligou para mim às 6h da manhã um dia durante a construção", diz ele. "Eles estavam colando concreto para o teto da cozinha, e ele queria colocar algo nele. Decidimos por um iPhone 5 antigo. Então, está lá, fixado para sempre – um espelho estranho preto que datará a casa no momento exato que foi colocado no concreto." O sofá personalizado é coberto com tecido Kvadrat e olha para a

piscina ao ar livre fora. A mesa de café é de Shaw. Lou e James não estavam juntos quando a casa foi projetada pela primeira vez, mas sua relação modelou a forma como ela se parece hoje. Lou trouxe seu olho de curador para as obras de arte nas paredes, incluindo pinturas de John Sheehy e Guendalina Cerruti, e eles planejam ajustar o layout para dar a Clark seu próprio espaço de quarto. A dupla pretende manter o aspecto de dupla altura do porão, mas estender o espaço do chão acima dele para criar um segundo quarto. Haverá confusão, dizem eles, mas a pior parte da construção está atrás deles e não foi financeiramente ruinoso – muitos dos melhores aspectos da decoração envolvem reciclar materiais encontrados ou baratos. O chão do banheiro é feito de amostras de azulejos, o que canaliza o estilo gráfico do artista têxtil Anni Albers, e as superfícies de parede da cozinha e do quarto são madeira engenhada. Eles também fizeram uma característica dos tijolos de ar comprimido e gesso ao longo do caminho. A ilha de cozinha foi feita por Shaw do Corian azul. A clarabóia permite que a luz natural do dia entre no porão do nível do solo. "Demorou muito tempo para fazer tudo isso", diz Shaw. "O processo de planejamento levou dois anos e meio si. E a construção levou muito mais tempo do que se esperava." Foram cinco anos desde que descobriu o terreno até se mudar, com muitos problemas a serem negociados com as paredes de fronteira dos vizinhos. Stoppard diz: "Houve um ponto que eu disse, 'Isso tem que ser uma casa agora, não um site de construção – quero que todas as ferramentas sejam guardadas no final de cada dia'." No entanto, de certa forma, é o lento progresso do projeto que permitiu que o espaço crescesse com esta nova família. Seu conceito original não abrigava um salão, muito menos um bebê. "Meu primeiro pensamento foi ter o todo ser uma piscina, com balcões acima dela que você pudesse habitar", diz Shaw. Ainda há uma brilhante loucura, na forma de uma piscina de mergulho no terraço do porão externo. "Ele ainda não está aquecido", diz, "mas nós arrumaremos isso quando trabalharmos no resto. E, claro, precisamos torná-lo à prova de crianças. Mas era uma das primeiras coisas que eu sabia que queria aqui. Ainda gostaria de uma piscina inteira. Eu realmente gosto de nadar."

Outros elementos na casa a tornam uma obra de arte si mesma. "Nicholas ligou para mim às 6h da manhã um dia durante a construção", diz ele. "Eles estavam colando concreto para o teto da cozinha, e ele queria colocar algo nele. Decidimos por um iPhone 5 antigo. Então, está lá, fixado para sempre – um espelho estranho preto que datará a casa no momento exato que foi colocado no concreto."

O sofá personalizado é coberto com tecido Kvadrat e olha para a piscina ao ar livre fora. A mesa de café é de Shaw.

Lou e James não estavam juntos quando a casa foi projetada pela primeira vez, mas sua relação modelou a forma como ela se parece hoje. Lou trouxe seu olho de curador para as obras de arte nas paredes, incluindo pinturas de John Sheehy e Guendalina Cerruti, e eles planejam ajustar o layout para dar a Clark seu próprio espaço de quarto.

A dupla pretende manter o aspecto de dupla altura do porão, mas estender o espaço do chão acima dele para criar um segundo quarto. Haverá confusão, dizem eles, mas a pior parte da construção está atrás deles e não foi financeiramente ruinoso – muitos dos melhores aspectos da decoração envolvem reciclar materiais encontrados ou baratos. O chão do banheiro é feito de amostras de azulejos, o que canaliza o estilo gráfico do artista têxtil Anni Albers, e as superfícies de parede da cozinha e do quarto são madeira engenhada. Eles também fizeram uma característica dos tijolos de ar comprimido e gesso ao longo do caminho.

A ilha de cozinha foi feita por Shaw do Corian azul. A clarabóia permite que a luz natural do dia entre no porão do nível do solo

"Demorou muito tempo para fazer tudo isso", diz Shaw. "O processo de planejamento levou dois anos e meio si. E a construção levou muito mais tempo do que se esperava." Foram cinco anos desde que descobriu o terreno até se mudar, com muitos problemas a serem negociados com as paredes de fronteira dos vizinhos. Stoppard diz: "Houve um ponto que eu disse, 'Isso tem que ser uma casa agora, não um site de construção – quero que todas as ferramentas sejam guardadas no final de cada dia'."

No entanto, de certa forma, é o lento progresso do projeto que permitiu que o espaço crescesse com esta nova família. Seu conceito original não abrigava um salão, muito menos um bebê. "Meu

primeiro pensamento foi ter o todo ser uma piscina, com balcões acima dela que você pudesse habitar", diz Shaw. Ainda há uma brilhante loucura, na forma de uma piscina de mergulho no terraço do porão externo. "Ele ainda não está aquecido", diz, "mas nós arrumaremos isso quando trabalharmos no resto. E, claro, precisamos torná-lo à prova de crianças. Mas era uma das primeiras coisas que eu sabia que queria aqui. Ainda gostaria de uma piscina inteira. Eu realmente gosto de nadar."

SNP encerra acordo de compartilhamento de poder com os Verdes escoceses

Humza Yousaf, o primeiro-ministro da Escócia, teria abandonado o acordo de compartilhamento de poder entre o SNP e os Verdes escoceses, segundo a PA Media. Yousaf teria convocado uma reunião de gabinete de emergência e os co-líderes dos Verdes escoceses, Lorna Slater e Patrick Harvie, que eram ministros, saíram pouco depois. Yousaf teria demitido-os e pretende administrar um governo minoritário.

Yousaf ainda não confirmou publicamente isso, mas uma conferência de imprensa é esperada mais tarde.

O acordo, assinado 2024, trazia o Partido Verde ao governo pela primeira vez no Reino Unido. Permitia que o SNP tivesse uma maioria na Assembleia Escocesa quando as votações de seus membros eram combinadas com as dos Sete Verdes, e fazia dos líderes do Partido Verde, Patrick Harvie e Lorna Slater, ministros júniores do governo escocês.

Sem ele, o SNP teria que operar como um governo minoritário na Assembleia Escocesa.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: betapostas

Palavras-chave: **betapostas - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-15