

# terra esportes - jandlglass.org

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: terra esportes

---

## Resumo:

**terra esportes : Bem-vindo ao mundo das apostas em jandlglass.org! Inscreva-se agora e comece a ganhar com nosso bônus exclusivo!**

## Introdução

As apostas esportivas são uma forma popular de entretenimento em todo o mundo. No entanto, para obter sucesso consistente em apostas esportivas, é essencial desenvolver uma abordagem estratégica e informada. Neste guia, você aprenderá sobre os fundamentos das apostas esportivas, incluindo técnicas de prognóstico e gestão de bankroll.

## Parte 1: Entendendo as Apostas Esportivas

### 1.1. O que são apostas esportivas

As apostas esportivas envolvem prever o resultado de um evento esportivo e colocar dinheiro no resultado esperado. Se a sua previsão estiver correta, você ganha dinheiro; caso contrário, você perde.

---

## conteúdo:

## **Dominga Menezes: de bailarina de un dictador a periodista que desentierra historias silenciadas**

Dominga Menezes tenía solo 12 años cuando bailó para un dictador.

Fue el 25 de julio de 1974 y São Leopoldo, una ciudad mediana en el estado más meridional de Brasil, Río Grande do Sul, celebraba tanto el aniversario de su fundación como 150 años de inmigración alemana en Brasil.

El entonces líder de la dictadura militar de Brasil, el gen. Ernesto Geisel, de ascendencia alemana, era el invitado de honor en la ceremonia a orillas del río Sinos, donde habían llegado los primeros inmigrantes alemanes en 1824.

Cien veinte niñas bailaron en el escenario, cada una con un leotardo de uno de los tres colores de la bandera del estado.

"Las niñas más blancas llevaban verde; las niñas negras, rojo; y las de piel morena clara, amarillo," dijo Menezes, ahora de 62 años. "Mucho tiempo después me di cuenta de que las maestras me habían puesto en amarillo porque soy de ascendencia indígena."

Ella no sabe por qué cada raza estaba asociada con cada color. Pero recuerda que, en la escuela, los estudiantes con características físicas más "alemanas" - piel clara, ojos azules y cabello rubio - eran los elogiados por los maestros.

"Todo el año en la escuela, en julio, se hablaba mucho de la inmigración alemana. Pero nunca se planteaba la pregunta de quién más estaba allí: los pueblos indígenas y los negros," dijo Menezes.

Este año, cuando São Leopoldo celebra su 200 aniversario y el bicentenario de la inmigración alemana, las cosas debían haber ido diferente: la diversidad era un tema central de una serie de eventos planificados por el ayuntamiento.

Pero esos planes se arruinaron por las inundaciones sin precedentes que devastaron Río Grande do Sul.

Aunque São Leopoldo no fue borrado por la desgracia - como fue el caso de otros, como Eldorado do Sul - partes de él pasaron casi un mes bajo el agua lodosa.

Nueve personas murieron y 100.000 de sus 217.000 residentes tuvieron que dejar sus hogares. Cuando el agua finalmente se retiró a finales de mayo, la ciudad se enfrentó a las

consecuencias.

"El problema más grande ahora es psicológico. Las familias han perdido la escuela como punto de referencia, la clínica de salud y su iglesia. Han perdido todo," dijo el alcalde, Ary Vanazzi, de 64 años.

Su casa pasó más de 20 días sumergida; todo dentro de ella se perdió.

En el Museo Histórico Visconde de São Leopoldo, alrededor del 10% de los 10.000 artefactos de su colección, todos relacionados con la inmigración alemana, se sumergieron.

El elemento más afectado fue un piano de cola Schiedmayer de 120 años. Las teclas están cubiertas de moho, lo que queda de las cuerdas está oxidado y las piezas que solían ser el tablero de sonido están retorcidas.

Lo que queda de un piano de cola Schiedmayer de 120 años que pasó diez días bajo el agua lodosa en São Leopoldo. [jogos educativos 4 anos online grátis](#)

El personal del museo espera volver a abrir a tiempo para el 25 de julio, cuando se celebre el bicentenario, dijo el historiador Rodrigo Luiz dos Santos, de 39 años. "Incluso si es con una exposición más pequeña ... Desde la perspectiva de la cultura, de la memoria de la ciudad, pensamos que es importante tener este momento," dijo.

Hablando en la cumbre del G7 en Italia, el presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, dijo que invitó a representantes del gobierno alemán a asistir a una "fiesta de celebración" bicentenaria en São Leopoldo.

Pero, según el alcalde, solo habrá una celebración simbólica.

"No hay ánimo para nada así ... Lo celebraremos de una manera diferente, tal vez con más solidaridad," dijo Vanazzi.

Una línea marrón sucia 1,5 mtre desde el suelo muestra la marca alta del agua en el Museo Histórico Visconde de Sao Leopoldo. [jogos educativos 4 anos online grátis](#)

Dentro del museo, una línea marrón sucia 1,5 metro desde el suelo muestra la marca alta del agua, y dos Santos sugirió que una de las paredes se dejaría sin pintar como recordatorio de las inundaciones.

"El mismo río que trajo a los inmigrantes se apoderó de la ciudad 200 años después," dijo.

Aproximadamente 40 alemanes estaban en la primera ola de inmigrantes que llegaron a la región en 1824.

Otros alemanes habían llegado antes a Brasil, pero desde ese momento la migración alemana se hizo continua, más tarde extendiéndose a otras regiones del estado.

Su impacto cultural aún se puede sentir en la cultura regional, por ejemplo, en su pastel tradicional más popular, la *cuca*, una versión del *streuselkuchen* alemán.

La migración alemana fue alentada por Brasil recién independizado, que quería expandir su ocupación del territorio. Pero la promoción de la inmigración europea también estaba vinculada a la idea de "blanquear la población brasileña", dijo dos Santos.

"No hay una sola calle en São Leopoldo nombrada después de una persona negra o indígena," dijo Dominga Menezes, quien aún vive en São Leopoldo y, ahora periodista, recientemente publicó un libro sobre cómo el enfoque en la inmigración alemana ha silenciado las historias negras e indígenas en la región.

Ella y su esposo, el periodista Gilson Camargo, de 61 años, describen innumerables conflictos entre los alemanes y las comunidades indígenas que habitaron la región y fueron prácticamente exterminadas.

También destacan algo que es controvertido en algunas partes del estado: el hecho de que muchos de los inmigrantes eran dueños de esclavos.

El libro se lanzó en la biblioteca pública de la ciudad solo una semana después de las inundaciones.

"A pesar de toda la tristeza, creo que necesitamos aprender una lección de esto," dijo Menezes,

quien dibujó un paralelismo entre la ciudad que se enfrenta a su pasado y su respuesta a la reciente desgracia.

"Cuando comenzaron las inundaciones, la gente dijo que no era el momento de encontrar quién era responsable - pero eso fue una forma de no enfrentar los problemas.

"La gente debe saber que lo que sucedió fue una tragedia ambiental, pero también fue causada por los humanos ... No podemos negar la historia una vez más," dijo Menezes.

## Vitesse Arnhem: Asfixiada por la polémica con Abramovich

Vitesse Arnhem sirve como ejemplo cautelar. A primera vista, podría parecer que la suerte les sonrió hace 14 años. Sin embargo, Vitesse, un club holandés sin historia de éxitos, experimentó un cambio en su identidad después de una adquisición liderada por el ex futbolista georgiano Merab Jordania.

Se negaron constantemente las acusaciones de vínculos entre Jordania y Roman Abramovich, el magnate ruso y ex dueño del Chelsea Football Club. Vitesse, cuyo mejor resultado en la Eredivisie fue un tercer lugar en 1998, continuó con sus pobres resultados. Fueron conocidos como "Chelsea B" debido a la gran cantidad de jugadores cedidos por el equipo de la Premier League. El juego que les dio la victoria en su primera final de la Copa de Holanda y, por lo tanto, su primer trofeo, es ilustrativo. Tres jóvenes cedidos del Chelsea, Matt Miazga, Lewis Baker y Nathan, formaron parte del equipo de Vitesse que derrotó al AZ Alkmaar en la final de la Copa de Holanda en 2024.

Tal vez veas esa victoria como un ejemplo de conexión entre el grande y el pequeño funcionando bien. Jordania, quien una vez describió a Abramovich como su amigo, fue reemplazado por un hombre de negocios ruso, Alexander Chigirinsky, en 2013. Bajo el mando de Chigirinsky, otro asociado de Abramovich, el modelo se mantuvo.

Vitesse jugó en Europa. Reclutó a algunos de los jugadores más destacados de la academia del Chelsea, como Armando Broja y Mason Mount. Y el mes pasado, después de una investigación realizada por el Guardian y el Bureau of Investigative Journalism, que descubrió supuestos lazos financieros entre Vitesse y Abramovich, una investigación de la Asociación Holandesa de Fútbol (KNVB) terminó con el descenso del club de la Eredivisie después de que se les descontaran 18 puntos.

La KNVB impuso la sanción después de descubrir que Vitesse habían incumplido sus regulaciones de licencias. "Indicios" de que Abramovich había controlado, o aún controlaba, el club, fueron citados por el comité de licencias de la KNVB. Desde entonces, se han sumado nuevos documentos filtrados, vistos por el Guardian y el TBIJ, que parecen mostrar que Abramovich mantiene una conexión financiera secreta con Vitesse a través de su actual dueño, Valery Oyf. Los documentos forman parte de los archivos confidenciales de Chipre, compartidos por el Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación y Paper Trail Media.

Por otro lado, el ministerio holandés de asuntos económicos y el clima sigue investigando cualquier vínculo entre el club y Abramovich, quien estuvo sujeto a sanciones del gobierno del Reino Unido y la Unión Europea después de la invasión a gran escala de Ucrania por parte de Rusia.

Es mucha información de procesar. Oyf completó su adquisición en 2024. Este hombre de negocios de mucho tiempo asociado de Abramovich ocupó un importante cargo en la empresa petrolera del ruso, Sibneft. Anteriormente ha negado que Abramovich aún tenga vínculos con Vitesse. Los últimos documentos indican que Oyf financió al club con dinero proporcionado casi en su totalidad por el hombre obligado a vender Chelsea después de que se impusieran las sanciones en 2024.

Tener un supuesto vínculo con Abramovich no ha ayudado a Vitesse. En lugar de desafiar la supremacía de Ajax, PSV Eindhoven y Feyenoord, se enfrentan a graves problemas financieros. La bancarrota es una posibilidad real. Pueden revocarle su licencia profesional. Oyf

ha estado tratando de vender el club desde que comenzó la guerra en Ucrania. Un comprador realista aún no ha emergido. Ni Vitesse, Oly ni Abramovich han respondido a las solicitudes de comentarios del Guardian.

Es una situación que debe alarmar a las autoridades del fútbol. En lugar de ser elevados por la supuesta naturaleza de su propiedad, Vitesse han quedado expuestos a las sanciones de la KNVB. Elementos que escapan al control de los aficionados han puesto en riesgo la existencia del club. La geopolítica ha llegado a Arnhem. La nebulosidad daña a la comunidad de la ciudad. Vitesse quizá pensaran que se estaban beneficiando; en realidad han sido deformados y distorsionados.

---

**Informações do documento:**

Autor: jandlglass.org

Assunto: terra esportes

Palavras-chave: **terra esportes - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-12-05