

todos os resultados da lotofácil de 2024

Autor: jandlglass.org Palavras-chave: todos os resultados da lotofácil de 2024

Resumo:

todos os resultados da lotofácil de 2024 : Explore as possibilidades de apostas em jandlglass.org! Registre-se e desfrute de um bônus exclusivo para uma jornada de vitórias!

>> LEIA MAIS: Resultado de todas as loterias desta segunda-feira (3). Confira!

Resultado Lotofácil 2629

02, 03, 04, 05, 06, 07, 09, 9 10, 12, 13, 14, 19, 21, 22, 25

VIU ESSA? Eleito no primeiro turno, Ratinho Jr quer consolidar parceria com Bolsonaro

A 9 Lotofácil é a loteria da Caixa que também paga premiações em dinheiro para quem acerta 11, 12, 13 e 9 14. Apostar na Lotofácil é muito divertido. Com sorteios de segunda a sábado, por apenas R\$ 2,5 você escolhe 15 9 números entre os 25 disponíveis no volante.

conteúdo:

todos os resultados da lotofácil de 2024

Emily Wurramara: a história de uma cantora indígena australiana

Emily Wurramara era uma cantora e compositora indígena australiana ascensão, com sede Brisbane. Seu primeiro álbum, Milyakburra, recebeu ótimas críticas e crescente interesse. Entretanto, 2024, sua vida desabou de repente.

Uma noite, ela foi acordada por seu irmão, que gritava. Ela abriu os olhos e viu um quadro feito por sua avó chamadas na parede. O apartamento estava pegando fogo.

Wurramara pegou seu computador portátil e o bibe de sua filha. E elas correram.

O incêndio começou embaixo do quarto dela. Levou 11 equipes de bombeiros várias horas para controlá-lo. Wurramara e sua família saíram apenas com as roupas que estavam vestidas.

Mais tarde, Wurramara disse que teve uma epifania: "Eu tinha as pessoas que amava, minha irmã me deu o teto sobre a cabeça, minha filha estava segura, todos estavam seguros."

O novo álbum de Wurramara chama-se Nara. Na sua língua nativa de Anindilyakwa, a palavra significa "nada". Sua mãe tatuou a palavra seu antebraço direito; ela levanta o braço para mostrar-me.

"Foi quando percebi que eu tinha nada, que eu tinha tudo."

Estamos falando via Zoom. Após o incêndio, Wurramara se mudou para Dodges Ferry, 40 quilômetros de Hobart lutrawita/Tasmânia. Ela está vestida com um capuz da Nasa, tão longe de Milyakburra e do calor do Golfo quanto puder, mas seu coração está cheio.

Parte da satisfação é romântica. "Bem, eu me apaixonei", ela diz com um risinho, quando perguntada sobre o motivo da mudança, mas havia mais por trás disso.

Após o incêndio, Wurramara sentiu a necessidade de começar tudo de novo. "Eu percebi que Meanjin [Brisbane], eu não poderia me curar um lugar que me fazia doente."

Uma nova vida Dodges Ferry

Em Dodges Ferry, ela está isolada e fria: "Meu primeiro inverno absolutamente me partiu." É,

todos os sentidos, um movimento contraintuitivo para Wurraramara, que é a definição de uma pessoa social: sociável, entusiasta, com uma permanente e infectante sorriso.

Ela diz que precisava se mudar para crescer, tanto como musicista quanto pessoa: "Eu estava muito confortável comigo mesma." A prova está Nara. Apesar de sua auto-imposta isolamento, Nara é um segundo álbum confiante e extrovertido, agora escrito e cantado quase inteiramente inglês.

Isso, também, foi uma mudança deliberada. Não foi por ganho comercial (os números de streaming de Wurraramara já são saudáveis o suficiente), mas para resistir à estereotipação:

"Eu acordo todos os dias como uma mulher negra e nada vai mudar isso, mas isso não é minha arte; isso sou eu como pessoa. Eu deveria ser capaz de explorar minha arte sem caber nenhuma caixa."

Wurraramara nasceu Darwin. Sua família se mudou para Brisbane quando ela tinha seis anos. Desde a sua infância, ela se lembra de viajar entre Bickerton, a oeste de Groote Eylandt no Golfo de Carpentária ocidental.

"Os contos do Sonho, os momentos que tive Bickerton desempenharam um papel central minha composição.

El

Jess Phillips: "Política é uma coisa incrível, mesmo que ela esteja cheia de burocratas entediados"

Apesar de ter sido reeleita para seu assento Birmingham Yardley julho, entre vaias e protestos, Jess Phillips declarou que essa foi "a pior eleição que já participei". Uma afirmação bastante forte de uma mulher que, seus nove anos como deputada trabalhista, já enfrentou inúmeras ameaças à sua segurança pessoal, o que levou à instalação de um quarto seguro sua escritório de distrito. Então, por que ela continua? A resposta é que ela "adora política" e ela não tem "uma única gota de tempo para pessoas que desprezam a política como algo inútil ou que é feita apenas por burocratas entediados que estão tão distantes das pessoas que votam neles que nunca servirá a ninguém além de aqueles que jogam o jogo ... Que presente que desprezamos tão preguiçosamente como algo que não é sobre nós. Que coisa incrível viver um país onde, se você não gosta de algo, pode livremente se dedicar a mudá-lo."

Uma defesa da democracia e uma crítica à apatia política

Infelizmente, o livro de Phillips chega alguns dias depois de uma vitória esmagadora do Labour. Sua defesa da democracia e sua crítica à apatia política teriam sido mais pertinentes quando uma eleição estava próxima e o país ainda estava sob o jugo do governo Tory; é assim que funciona a publicação e suas deadlines imutáveis. No entanto, ela não é uma nova voz literária: os livros de 2024 "Everywoman", 2024 "Truth to Power" e 2024 "The Life of an MP: Everything You Really Need to Know About Politics" já foram publicações inteligentes que mostram seu estilo distinto de entusiasmo e exasperação. A maioria dos MPs aguarda a aposentadoria para começar a registrar suas vidas e tempos, mas Phillips não é a maioria dos MPs. Ela é engraçada, jura como um marinheiro e desde há muito tempo se dedica a desmistificar o funcionamento da política e das instituições sagradas que ela opera.

Cultura de guerra e política dos titulares

Uma mistura de memórias e polêmicas, "Let's Be Honest" aborda as guerras culturais, especificamente a indignação fabricada que eclode nas redes sociais e é então cooptada por políticos, seja para distrair a atenção dos fracassos de seu partido ou simplesmente para obter

manchetes. "O internet tem definitivamente vazado sobre a política. O Westminster cheira a merda", observa Phillips, aconselhando-nos a "parar de cair na mentira de que esses assuntos quentes têm alguma relevância nossas vidas reais".

Falha de governança e política dos titulares

Em um capítulo chamado "Fumaça e Espelhos", ela descreve, com horror visceral, a experiência de comparecer a um serviço de emergência no Natal com uma tosse grave que dificultava a respiração. Após ser transferida de um local de espera para outro, ela acabou conectada a um nebulizador e amontoada com seis outros pacientes uma cabine projetada para um. Seu ponto não é simplesmente o fracasso "de governança, planejamento e recursos" do governo Tory que levou o NHS a ficar de joelhos, mas a decisão dos Conservadores, durante o orçamento de primavera, de ignorar o sistema de saúde abalado favor de anunciar cortes de imposto de herança. Isso não foi para benefício dos britânicos, a maioria dos quais continuará abaixo do limite que o imposto é pago. Ela observa que foi "um ato de divisão", uma política criada para provocar o Partido Trabalhista a condená-la, a fim de que os Conservadores pudessem então dizer aos eleitores que o Labour estava planejando "roubar o patrimônio de seus filhos".

Uma crítica ao governo Tory

Em outro lugar, ela olha de forma irônica e com desprezo pela breve presidência de "perigoso lunático" Liz Truss, que "aumentou minhas prestações de hipoteca £700 por mês – um fato que gosto de lembrar a cada vez que a vejo passear como se nada tivesse acontecido pelos corredores abobadados do Westminster". Também há um capítulo sobre a natureza irritante da política dos slogans e sobre o esquema de deportação para o Ruanda, desde então descartado pelo Labour, que "nasceu inteiramente do desejo do governo Tory de ter uma discussão vez de um resultado".

Uma defesa da política e dos políticos

Há, inevitavelmente, alguma sobreposição com seus livros anteriores à medida que ela tenta convencer-nos de que a política realmente pode causar mudanças e que não todos os políticos estão moralmente bancarrotados. Mas há uma razão pela qual os livros de Phillips terminam nas listas dos mais vendidos, e isso é sua falta de rigidez, sua aguçada sátira e sua atitude "não me foda". A escrita aqui é conversacional, irreverente e sutilmente inteligente; é como se ela e seu leitor estivessem compartilhando uma garrafa de vinho numa noite de sexta-feira, levando a um nível de franqueza que um político mais cauto pode ver como arriscado, mas é muito o ponto forte de Phillips.

Informações do documento:

Autor: jandlglass.org

Assunto: todos os resultados da lotofácil de 2024

Palavras-chave: **todos os resultados da lotofácil de 2024**

Data de lançamento de: 2025-01-19